

ZSEBZSIRÁF

A Jászberényi Tanítóképző Főiskola lapja

Szenzáció!!!
Megjelent a **Zsebzsiráf**, először 24
oldalon,
változatlan áron!

A tartalomból:

Színjátzó-sok(k)
(5. oldal)

Ha végre itt a nyár...
(7. oldal)

A harmadik típus
(9. oldal)

Szegedi találkozó
(11. oldal)

EF-OTT voltunk
(12. oldal)

Főiskolások a Jászberényi Nyáron
(16. oldal)

KÁOSZ-előzetes
(24. oldal)



In memoriam Fábíán Zoltán

A közelmúltban elhunyt **dr. Fábíán Zoltán**, a Jászberényi Tanítóképző Főiskola korábbi főigazgatója. Sírjánál **dr. Farkas Ferenc** főiskolai tanár búcsúzott a kollégák nevében az alábbi beszéddel:

Kollégánk, *Barátunk!*
Kedves *Zoli!*

Mélységes megrendülés és fájdalom támadt bennünk távoztoddal, hiszen hosszabb időn át lehetünk sors- és munkatársaid. A döbbenet percei után azt keressük, kutatjuk önmagunkban és egymás között, hogy hogyan tudunk erőt és hitet meríteni abból, amit közösen tehattunk, végezhattunk és elvégeztünk abból, amit örökölni hagytál reánk.

Jeles pedagógus és tanár voltál. És a jeles pedagógus szinte halhatatlan. Halhatatlan, mert halála után él, tovább él... legszívesebben vett övéiben, gyermekeiben, unokáiban... De tovább él kollégái (hazaiak és erdélyiek) tudatában, tetteiben, érzelmvilágában. Tovább él, mert hatott rájuk meleg emberségével, optimizmusával, segíteni akarásával, társaságot kedvelő, alakító különleges képességével. Hatott nemkülönben igen jelentős szakírói és közírói tevékenységével. Hatott azzal, hogy a tanítóképzés egyik legkiválóbb szakembere és tudósa volt és marad, ismeretes és tisztelt személyiség itthon, és a határokon túl is. Sokat tett azért, hogy a tanítóképzés problémáit sokoldalúan kutassák, majd pedig a kutatási eredményeket a koncepcióteremtés szolgálatába is állíthatta, hiszen főiskolánk főigazgató-helyetteseként, majd főigazgatójaként az újabb képzési rendszer kialakításában is jelentős szerepe lehetett, volt.

Mindez halálával nem szállhat sírba, hanem az írott munkáiban, valamint munkatársai révén él és hat. Munkál a pedagógiai közgondolkodásban is.

A tanítói szakma oktatói tevékenysége révén is természetesen vallja magáénak. Előadásainak eleven derűje és szelíd, kedves humora, szakmai precizitása sok tanítójelöltben és tanítóban ébresztett életre szóló élményt, alakított, formált hivatástudatot akkor is, amikor a pedagógusi pálya nem számított népszerűnek, nem örvendett társadalmi megbecsülésnek. És az igazán jó pedagógusnak ez az igazi, soha el nem vehető, megfellebbezhetetlen jutalma, bére. És ebben Fábíán Zoltán tanár úrnak igazában volt, s – hitem, hitünk szerint – a jövőben is lesz része. A jászberényi főiskolán eltöltött hosszú időn át tanítók ezreit bocsátotta útjára, a rögzös pályára, s az ő tanítványainak emberré növeése jelenti azt a nem is igazán földi értelemben jutalmat és igazolást a tanítványok, a képzősek és a gyermekek iránti szeretetéről oly sokszor valló tudósnak és pedagógusnak, akitől most kényszerű búcsút veszünk...

Annak a méltán nagyon tisztelt személyiségnek intünk most istenhozzádot, aki halála után is köztünk és köztük él, hat és munkál. Okkal vallhatjuk magunkénak az Arany János formába öntötte hitet, erőt, energiát:

Nem hal meg az, ki milliókra költi
Dús élte kincsét, ámbár napja múlt...

Nyugodj békében!

Zsebzsiráfot vegyetek!

Végre eljött az a nap is, amikor újra kezünkbe vehetjük a főiskolai diáklap, a Zsebzsiráf legfrissebb számát. Biztos van, akinek eme tény cseppnyi örömet sem csal a szívébe, nekem érthetően igen.

Mindenekelőtt az újság életében történt változásokról röviden c sak annyit: az eddigi főszerkesztő, Barócsi Edit Ditta elballagott, hátrahagyva a Zsebzsiráfot az utókor nemzedékének. Nem írt, nem szólt, nem üzent, nem köszönt el. Nem baj...

Egy lap viszont nem működhet „főszerkesztő” nélkül. A Hallgatói Önkormányzat elnöke, Kesztűs Zsolt idén szeptemberben, a Gólyatábor idején „hivatalosan” is felkért arra, hogy vigyem tovább a diáklapot. Megpróbálom, megpróbáljuk. Elvégre társaimnak és nekem ebben van némi gyakorlatunk, lévén az előző egy esztendőben is mi készítettük a Zsebzsiráfot.

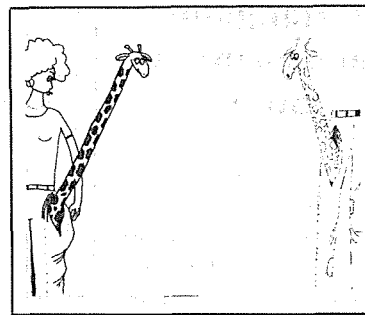
A lap elkészítésének nehézségeiről, úgy vélem, nem ildomos ezeken a hasábozon szólni. Rendkívül örömteli hír viszont, hogy a HÖK maximálisan támogatni igyekszik elképzeléseinket, amelyek a diáklap minél igényesebb, minél tartalmasabb és színvonalasabb megjelenését irányozzák elő.

Hála a kollégium 124-es terme tágas befogadóképességének, a könyvtárral közösen immáron szerkesztőségi helyiséggel rendelkezünk sőt, az őszi szünetet követő héten ez már üzemelni is fog.

S még egy kellemes élmény: idén szeptemberben plakátokon hirdettük meg, hogy elsősök és felsőbb évesek jelentkezését várjuk az újság szerkesztőbizottságába. A jelentkezők száma megnyugtatóan hatott rám és legfőbb segítőimre (elnézést ennyi szubjektivitásért, de úgy vélem, megérdemelnek annyit, hogy név szerint is megemlítsen őket: Kocsis Mariann, Kovács Krisztián és Viszkok Attila. Ők segítettek a tavalyi évben a legtöbbet a Zsebzsiráf elkészítésében). Egyértelművé vált, hogy vagyunk itt, a jászberényi főiskolán jó néhányan, akik kedvet éreznek a lap-szerkesztéshez, az újságíráshoz. Kéréssem feléjük (és azok felé is, akik majd ezután kopogtatnak a szerkesztőség ajtaján, elvégre a hasáboz mindenki előtt nyitva állnak), hogy lelkesedésükből ne veszítsenek, jöjjenek, írjanak, segítsenek. Mert – bár korábban is voltak és talán manapság is vannak ellenvélemények – ez az újság diáklap, a hallgatóknak szól, a hallgatókról és a főiskolánkon történekről. Minden ötletet, tanácsot szívesen veszünk. „Tessék-lássuk”, miről is olvashatunk ebben a számban: egy tragikus esemény kapcsán került be neves oktatónk írása a lap második oldalára. A már megszokott, Mell-Ék - es rendszernek megfelelően az újság első részében találjátok meg a fontosabb „hivatalos” tudnivalókat, tájékoztatókat, ismertetőket, illetve egy, a lappal kapcsolatos közvélemény-kutatást és egyéb érdekességeket. Utána következnek a „lazább” hangvételű élménybeszámolók, a sport, a zene és a humor. A többiről nem is beszélve.

Csak azt tanácsolhatom: Zsebzsiráfot vegyetek! Érdekes, mert érdekes.

Benkő Tamás



ZSEBZSIRÁF

A Jászberényi Tanítóképző Főiskola lapja.

Főszerkesztő:

Benkő Tamás

Mell-Ék szerkesztő:

Viszkok Attila

A szerkesztőbizottság tagjai:

Kocsis Mariann,
Kovács Krisztián

Munkatársak:

Fábián Tamás, Gergely Anna,
Ghiurca Valentin (Mell-Ék logó),
Gógh Edit, Györgyi Szilvia,
Husznay Miklós, Kovács Attila,
Kriston Rezi Léda, Mata Anikó,
Mecseki Erika, Papp Beáta,
Simon Viktória, Tábori Zsuzsa,
Urbán Adrienn, Vetési Melinda,
Viszkok Viktória

Illusztráció:

Telek Béla

Felelős szerkesztő:

dr. Wirth Lajos

Felelős kiadó:

dr. Benedek Sándor

A szerkesztőség címe:

Zsebzsiráf, JTIF, 5102 Jászberény,
Rákóczi út 55.

E-mail:

zsebzsiraf.jtif@drotposta.hu

Megjelenik negyedévenként
200 példányban.

Lap. eng. szám: III/isk./141/280/1988.

Készült:

Verzál Print Kft. Nyomda, Jászberény.

Felelős vezető:

Purda József

A Hallgatói Önkormányzat hírei

☞ Szeretettel várjuk a HÖK elnökségébe egy fő jelentkezését. A pályázatok leadási helye: HÖK-iroda (kollégium, 127-es terem), minden hétfőn 18 órától.

☞ 1998. november 20-án kerül megrendezésre az idei Gólyabál. Értékelhető ötleteket, javaslatokat örömmel várunk minden hétfőn 18 órától a HÖK-irodában.

A Diákjóléti Bizottság hírei

Ezúton szeretnénk tájékoztatni Benneteket néhány számotokra fontos dologról.

A **DJB** elnökségének tagjai: *Elekes Mónika* (elnök), *Zákány Barbara* (elnökhelyettes), *Fügedi Edit* (titkár). Fogadóóráink *hétfőn, kedden és szerdán* 16 órától 17 óráig tartanak.

Az *eseti segélyek* leadási határidejei:

– október 20., november 20. és december 11.

Eseti segély igényelhető, ha egy hallgató családjában súlyos anyagi megterhelés következett be váratlanul. A pályázatnak tartalmaznia kell az eset rövid leírását és a kérelmező szociális helyzetét igazoló, megfelelő iratokat. Egy félévben legfeljebb kétszer igényelhető.

Szakmai gyakorlatra a pályázatok leadási határideje: november 20.

1., *Tanító szak* esetén szakmai gyakorlatnak minősül a minimum egy hétig tartó külső vagy belső tanítási gyakorlat, amelyet a hallgatók a képzésforma által előírt követelményként általános iskolában töltenek

el.

2., *Művelődésszervező szak* esetén a képzésforma által kötelezően előírt külső vagy belső gyakorlat, amelynek időtartama szintén legalább egy hét.

3., *Szociálpedagógia szak* esetében a képzésforma által kötelezően előírt külső vagy belső gyakorlat, amelynek időtartama szintén legalább egy hét.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

- szakot, évfolyamot, tanító szak esetén a tanulócsoporthoz is;
- a gyakorlat időtartamát, helyét;
- gyakorlatvezető, illetve terepkoordinátor aláírását.

(*DJB-elnökség*)

A Kollégiumi Bizottság hírei

1. Újra teljes létszámú a KOB. Pályázat útján *Pinto Renato* lett az új tag – elsöprő fölénnyel.

2. A KOB is tart fogadóórát. *Hétfőn és szerdán* 16 óra 30 és 17 óra között várunk mindenkit, akinek kérdése, problémája, gondja van. Itt veheti át a kolikártyáját 100 forint ellenében, aki eddig még nem tette meg.

3. Akinek még mindig nincs a nevén a szobakulcs, tehát hivatalosan nem abban a szobában lakik, ahol valójában, az feltétlenül menjen le a gondnoknőhöz és minél hamarabb rendezze a kulcs ügyét. Rengeteg kellemetlenséget spórol meg magának és a KOB-nak is. Sőt, akkor talán az ösztöndíj sem fog késni emiatt.

4. Az augusztusban elfogadott 127/1998. számú kormányrendelet alapján új típusú támogatásban részesülnek a kollégiumból

kiszorult hallgatók. Figyeljétek a hirdetőtáblákat, minden információ ki lesz plakátolva. Ha valami gondotok van mégis, forduljatok a KOB-hoz.

5. Idén is lesznek **Kollégiumi KÁOSZ-napok**. Időpont: november 9-10-11. Délután fergeteges programokkal, este szennzációs bulikkal és nagyon sok szeretettel várunk mindenkit. A részleteket a 11. oldalon, illetve a faliújságon is olvashatjátok.

Fazekas Ildikó

A Tudományos Diákkör hírei

Mint tudjátok, a TDK 1998. december másodikára tudományos versengést hirdet meg **Dr. Karácsony János** elnökletével.

Mindazok pályázhatnak, akik valamilyen tudományos munkát végeznek bármely területen.

A dolgozatok leadási határideje: 1998. november 15., Dr. Karácsony Jánosnak.

A dolgozathoz szükséges még a konzulens tanár támogató javaslata és aláírása. Azok, akik sikeresen szerepelnek a házi fordulón, továbbjutnak az országos versenyre.

Bővebb felvilágosítást **Dr. Karácsony János** elnök és **Györgyi Szilvia** titkár (megtalálható a kollégium 303-as szobájában) ad.

Végül, de nem utolsósorban szeretnénk megköszönni **Dr. Pethő László** elnök és **Barócsi Edit Ditta** munkáját, akik ez idáig látták el ezt a feladatot. Megköszönve fáradozásait, kívánunk nekik sok sikert a további munkájukhoz.

Györgyi Szilvia

A fénymásoló nyitvatartási rendje:

Hétfő:	18.00-20.00
Kedd:	18.00-20.00
Szerda:	18.00-20.00
Csütörtök:	13.30-14.30

Árak:	
1 lap:	12 Ft.
1 oldal:	8 Ft.

Hozott lapra:

1 lap:	9 Ft.
1 oldal:	6 Ft.

*Végh Zsuzsanna
Vas Gabriella*

Aktívak leszünk

Az idősebbek bizonyára emlékeznek az 1997 őszen-telén sugárzott **RádióM** adására, melyet *Manassé* készített. 1998 márciusában hangzott el az utolsó adás, azóta technikai okok miatt (szakadékok a szobákban a „hangfalak”) szünetel a kollégiumi rádiózás. Amennyiben ez a probléma megoldódik, készen áll egy stáb (*Ghiurca Valentin, Viszok Attila*), hogy új névvel (**AKTÍV RÁDIÓ**) és új koncepcióval (lásd lejjebb) tovább borzolja a kollégisták idegeit.

Ízelítő a tervezett programból: *Slágermúzeum, Kívánságműsor, Aktuális slágerek, játék*, stb. Várjátok hát türelemmel és meghalljátok, ha lesz rádió!

V. A.

Színjátszó-sok(k)

A színjátszóról kellene nektek pár soros ismertetőt adnom. De sajnos nem tudom, mit írjak. A kezdeti felálláshoz képest ugyanis rengeteget „változtunk”.

Alternatív társulatunk kamara-előadásokat készít – mert ez nagyobb hatással van a közönségre. Ezeket rendszerint a csoport találja ki, figyelembe véve minden egyes ötletet, amit a tagok felvetnek. A kezdetek kezdetén csak technikai elemeket tanulgattunk – hogyan és miket tudunk testünkben kihozni. Később a hangunkkal és a különféle használati tárgyakkal is megpróbáltunk valamit kezdeni.

Nagyokat nézhetek, de muszáj mindenféle téves elképzelést végleg eloszlatnom. Ugyanis nem drámai darabokat adunk elő, hanem az érzelmeket, érzéseket, gondolatokat próbáljuk eljatszani. Ha ez egyáltalán lehetséges ... s valószínű, hogy igen, mivel a Gólyatáborban – nevünkhöz híven, s a visszajelzések alapján – sokkoltuk a

közönséget nagyobb lélegztvételi darabunk egy csekély részletének bemutatásával.

Várszegi Tibor szárnyai alatt vált olyan-ná alternatív társulatunk, amilyennek megismerhettétek a Gólyatáborban. Aki

Gábor és Halasi Orsolya. Akiiket ezúton is üdvözlök társulatunkban. (Hip-hipp!!!)

A múlt évben jártunk Kaposváron egy országos KI MIT TUD?-on, ahol kiderült, hogy mi vagyunk a legjobbak a tanító- és óvóképző főiskolák között. – *Igen, igen,*

igen! S erre büszkéek is vagyunk. Ugyanis ez volt az első alkalom, hogy nagyobb közönség előtt felléptünk. Nem számolva persze egy nyári fellépéssel, amelynek szemés fültanú a *Fazekas tábor* résztvevői lehettek.

Sajnálattal kell azonban értesítenem benneteket, hogy a Színjátszó-sok(k) nem terveznek újabb fellépést a közeljövőben. Remélem, ezt egy kicsit azért sajnáljátok...

Tehát ezeken töprengtek, miközben előttem van ez a szép sima papírlap. Ha netalán valakinek lenne kérdése a színjátszóról, az nyugodtan keresse meg *Várszegi Tibort*, vagy

valamelyik tagot.

Ha pedig a kaposvári szereplésünkről szeretnétek többet megtudni, azt a *Zsebsziráf* 1998./3. számában keressétek.

Mazsi



A kaposvári „mindent tudók” (balról jobbra): *Miliczki Erzsébet, Jászai-Nagy Márta, Bathó Mónika, Mata Anikó, Bene Zita* (felül) és *Várszegi Tibor*.

még nem tudná – végül is ez a cikk azokhoz szól elsősorban –, a jelenlegi tagjaink: *Miliczki Erzsébet* 'Babu', *Bene Zita* 'Bé', *Bathó Mónika*, *Jászai-Nagy Márta*, *Mazsi* s az idei két új tagunk: *Erdélyi*

Tudományos Műhely

A Főiskolán az elmúlt tanévben megalakult *Kulturanropológiai Műhely* (továbbiakban *K. M.*) az idei évben is folytatja munkáját.

Ezt bizonyítja a szeptember 17-ei első megbeszélés is. A jelenlevők: **Antal György** főiskolai adjunktus, mint vezető tanár illetve másod-, harmad- és negyedéves hallgatók.

A *Műhely* létrejöttének célja, hogy megtalálja és segítse a tudományos munka iránt kedvet érző, tehetséges főiskolai hallgatókat. Az idei tervek is e mellé csoportosulnak.

A megbeszéléseken elhangzott a szakdolgozati témák választásának időszerűsége, illetve a meglévő témák, dolgozatok *TDK*-ra való bocsátásának lehetőségei is.

Jelenleg tárgyalás folyik a *Film Múzeummal*, melynek feltehetően az lesz az eredménye, hogy a tagok művész-filmeket tekinthetnek meg, gyarapítva ismereteiket. Továbbá felmerült egy „Figyelő” létrejöttének gondolata

is, mely tartalmazná (szóban, írásban) az éppen aktuális, érdekes könyvek, filmek, rendezvények helyét, időpontját. De a csoportos programok sem maradnak el, lesz közös főzés és várhatóan egy tanulmányút *Erdélybe*.

A témák és tervek elmondását követte *Antal* tanár úr előadása a *Társadalomkutatás elméleti és gyakorlati módszereiről*.

A *Műhely* bárki előtt nyitva áll, hiszen a tudományos munka egyik fő célja a város felé való nyitás és más főiskolák, egyetemek közötti kapcsolatok minél szélesebb körű kiépítése.

Ha *Te* is érdeklődsz valamilyen érdekes vagy esetleg új tudományág iránt... Ne hidd, hogy egyedül vagy, mert kéthetente délután, amikor már lassan kihál az iskola, akkor találsz még biztosan *Te* is érdekes dolgokat a *K. M.* falai között.

Tóth Zsuzsa

KÖNYVTÁRHÍREK – NEM CSAK ELSŐSÖKNEK

Cikkünk célja, hogy rövid áttekintést adjon a főiskolai könyvtárban folyó életéről és a kölcsönzési szabályokról.

Interjúalanyunk **dr. Konoriné Csányi Zsuzsanna**, aki 1989 óta áll könyvtárunk élén.

Néhány szó a múltról

1917-ben a főiskola megalakulásával kezdetét vette a könyvek kölcsönzése is. Az akkor kapott könyvek immár 100-150 évesek, és ma is megtekinthetők (régii tankönyvek, kézikönyvek, lexikonok, stb.). Tavasszal kezdődött el az elmúlt nyolc esztendő felölelő leltározás, amely során kiderült, hogy nagy értékű lopások, könyvrongálások voltak.

A jelen

Érthetetlen azon hallgatók hozzáállása, akik lopással próbálnak megoldást találni a felkészülésre (vagy pénzgondjaikra), hiszen a könyvtár más felsőoktatási intézményekkel ellentétben óriási engedményeket tesz.

Kölcsönzés: A beiratkozás díjtalan, akár az első olvasójegy. Ha ez megrongálódik, vagy elveszik, pótlása ötven forintba kerül, lejártával a betétlap ingyenes. Maximum száz darab könyv lehet kint nálad, mert „csak” ennyi fér rá a számítógép adatlapjára.

Határidő: A kölcsönzési időt mindig az adott könyvtár szabja meg. Egytől négy hétig, valamint fél évre is adnak ki könyveket. Ez függ attól, hogy évfolyam, csoport, avagy hallgatói szinten igénylik-e. A jegyzetek rövid ideig kölcsönözhetőek, míg például a nyelvkönyvek akár fél évre is, mert szinte minden nyelvtanár más könyvből tanít.

Olvasóteremből csak az adott tanórára lehet könyvet, folyóiratot elvinni.

Hosszabbítás, késedelmi díj és az elveszett könyvek esete: Ha a lejárat után is szükséged van a könyvre, azt be kell

vinned, mivel a számítógépen az állomány nincs feltüntetve, s így csak időigényesen, több lépésből lehetne visszakeresni a kikölcsönzött dokumentumok címét.

Késedelmi díj nincs, de ne örülj, mert helyette tiltóprogramot alkalmaznak. Egerút: a lejárat dátuma után még körülbelül két napig lehet kölcsönözni.

Könyv helyett könyv: az elveszett könyvet ugyanolyannal kell pótolni. Ha ez nem megoldható, ki kell fizetni a jelenlegi beszerzői áron. Elfogadják viszont a jó minőségű használt könyvet, vagy a nagyon nehezen beszerezhető szöveges példányok indokolt esetben történő fénymásolatát.

Fénymásolás: Nehezen megoldható dolog, mert a könyvtár dolgozói temérdek munkájuk mellett erre már nem igazán tudnak időt fordítani (öt szakember dolgozik az olykor túlszűfolt könyvtárban, az olvasóban és a fénymásolónál összesen).

Költségvetés: Könyvtárunkat naponta átlagosan kétszázötven fő látogatja, de a hét vége felé ez a szám csak nő a levelező hallgatók számával. A létesítményt egymillió forinttal támogatja a főiskola, a többi pénzt a hallgatók ötszáz forintos bónuszjuttatásával és pályázatokból nyerik. Ez nem is olyan sok, ha belegondolunk, hogy a szakok 186 féle folyóirata is már körülbelül egymillió forintba kerül évente!

Az újabb és újabb általános iskolai tankönyvcsaládok megjelenésével a könyvtár kiadásai nőnek, és az is megesik, hogy ezek pár év után elavulnak, így le kell őket selejtezni.

Az sem mellékes, hogy ezek a könyvek, munkafüzetek, atlaszok nyolcszázezer forint kiadást jelentenek évente.

A CD-, video-, hangkasszéták, könyvek, lexikonok, jegyzetek, folyóiratok kilencvenezer példányt tesznek ki.

Igazából nincsenek hiányok (még ha mi, hallgatók másként is éljük meg), teljes az állomány a régi idők könyveivel.

Saját magunk és társaink érdekében már csak a kleptomániáról kellene beszélni.

Ja, és még valami: célszerűbb itt könyv után kutatni, mert példányszámban is gazdagabb a Városi Könyvtárnál a MIÉNK.

Gergely Anna és Meesekei Erika

KEDVES KOLLÉGISTÁK!

Az elmúlt tanévben lehetőség nyílt a Kollégiumi Könyvtár újracsatlására, beindítására. A KOB-osokkal való megismerés után próbáltam is – némi segítséggel – élni ezzel a lehetőséggel, értem ezen a rendbe hozott, kifestett 124-es „terem”, a direkt a könyvtár számára készített asztallal, székekkel, polcokkal való berendezését, valamint az „igénytelenül” nylonzsákokban tárolt könyvek, szótárak, lexikonok kitisztítását, leltározását.

Sajnos a könyvtárunk könyvállománya igen siralmas, rengeteg szakkönyv, nyelvi szótár, lexikon, klasszikusnak számító regény, verses kötet tűnt el az elmúlt pár év alatt. (Körülbelül háromszor ennyi könyv volt birtokunkban, mint amennyi

most van.) Ennek „miért”-jére, és „hogyan”-jára nem az én dolgom választ keresni és adni, bár szívem szerint igényt tartanék rá.

Tehát most ott tartunk, hogy van egy újból kifestett – mivel a legutóbbi vizsgaidőszak alatti csőtörést nem tudtuk megúszni (szó szerint) – és berendezett, ám némileg átalakított könyvtárhelyiségünk, valamint egy nagyon fontos, örömdetes hírünk.

Ez a kecssegető „ígéret” Váci Gyula tanár úrtól érkezett szeptember végén, amely szerint a Városi Könyvtár a leltározások, átcsoportosítások után gyarapítani tudja könyvállományukat, előreláthatóan 150-200 darab különböző témájú könyvvel, lexikkal, stb.

Lényeg, hogy a tavalyi szegényes, de „lenni, működni akaró” kiskönyvtár kezdti összeszedni magát, de ahhoz, hogy valóban mindenki által elérhető és

hasznos kis intézmény legyen, az kell, hogy komolyan vegyék.

Azaz ugyanolyan szabályok vannak érvényben itt is, mint a főiskola könyvtárában, vagy a Városi Könyvtárban, ugyanúgy be kell iratkoznotok, ugyanúgy be kell tartani a határidőket, és ugyanúgy elvárom, hogy visszahozzatok korrekt módon a kikölcsönzött könyveket. (Ez a tavalyi kölcsönzött könyvet vissza nem szolgáltató koleszosokra vonatkozik főleg.)

Hogy mikor és hogyan lesz nyitva, azt előbb-utóbb ki fogom tenni a faliújságra, addig is, illetve a továbbiakban, ha valami fontos dolgot kellene a könyvtár segítségével megoldanotok, próbáljatok elérni a 317-es, illetve a 122-es szobában.

Üdvözléssel:

Kacsis Mariann

Vezetőképző Csillebércen

Ötödik alkalommal rendezték meg a HÖÖK Vezetőképző táborát Csillebércen, 1998 októberében. Öt féle kurzusra lehetett jelentkezni, amelyek a következők voltak: *általános vezetőképzés* (Jászberényt Kesztyűs Zsolt képviselte), *külföld* (Forrás Eszter), *gazdaság* (Tóth Edit), *kultúra* (Markó Mónika), *sajtó* (Viszok Attila). Ez utóbbiról ejtek néhány szót.

Az első napon a *Parlamentben* és az *Oktatásügyi Minisztériumban* tettek látogatást a résztvevők (már aki ott volt), jómagam inkább a *Budapest Sportsarnokban* és az *E-klubban* időztem a kultúrosokkal. A második napon aztán csatlakoztam a sajtósokhoz (ja, közben volt egy feledhető vetélkedő is). A délelőtti nagy része ismerkedéssel telt, majd a kormány „arca” (**dr. Borókai Gábor** kormányzóvivő) tartott nekünk mini sajtótájékoztatót. Az előadásokra egyébként általánosan jellemző volt az interaktivitás, tehát lehetett kérdezni (válaszoltak is). Ebéd után tömény sajtójog és -etika következett, majd egy nagyon érdekes beszélgetés **Narancsik Ágotával** (*Magyar Rádió*). Este **Pokorni Zoltán** oktatásügyi miniszter válaszolt a hallgatók kérdéseire (ezt egy nagyobb teremben rendezték és mind az öt kurzus részt vett rajta).

Másnap (he-he) **Frank Iván** beszélt a szerkesztés alapelveiről (és arról, ahogy „K. úr úr”; lásd *Kurír*). **F. Tóth Benedek** 168 óra helyett egy óra alatt izzasztotta meg a társaságot. Az interjú fogalmát tisztáztuk közösen (ez lett a köz-tisztaság). Ezután **Koltói Ádám** (*ELTE TFK*) a sajtónyelvről és általában a nyelvhelyességről osztotta meg velünk nézeteit. (Kíváncsi lennék, hogy ezt az írást hogyan ítélné meg?...). Az egyik legérdekesebb előadónk (nemcsak a neve miatt), **Vujity Tvrtko** a szakma titkairól beszélt, ami gyakorlatilag élménybeszámolót jelentett. Ezenkívül belenézhattunk egy félkész riportjába a *Naplóból* (Sárközi Odüsszeuszról és társairól...). Este a záró bulin öröközöld magyar rockslágereket hallhattunk a *Hidrocks* (?) nevű zenekartól (nő énekelte a „Kétforintos dal”-t...). Aztán jött a szokásos diszkó, ami olyan volt, amilyen. Másnap (már megint, he-he) egy kétórás újságíró tréningen vettünk részt, ami egy szituációs játékot takart.

Összességében elmondható, hogy nagyon hasznos volt ez a három és fél nap. A szervezőktől ígéretet kaptunk arra, hogy tavasszal összehoznak egy ugyanilyen hétvégét.

Viszok Attila

Ha végre itt a nyár...

... és vége a vizsgaidőszaknak, a diákok strandra járnak, süttetik a hasukat, pihengetnek, olvasgatnak, nyaralni mennek szülőkkel vagy nélkülük, buliznak szakadatlan, egyszóval élvezik a napsütést és a szabadságot.

Vannak persze olyanok, akiknek mindez nem adatik meg. Ők önszántukból vagy kényszerűségből munkát vállalnak a szünetben. Ki újságban keres hirdetéseket, ki barátoktól, ismerősöktől szerez ötleteket; egyesek csak otthon próbálkoznak, mások a *Balatonhoz*, *Budapestre* vagy más nagyvárosba vágynak. Egy a közös mindannyiukban: semmiféle védelmük sincs!

A jogi hézagot ismerve a munkaadók többsége kihasználja a tapasztalatlan fiatalokat. Nem adnak megfelelő felvilágosítást, így a munkát keresőt az orránál fogva tudják vezetni; nincsenek kötelezve részletes nyilvántartás vezetésére, elég megbízási munkaszerződést kötniük, ami akár szóbeli megállapodás is lehet, így ellenőrizhetetlen a nyári al-

kalmazottjaik állománya. Sok helyen próbanaptól teszik függővé, hogy foglalkoztatják-e a továbbiakban az adott jelentkezőt, ám senki nem tudja, milyen kritériumok alapján választják ki a leendő alkalmazottakat, sőt a ledolgozott napért járó pénzt sem fizetik ki. Egy nap ingyen munka – a cég ajándéka, arany ajándék a cég számára. Ha a vállalkozó kedvű diák véletlenül mégis egy jogszerűen eljáró munkáltatót fog ki, akkor a fizetéskor éri keserű meglepetés, hiszen a kötelező levonások és egyebek után nevetséges összeget kap kézhez.

Ilyen helyzetben a munkavállaló fiatal legfeljebb sírhat dühében, esetleg csapkodhat egy íróasztalt valamelyik hivatalban, de jogorvoslatért sehová nem tud fordulni, hiszen bizonyítékai nincsenek, a munkaadó pedig nem fogja meggyónni bűneit erős lelkiismeret-furdalás miatt.

Egy ilyen tapasztalat után a csalódott és kiábrándult diák szentül megfogadja, hogy jövőre okosabb lesz, átgondolja, utánanézi, leellenőrzi, ám ha újra itt a nyár...

Fazekas Oldiká

Az alábbiakban egy idén májusban készített felmérés részleteit tesszük közzé. A közvélemény-kutatás a főiskola diáklapjának olvasottságára összpontosított, az alábbi adatok valósághűek, és így tulajdonképpen az olvasók véleményét tükrözik.

A felmérés jellemzői

A közvélemény-kutatást a Jászberényi Tanítóképző Főiskola nappali tagozatos hallgatói között végeztük el. Az általunk kidolgozott és összeállított kérdőívet hatvan hallgató töltötte ki, ebből negyvenheten a gyengébb nem képviselői, míg tizenhárman a férfiak közül kerültek ki.

Kellemes tapasztalatot jelentett a felmérés elvégzése közben, hogy valamennyi megkérdezett szívesen válaszolt a feltett kérdésekre, olyan, aki az együttműködést megtagadta volna, nem is akadt.

Ennyi bevezető után következzenek a közvélemény-kutatás eredményei számarányok és elemző megjegyzések kíséretével.

1. táblázat: Nemed?

Összesen	nő	férfi
100%	78.3%	21.7%

Tekintve, hogy intézményünkben a hallgatók számaránya erősen eltolódik a nők irányába, ezért a megkérdezett hallgatók 78.3%-a volt hölgy, és csupán 21.7%-a férfi.

2. táblázat: Olvasod-e a Zsebszírófot?

	összesen	nő	férfi
igen, minden számát	53.3	46.8%	76.9%
csak néha	45%	53.2%	15.4%
nem, soha	1.7%	–	7.7%

A megkérdezett hallgatók alig valamivel több, mint 50%-a olvassa minden egyes számát az iskolaújságnak, míg mondhatni igazán elenyésző azok aránya (még a 2%-ot sem érik el), akik egyáltalán nem forgatják (mindössze egy ilyen hallgató volt a válaszadók között). Kimutatható az is, hogy a férfiak rendszeres újságolvasóknak számítanak (majdnem 77%-uk minden lapszámot elolvas, s csupán 15%-uk olvassa alkalmoszerűen), a nők ezzel szemben közel azonos tényezőt mutatnak (53-47%), bár a rendszeres olvasóknak azért valamivel nagyobb a tábor. Az iskolaújság olvasottsága – persze csak a megkérdezettek körében, amely nem biztos, hogy elegendően általános az összes nappali tagozatos hallgató tekintetében – az adatok alapján kimagaslóan jó.

3. táblázat: Melyik Zsebszíróf tetszett jobban?

	összesen	nő	férfi
a „régiebbiek”	1.7%	3.1%	–
a „Mell-Ék”-esek	93.3%	93.6%	92.3%

Annai előmagyarázat szükségeltetik ehhez a táblázathoz, hogy elmondjuk, mi is a különbség a „régiebbi” és a „Mell-Ék”-es Zsebszíróf között (az a legalapvetőbb különbség mindenesetre első pillantásra is látszik, hogy a „Mell-Ék”-es Zsebszírófok jóval kedveltebbek...). Tehát, 1997 szeptembere előtt a Zsebszíróf még a „Mell-Ék”-oldalakkal nélkül jelent meg, s bizony a szerkesztési technikája, sőt tartalmi színvonala is jóval silányabb volt, mint napjaink iskolaújságjai. Persze, a jó bornak nem kell cégér, azaz a számok egyértelműsítik, hogy melyik is a jobb lap: a „régiebbi”, avagy a „Mell-Ék”-es oldalakkal színesített?... A 93.35-os mutató, szemben az 1.7%-ossal, erre ellentmondást nem tűrően adja meg a választ (nem megfelelően az 5%-os tartózkodási arányról). Ha összeadjuk, hogy a megkérdezettek hány százaléka nem fejezte ki szimpátiáját az „újabb” Zsebszíróf mellett (összesen 6.7%, ebben benne van a tartózkodási tényező is), akkor látható, hogy mára csupán ennyi maradt a letűnő (letűnt?!...) rezsím „támogatottsága”...

4. táblázat: Mely rovatokat kedveled a lapban?

(a részletes felsorolástól ez esetben tartózkodunk)

Egyértelműen kiderül ebből a táblázatból, hogy az interjúkat, tehát a párbeszédet, bemutatkozó-bemutató, megismertető írásokat olvassák a legszívesebben a diákok az iskolaújságban. Ennek arányai megegyeznek mind összességében, mind a nők és a férfiak kategóriájában is (77-78%). Igen magas a tetszési indexe a *Petőfi Sátor* című humoros sorozatnak is, ezt mutatja a kerek 50%-os arány (inkább a férfiaknál „menőbb” ez a rovat – 61.5% –, bár a nőknél kialakult 46.8% is önmagáért beszél). Közel azonos szinten állnak a *sportrovat* és a *zenei oldalak* (21.6-21.6%), valamint a *hivatalos hallgatói hírek* és a „*Vers mindenkinek*” (20-20%). Itt azért már találkozhatunk a nemek különbözőségével, hiszen a sport (38.4%), a zenei oldalak (30.7%) és a hivatalos hírek (30.7%) rovatai a férfiak körében sokkal kedveltebbek, míg a nők a verseket részesítik előnyben (21.2%-uk, a férfiaknál ez az arány csupán 15.4%).

Szembetűnő, hogy az *Ingyenes utazások* című rovat nem igazán nyerte el a hallgatók rokonszenvét (11.6%)... (Meg is szűnt. – A Szerk.)

5. táblázat: Mit hiányolsz a Zsebszírófból?

	összesen	nő	férfi
horoszkóp	28.3%	29.7%	23.1%
rejtvények	43.3%	46.8%	30.7%
tesztek	30%	31.9%	23.1%
interjúk	46.6%	53.2%	23.1%
képanyag	33.3%	27.6%	53.8%
sport	3.3%	–	15.4%
hallgatói hírek	13.3%	10.6%	23.1%
kultúra	35%	34.1%	38.4%

Az interjúkra a legnagyobb az igény (46.6%). Bár kitűnik az is, hogy inkább a nők szeretik a beszélgetős cikkeket (53.2%-uk igényelne még többet belőlük), a férfiaknak csupán közel egynegyed (23.1%-uk) venné szívesen, ha még több lenne ebből a műfajból a diáklap hasábjain. Nem sokkal marad el az interjúktól a rejtvényeket hiányoló tábor sem (43.3%), itt is erősebb a női óhaj (46.8%-30.7% arányban). Feltűnő, hogy a jelenleginél több sportot nem igazán szeretnének a főiskolások (3.3%-uk csupán, abból is a nők egyáltalán, s a férfiak 15.4%-a), ám a kultúrával kapcsolatos írások 30 és 40% közötti igény szint között mozognak. Ami még említésre érdemes ebből az összesítésből, hogy a férfiak inkább kíváncsiak a hivatalos információkat (23.1%-uk), mint a szebbik nem képviselői (10.6%), ám az összkép nem túl „erős”: mindössze 13.3%-os. Szívesen olvasnának a diákok olyan közleményeket, amelyek a hallgatói tájékozottságot segítik (5%), illetve több humort és iróniát (ugyancsak 5%) /ezek fentebb már nem szerepelnek, miként az alábbiak sem, mivel arányaik csekélyek/. Elenyésző volt azok aránya (1.6-1.6%), akik recepteket, programajánlókat, pimaszságokat, több kézilabdát, levelezési rovatot, gálás urak ajánlatait, partnerkeresőt, pletykát valamint borsorkányságokat olvasnának szívesen a Zsebszíróf lapjain.

A közvélemény-kutatást 1998 májusában készítette Benkő Tamás, Kovács Krisztián és Viszkák Anikó egy főiskolai dolgozat keretében. A fentebb közölt adatok csak részletei a teljes felmérés anyagának. Aki kíváncsi a teljes eredményre, az keresse a szerzőket.

Ez van... (Közöny)

Átléptünk a kétezredik évbe. Technika i fejlettségünk eddig soha nem látott tempóban tör a világminőség meghódítása érdekében a legnagyobb magaslatokba, az ember mindent megvásárolhat, ha az anyagi keret megengedi. Nincs akadály.

Ezen töprengtem az újév második napján, miközben a városban sétáltam. Dolgozni mentem. Iszonyú hideg volt. Megannyi mobiltelefonos tag körülöttem, legalább dupla olyan sebességgel haladtak gyalog, mint én. Autósorok, ideges, feszült tekintetek, rohan mindenki a munkahelyére.

Egy embert pillantok meg hirtelen a hóban fekvő, rázkódott. Olyan epilepsziás roham félének tűnt. Át akartam menni az út

másik oldalára – mert hogy ott feküdt –, de az autók olyan közel álltak egymáshoz, hogy képtelen voltam rá, meg aztán sziréna hangot hallottam a távolból. Keztem megnyugodni. Valaki értesítette már a mentőket és ide tart.

Munkából hazafelé menet, egyéb elfoglaltságaim miatt más úton kellett hazamennem és mivel csúnyán meg is fáztam, egy hét betegszabadságot vettem ki.

Megdöbbenem láttam egy hét múlva – alig hittem a szememnek –, hogy az a szeren-csétlen ember, enyhén lilásfehér arcú ott fekszik az úttest másik oldalán, úgy, mint ahogyan akkor láttam. Már nem rángatózott, csak feküdt.

Összeszorult szívvel (vettem tudomásul) kérdeztem magamban: *Emberek, miért?* Válasz helyett csak ennyi: *Ez van.*

✍ Falián Tamás

A harmadik típus

Háromféle nagymama létezik.

Az egyik típus, akit csak fényképről ismersz, és szüleid történeteiből. Aki még születésed előtt – esetleg kiskorodban – meghal.

A másik típus a „normális” nagymama.

A TV-ből, a könyvekből. Az otthonkás, a fejkendő. Aki templomba jár, vasárnaponként biztos, hogy húsleves főz, és szabadidejében köt és horgol – kizárólag az unokáknak.

És ott a harmadik típus. A „nem normális” nagymama. A nadrágos, aki Trabantot vezet. Aki egyik cigit a másikról gyújtja, aki sört iszik, aki ateista.

Akit imádsz. Nagy szó, de így van.

Na, nem az életmódjáért. Hanem csak úgy, mert okot ad rá. Egyszerűt: szeret. Ez is nagy szó, de biztos lehetsz benne,

hogy igaz.

Aki mindent megért, és megmondja, ha hülyeséget csinál.

Aki vigasztal, ha zúf van otthon. Vagy a barátoddal, vagy a sulival, vagy csak utáld magadat.

Aki tanácsokat ad. Olyanokat, amiket meg is fogadsz.

Aki fújja neked a teát, és aki utánad szalad, ha nála felejtetted a walkman-ed.

Aki akkor se enged el

penz nélkül egy bulira, ha három hete kapott nyugdíjat. Aki büszke rád, ha oklevelet kapsz. Meg ha nem kapsz, akkor is. Akinek tényleg elhiszed, hogy szeret. Feltétel nélkül, csak úgy, magadért. Aki megígéri, hogy ott lesz a ballagasodon.

És aki nem tartja be az ígéretét.

Mert aljas módon meghal.

✍ Eduss

Mami

Fekete emberek jönnek. Fekete az ingjük, kabátjuk, cipőjük. De ők maguk a legfeketebbek... Mért nem jöttek még szürkén, barnán, pirosan, kéken?! Mért nem akkor jöttek? Mikor még lett volna értelme?

Talán még segíthettek volna... Talán egy kicsit... Csak azzal, hogy vele vannak... De ők már akkor is feketék voltak! Feketék...

Egyszerűbb most, koszorúkkal? Egyszerűbb bögni? Mért nem voltak vele akkor?! Ott!

És én... Én mért nem voltam ott?

Mami... Mért nem mondtad?

Hazudtál... Azt mondtad, ott leszel a ballagasomon... Hogy hétvégén már otthon leszel... Pedig tudtad!

Mért hazudtál? Ott, a kórház kapujában...

...Ki fogdos? Egy fekete...

Ő is csak egy fekete...

Miért ne sírjak?

Gyenge szöveg. És idegesít! Hagyjatok már békén! Legalább hadd sírjak... Ha akarok, sírok! Ha akarok, ordítok! És ha akarok elmegyek... Ő is elment...

Éjfélkor

Nemrég még a *Vasutas* (ingyen reklám) sűrű levegőjét szívám. Kicsit letörve hagytam el a helyiséget és elmélyülve kiballagtam az éjszakába. A kollégium portája még nyitva van, pedig az idő későre jár.

– Jó estét, Sanyi bácsi!

– Jó estét! Honnan?

– *Vasutas*...

Jobbra kanyarodok és elveszek a lépcsőház sötét-ségében. Keresném a felvonó gombját, de úgy tűnik, hogy az egész napi fáradságos munka után ő is pihenésre tért. Megpróbálok nem felbukni a lépcsőkön és lassan közelítem meg a harmadik emeletet... Hoppá, eltévedtem. Még pár lépcső lefelé és már a szoba ajtajában támaszkodom elgondolkodva a küszöb magasságán. A szobában sötétség dominál, ami a szobalakók elmeállapotát tükrözi. Az első lépések után a nazális érzékem felvilágosít és gyors hátraare után a TV előtti atmoszférát választom. Egy gombnyomás és máris éneklő, táncoló lányok tárulnak szemem elé (persze két dimenzióban). Ez már a régi. Még egy gombnyomás és a „Napzártá” kelti fel a figyelmem, pontosabban az *Országház*, ami nagyon szép, de a benne zajló túlságosan is tisztességes felszólítások a feszültséget jelzik. Vajon

ezek a képviselők a büfében is ilyen ellenségesek? Vajon ezeket a vitákat személyes ügyeknek tekintik? Vajon tényleg igaz az, hogy a legjobb barátságok a pohár mellett kötődnek?

...Pfuj, de fárasztó..., lehet, hogy aludni kellene?

„*Utcára nyílik a kocsmá ajtó...*” – énekszó fosztja szét a gondolataimat. Megpróbálok kinézni az ablakon, de nem sokat látok. A fény is pihenőre tért. A hangok hullámosan közelednek, aztán beszéd és kacagás keveredése után a menet eltávolodik – „*Már mindálunk babám...*” énekszóval. A csend újra uralkodni kezd körülöttem és a szemem lassan lecsukódik... a lift zajosan indul felfelé. Fáradtnak érzem magam és a lift is lassú..., lassú?..., nem is emelkedik. Elakadt. Csengetnék...; nem szól.

– *Segítsen valaki! Hej! Engedjete ki!*

Ez már idegesítő, tombolni kezdek. A zaj megbolygatja idegeim, már nem tudok leállni. A fény kialszik, nagyon rossz. A hely egyre szűkebb, az ökleim, a térdeim már fájnak a hideg tábla reagálásától... Egy rántás, és az egyensúlyom magamra hagy. A hideg fémen fekszek és elkezdek zuhanni. Már érzem a végső csapást. Segítség!!!!... Csak a TV sistergése hallatszik a hideg éjszakában.

✍ Ghiurca Valentin



Ahogy MI láttuk ...

Mi, a gólyák. A kicsik, meg ilyenek.

Szemben a felsősökkel, akik nagyon eltérően reagáltak érkezésünkre: voltak, akik kedvesen, megértően fogadtak minket, és türelmesen válaszolgattak nekik értelmetlennek tűnő, nekünk viszont annál fontosabb kérdéseinkre, és persze voltak köztük ingerültek, türelmetlenek, nyugtalanok is. Azt hiszem, természetesen, kiket kedveltünk meg rögtön, és kik azok, akiket talán a hátralévő két-három évben sem fogunk szeretni...

Aztán elkezdődött a GÓLYATÁBOR.

Már a kezdés sem volt egységes, hiszen a Gólyák már érkezésük előtt két csoportra oszlottak. Szerencsésekre és kevésbé szerencsésekre. Úgy is mondhatjuk, hogy leendő koleszosokra és leendő albérletesekre. Hiszen az utóbbiak reggel korán keltek, az első busszal/vonattal Jászberény felé vették az irányt, és reggel tíz órakor már a kolesz hirdetőtábláján böngésztek az albérleteket. Mikor a szerencsésebb kategória tagjai felnyitották szemüket, ők már régen Jászberény utcáit járták kezdetleges térképeikkel és egy adag idegbajjal. Hiszen az otthon elképzelt, főbérlet nélküli, luxus-cikkekkel dugig tömött, első emeleti, nevetségesen olcsó albérlet álomképe rohamosan oszladozott – a huszadik öreg nénike és idegen szoba után. És persze szó se volt TV-kről, videókról, még rádiókról se.

Viszont az árakról annál inkább. Az árakról, amik olyan magasak, hogy ha én azt a klubban elmesélem!... Na meg az Apukámnak...

De azért délutánra már mindenki megoldást talált problémáira, és jöhetett a buli.

A buli, vagyis az ingyen kaja a Rákócziiban. Ami ugye ingyen is volt, meg kaja is volt... Meg a felsősök is ott voltak. Akik ekkor még tudomást se akartak venni rólunk. Aztán jött a szabadfoglalkozás: Jászberény kocsmáinak, italdiszkontjainak és zugkiméréseinek felderítése...

Ezt este tíz órakor félbeszakította a csapatfoglalkozás, ahol rögtön érdekes dolgok derültek ki: a júliusban kapott levelekkel ellentétben nem szerdáig, hanem csütörtökig tart a móka... Ezen sokan megütköztek, de a rugalmasabbjai egy vállrándítással túltették magukat rajta.

Aztán vissza a kocsmákba, folyt az ismerkedés gólyák és gólyák közt, gólyák és felsősök közt, gólyák és kocsmárosok közt. Később az éjszakát félbeszakította az ilyenkor kötelező szívatás. Nem értem miért, de nem voltunk annyira aktívak. Pedig milyen jó volt mezítláb, fél lábon ugrálni a vizes fűben.

Persze, aztán csak ágyba került mindenki (ki-kiébe...), és végig alhatta az éjszakából hátralévő pár órát.

Aztán riadó, általános fejetlenesség, és irány a fősvi.

Senki sem tudta, mikor, hova, miért, kivel kell mennünk, de a

végére mindenki akkor, ott, azért, és azzal volt, ahogy annak lennie kellett.

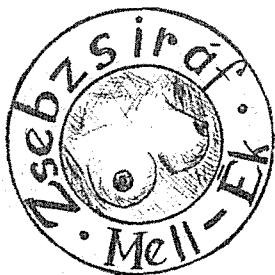
A hivatalos teendők után ismerkedhettünk a nagyokkal, majd kocsmatúrázhattunk és táncházazhattunk. Valahogy az előbbin nagyobb létszámmal képviseltettük magunkat. Azt hiszem, ez volt az igazi BEAVATÁS. Aztán egy kis Rap Café...

Aztán egy kis szerda, ahol a délelőtti szintén a „hivatalos teendőké” volt, majd mi mutatkozhattunk be... Talán nyugodtan kijelenthetem, hogy nem volt könnyebb dolgunk, mint előző nap a felsősöknek.

Aztán sorban jött a többi program: a Máté Péter est Mosonyi Ferencsel, a Dobshow, a Galéria, amire mind próbáltunk eljutni kisebb-nagyobb sikerrel. Ezek általában jók is voltak, eltekintve egy-két késéstől és helyszínváltoztatástól, de persze a szervezők is csak emberek.

A csütörtök egy kicsit szégyenteljesre sikerült, hiszen a már említett félreértés és az eső miatt sokan hazamentek (tizennégyen maradtunk), a programok is elmaradtak, megváltoztak. Persze a gitárest és a mozgásszínház, meg utána a buli talán jobb is volt így. Családiasabb légkörrel jobban tudtunk barátkozni.

Azt hiszem, senki se bánta meg aki kitartott, de aki hazament, annak is lesz négy éve pótolni a mulasztást.



Szegedi találkozó

Kollégiumunk tagja a *Felsőoktatási Kollégiumok Országos Szövetségének* (FEKOSZ), amely egy országos érdekképviseleti szervezet. 1989 áprilisában alakult meg, azóta folyamatos működésével a kollégisták érdekeinek felszínre juttatására törekszik, ehhez akár állami döntést hozó folyamatba is bekapcsolódhat. Ifjúságvédelmi feladata mellett információáramlást és kapcsolattartást igyekszik kiépíteni a kollégiumok között. Szakmai előadásokkal, vitaülésekkel próbálja a kollégiumok vezetését színvonalasabbá tenni. Segítséget nyújt minden helyi szinten felmerülő problémában. Pályázatokon keresztül anyagi támogatást is biztosít.

Eszmei célkitűzés, hogy a kollégiumok ne csupán szálláshelyként funkcionál-

janak, hanem olyan szellemi életet biztosítsanak, amely az értelmiségivé válást segíti elő.

Ezen célok érdekében a FEKOSZ kollégiumi találkozókát, vezetőképző táborokat, közgyűléseket szervez. A legutóbbi ilyen esemény a *Nyári Találkozó* volt. Kollégiumunkat *Vácz Gyula* kollégium igazgató és három KOB-tag, *Osztrozics Katalin*, *Mata Anikó* és *Fazekas Ildikó* képviselte. *Mata Anikó*t ezen a találkozón választották meg FEKOSZ *Választmányi tagnak*. A helyszín *Szeged* volt, a várost nagyszabású vetélkedő keretében ismerhettük meg. Az ünnepélyes megnyitó után, ahol a *Művelődési és Köznevelési Minisztérium* új helyettes államtitkára is köszöntött minket, közgyűlést tartottunk, melynek legfontosabb feladata az

alapszabály módosítása volt.

A második napon témák szerint elkülönülő szekcióüléseken vettünk részt. Szó volt a *Kollégiumi Bizottságok* és a *Hallgatói Érdekképviseletek* kapcsolatáról, a kollégiumi öntevékeny körökről és alapítványokról, a kollégiumi gazdálkodásról és a kollégiumi jogszabályokról. Ezen az estén még egy érdekes vitafórum volt a kollégiumok vezetésének különböző lehetőségeiről. A vacsorára készülő gulyás mellett persze beindult a kötetlen beszélgetés mind az eddigi, mind az itt szerzett élményekről.

A következő találkozó október közepén várható, amely nem országos, hanem csak regionális szintű lesz.

Fazekas Ildikó

Kvíz-kérdések, avagy főiskolások szómagyarázata

Kíváncsiak voltunk, hogy mennyire ismeritek nyelvünk gyönyörű szókincsét. Találomra megkérdeztünk néhány főiskolást, hogy tudják-e, mi a jelentése az alábbi szavaknak. Kérdéseink a következők voltak:

1. Mi a pöcök?
2. Mi az, hogy csuszpájz?
3. Mi a nyikhaj?
4. Mi a lepcsák?
5. Mi az, hogy csövi-csovi?

Íme a válaszok:

Kovács Attila

1. Kiálló műanyag darabka, vagy pajzán női testrész.
2. –
3. Nagy laza állat.
4. A lecsó beceneve.
5. Pap Rita számának refrénje.

Percze Izabella

1. Támasztószerkezet.
2. Olyan használati tárgy, ami csúszik a pajzsodon.

3. H.V.CS.
4. –
5. Elmebetegek szókincse.

Hlatki Hajnalka

1. Apró, ék alakú trottyentuggel.
2. Olyan pajzs, ami csúszik.
3. Gebe.
4. Tócsni, tüskés macók.
5. Ami vugyi-vugyi után (előtt?) jön.

Szegfű Andrea

1. Olyan kis kiálló valami.
2. Krémes süti.
3. Kis keskeny, vékony.
4. Olyan kis tócsa.
5. Izé, Ritának a dala.

Csépe Krisztina

1. A pocok népiesen.
2. Olyan pajzs, amivel le lehet csúszni a hegyen.
3. Zöldfülű ember.
4. –
5. A kedvenc dalom.

Ilyés Zoltán

1. Apróbb ék.
2. Mőcsingos nyálkaféle.
3. Székülő, pernahajder.
4. Lepcsánka - sült krumpli -, lepény.
5. Hangfestő szó kutyáknál.

Kádár Beáta

1. Egy kis dolog, amivel például valamit kinyitunk.

2. –
3. Nyegle, flegma vagy „penye”.
4. Étel?
5. Szia-szia?

Gergely Anna

1. Olyan kis bigyó.
2. Csúzli pajzsa.
3. Béna ember.
4. Csápoló lepke.
5. Annak a gusztustalan nőnek a dala.

Hogy melyik a helyes szómagyarázat, azt mindenki döntse el maga. Mi szakemberhez, **Farkas Ferenc** tanár úrhoz fordultunk egy kis segítségért, aki készséggel állt a rendelkezésünkre. Köszönjük!

Íme, a megfelelő válaszok:

1. **pöcök:** (vagy pecek)
a.) rövid, erős fadarab valamely rés, nyílás, eszköz ki- vagy szétfeszítésére, valaminek fel- vagy kitámasztására.
b.) Csikló.
c.) Kis, zömök gyerek vagy ember.
2. **csuszpájz:** főzelék, ragacsos étel.
3. **nyikhaj:** felelőtlen, megbízhatatlan, semmirekellő, rendszerint fiatal férfi.
4. **lepcsák** (lepcsánka, tócsni, stb.): liszttel kevert reszelt krumpliból készült, zsírban vagy olajban, illetve kizsírított tepsiben megsütött lepényféle.
5. **csövi-csovi:** hangutánzó szó. *Pap Rita* egyik dalának refrénrészlete.

Vacska Mati és Kukonya



EF-OTT VOLTUNK!

Az idei EFOTT (Egyetemisták és Főiskolások Országos Turisztikai Találkozója) már csak a helyszín miatt is felkeltette sokak érdeklődését. Tokaj a finom borok és hangulatos pincék városa. Maguk az események két helyszínén zajlottak: Tokaj főterén ingyenes kulturális programokat tekinthettek meg az érdeklődők, a *rakamazi Tisza Camping* (táborhelyünk) mellett pedig az EFOTT nagy és kis koncertjei szóltak.

A diszkósátor az amatőrszínpaddal felváltva működött. A vízpart nyújtotta lehetőségeket ezúttal a Tisza áradása miatt nem élvezhettük, de a *Bodroghán* sodródtunk (szó szerint) néhányszor. Másképp nem bírtuk volna elviselni a 36 Celsius-fokot. A „királyi többes” a III. M-esek táborára és még néhány jászberényi főiskolásra vonatkozik.

Turisztikai és sport-programokban sem volt hiány, ám a higiéniai ellátottság annál több kívánni valót hagyott maga után. Végül is egy-két órányi dugulás elhárítás vagy éppen szimpla sorban állás után minden nap tudtunk fürödni.

Jöjjön egy kis mazsolázás az általam látott produkciókból! Július 22-én a nagyszínpadi nyitókonzert az **Irgy Hónaljmirigyé** volt. A fülig érő szájak arról árulkodtak, hogy mindenki szereti, ahogy *Mirigyék* irigykednek. Utánuk **Deák Bill Gyula** csapata gondoskodott a blues hangulatról, a műfaj kedvelőinek meglegedésére. A **Republic**nek már egy valószínűsíthető sikerült szórakoztatnia. Szemmel láthatólag ők is jól érezték magukat, hiszen több mint két órát játszották lankadatlan lelkesedéssel.

Huszonharmadikán a **Kispál és a Borz** bulija valamivel

gyengébbre sikeredett, mint azt vártuk. *Lovasi* nem siet a közönség kedvében járni, de mi így is ragaszkodunk a számaikhoz. A kasszínpadon időközben beletekintettünk a **Pablo Hunny** produkciójába. Eredeti, poénos, ugrálós zene, bár angol nyelven.

Csütörtökön a **Ladánybene 27** igazán vidám hangulatot teremtett. **László M. Miksa**, az énekes megfelelő „alappal” rendelkezett ehhez, de nem hiszem, hogy valami *jamaicai* koktél, hanem inkább a jó kis *tokaji* révén. Őket követte a kemény szakasz: **Black-Out** és **Tankcsapda**, majd a **Pál Utcai Fiúk**. Az egész EFOTT alatt *Lukácsék* kedvéért gyűlt össze a legtöbb ember. Meg is dolgozik a népszerűségért a

három fiú. A **P.U.F.** sajnos nem

úgy szólt, mint kellett volna. A számoknak és a szövegeknek még mindig megvan az erejük, de a koncert mégis valahogy „fáradt” volt.

Szombaton a *Galla-féle*

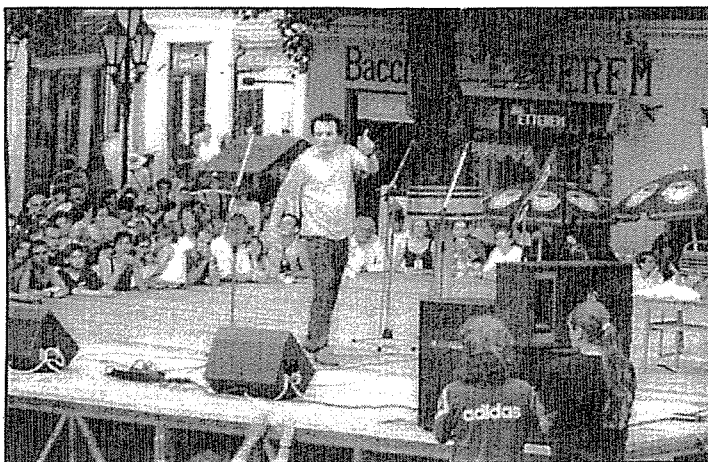
Holló Színház előadására zsúfolásig megtelt a város főtere. Talán senki sem csalódott ahhoz képest, amit várt. A szöviccek és a jelenetek mesteriek voltak.

A nagyszínpadon a **Warpigs** remek lehetőséghez jutott azáltal, hogy a

Kimnowak nem jött el. Így az eredetileg a kasszínpadra tervezett együttes lépett fel helyettük. A **Bikini** koncertje volt az utolsó, sok klasszikussá vált számmal.

Dióhéjban ez volt az idei nyár *efottos* napjainak összefoglalója. Jövőre ismét lesz EFOTT, minden valószínűség szerint hasonlóan tömeges érdeklődéssel kísérve.

Simon Viktória



FAZEKAS TÁBOR '98

Az idén nyáron – immár sokadik alkalommal – ismét megrendezésre került augusztus 21. és 31. között a fazekas tábor, ahol a fazekas mesterség iránt érdeklődők elsajátíthatják a fazekasság alapelemeit és fejleszthetik a már esetleg meglévő tudásukat. A szállást a kollégium biztosította, az „okítás” pedig a főiskola pincéjében folyt. Az idén **Ilyés Mária** és **Bana Gyula** – a népművészet ifjú mesterei – nyújtottak szakképzett segítséget a tanulni vágyóknak.

A tábor ideje alatt nem voltak kötött programok. Mindenki annyi időt és energiát szánt korongozásra, amennyit akart. A lelkesebb diákok reggel 8-tól este 8-ig is a pincében tartózkodhattak. Persze azért reggel tíz óra előtt kevés embert lehetett a korongok mögött látni. A legtöbben ilyenkor még az éjszaka fáradalmait igyekeztek kipihenni, általában nem sok sikerrel.

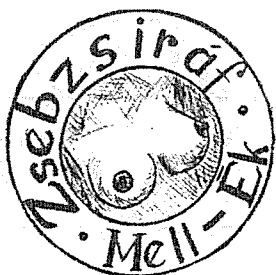
Szerencsére az idén sem maradt el a „táborzáró” közös vacsora és borozás. A mostani babgulyást **Váczi Gyula** (elsősök kedvéért; ő a kollégium igazgatója, főiskolai tanár és a fazekas önképzőkör vezetője) saját kezűleg készítette el. Kuktaként azért a tábor résztvevői is segédkeztek. Meg kell hagyni, a vacsora nagyon jól sikerült.

A táborban készített munkák egy része – általában a szebbik – hazavihető, a másik része a minden évben megrendezett fazekasvásáron kerül eladásra. Az itt befolyt összegből tartja fenn magát az önképzőkör.

Remélem, hogy az idei elsősök és a felsőbb évesek közül is sokan kapnak kedvet a fazekas mesterség „kitanulásához” és jövőre még több ember vesz részt a nyári táborozáson.

Persze nemcsak a tábor ideje alatt, hanem egész évben szeretettel várják az önképzőkör tagjai az érdeklődőket.

Vetési Melinda



M² - Mindenről Mindenkinek

Az önbizalom

A magabiztosság lelki egészségünk kulcsa, segít megemésztetni a csalódásokat, túlélni a csapásokat és mindig újrakezdeni a küzdelmet.

Az önbizalom a magabiztosság, az önbecsülés ugyanannak a fogalomnak a megnevezése: annak a tulajdonságnak, hogy elfogadjuk és olyannak szeretjük önmagunkat, amilyenek vagyunk. A pszichológusok azt állítják, hogy az emberek 90%-a alulértékeli önmagát, és a magabiztos viselkedésről csak álmodzik.

Az önbizalom hiánya nem velünk született tulajdonság, sokkal inkább azoknak a lelki sérüléseknek a szomorú következménye, amelyek gyermekkorától kezdve akadályozzák az egészséges ÉN kibontakozását. Minél több csalódás éri az életben, annál gátlásosabb és szorongóbb lesz a fellépése, ezzel pedig megnő a valószínűsége annak, hogy valóban hibázik. Végül a sikertelenségek sorozata megerősíti abban az érzésben, hogy igazi „Fekete Péter”, akinek sohasem sikerül elkapnia a szerencsemalac farkát.

Ebbe az ördögi körbe a férfiak és a nők egyaránt belekerülhetnek, ám a prob-

lémára a két nem eltérő magatartással válaszol.

A férfiak általában a külvilágban keresik frusztráltságuk okát, a nők többnyire önmagukat hibáztatják. Ezenkívül a pszichológusok szerint a nők hajlamosak olyan magasra tenni a mércét, ahová gyakorlatilag soha nem jutnak el: mindenben tökéletesek akarnak lenni.

VEGYÜK FEL A HARCOT!

A helyes önértékelést, a magabiztos viselkedést elsajátíthatjuk, ha megfogadjuk a következő tanácsokat:

–ÉLJÜNK TUDATOSAN!

Mindig vegyük figyelembe az érzéseinket, gondoljuk át pontosan mire vágyunk, mit szeretnénk.

–FOGADJUK EL ÖNMAGUNKAT!

Legyünk önmagunk legjobb barátja! Adjuk meg magunknak is a tiszteletet. Aki szeretettel viszonyul saját magához, a testét is elfogadja olyannak, amilyen.

–ÉREZZÜNK FELELŐSSÉGET MAGUNKÉRT!

Mindannyian felelősek vagyunk személyes boldogságunkért, saját döntéseinkért és magatartásunkért. Kívánságaink teljesüléséért mi magunk tehetünk a legtöbbet. Időről időre felülvizsgálhatjuk, hogy érvényesek-e még számunkra azok az értékek, ame-

lyek szerint élünk.

–VISELKEDJÜNK MAGABIZTOSAN!

Ne legyünk gyávák igényeinket másokkal szemben is képviselni, ne féljünk a vitától, hanem lépünk fel barátságosan, ámde határozottan.

– ÉLJÜNK CÉLTUDATOSAN!

Hogy a céljaink ne maradjanak ábrándok, tanuljunk önfegyelmet, ne engedjük elsikkadni tehetségünket, foglalkozunk meg reális célokat és keressük meg a megvalósításukra alkalmas módszereket. Valahányszor egy-egy részét elértük, jutalmazzuk meg magunkat.

– Ő R I Z Z Ü K M E G SZEMÉLYISÉGÜNKET!

Törekedjünk arra, hogy viselkedésünket összhangba hozzuk ideáljainkkal és meggyőződésünkkel. Elég, ha merünk saját elveink szerint élni. Az ép, felnőtt személyiséghez hozzá tartozik az is, hogy olykor hibázunk, és ezeket helyrehozzuk.

És a legfontosabb:

HIGGYÜK EL, HOGY AHOGYAN VALAMENNYI EMBER, ÚGY MI IS EGYEDÜLÁLLÓ ÉS CSODÁLATOS LÉNYEK VAGYUNK.

N.L. nyomán (Papp Beáta)

Tanáraink négykeréken

Vagy inkább kétkeréken? Ez is lehetne rovatunk aktuális címe, ugyanis **Andrási György** tanár úr, a testnevelési tanszék vezetője, mindig kétkerékű társával rója az utat.

– Miért kerékpárral jár dolgozni? Nincs autója, vagy a sportos életmód mindenekelőtt?!

+ A kerékpár – itt, a városban – gyors, olcsó, megbízható közlekedési eszköz, és ami fontos, hogy szeretek kerékpározni. Autóm pedig jelenleg nincs.

– Netán túrákon is részt vesz?

+ Azt azért nem, inkább teniszezem a főiskolán, vagy focizok.

– Egyébként van jogosítványa?

+ Hogyne, 1974 óta.

– Akkor bizonyára autói is voltak.

+ Igen. Az első autóm egy Opel Rekord volt, amit nagyon szerettem, utána jött egy Trabant. Most nincs autóm, mert egyszerűen nem érné meg a fenntartása. Hamarabb beérek az iskolába – és sokkal „gördülékenyebben” –, mint azok a kollégáim, akik autóval járnak.

– Soha nem gondolt arra, hogy a régi huszonnyolcas kerékpárját esetleg valami modernebbre cserélje?

+ Nem. De ehhez azt kell tudni, hogy ez a hetedik vagy nyolcadik ilyen kerékpárom, ugyanis mindig ellopták. Volt olyan is, amit egymás után kétszer „fűjtak meg”. Ezek után talán érthető, miért nem vásárolok drága bringát. A jelenlegi is azért fekete, hogy ne legyen feltűnő.

– Amúgy van kedvenc autója?

+ Nincs, nem vagyok autóbolond.

✍ Fábian Tamás



Zenedoboz - avagy „így zenélünk mi...”

A másik zenekar, amely ebben a számban bemutatásra kerül, miskolci illetőségű. A **Blue** nevű együttes gitárosával, *Gede Norberttel*, főiskolánk elsőéves hallgatójával beszélgettünk.

– Mióta működik a zenekar?

+ 1995 októberében alakult, de körülbelül két éve játszunk ebben a felállásban (*Halász György* – szólógitár; *Gede Norbert* – szólógitár; *Marosvári Szilvia* – dob; *Marosvári Krisztián* – basszusgitár; *Veréb Csaba* – ének). Az elején blues zenekarnak indult, rengeteg feldolgozással, saját számok nélkül. Az énekesváltás után önálló ötletekkel jöttünk elő, a feldolgozásokat egyre inkább elhagytuk. Arra törekedtünk, hogy találjunk egy egyéni hangzást. A visszajelzések alapján úgy gondolom, ez sikerült.

– Említetted, hogy az elején bluest játszottatok. Mostani zenéteket hová sorolnád be?

+ Röviden alternatív-folk-rock, ami azt jelenti, hogy a saját dalainkba népzenei elemeket keverünk és játszunk népdalokat is.

– A dalokat közösen írja a zenekar?

+ Általában a két gitáros hozza az alapötleteket, és ehhez mindenki hozzáteszi a saját elképzeléseit. A szövegeket az énekesünk írja.

– Próbálkoztatok már bejutni fesztiválokra, tehetségkutató versenyekre?

+ 1996 februárjában másodikok lettünk a *Miskolci Diákrock Parádén* (amit harmincnégy zenekar közül 1997-ben megnyertünk!). Ez nagy lökés volt a zenekarnak. Márciusban már nekünk volt előzenekarunk. A miskolci *Vian Klubban* áprilisban a *Kispál és a borz* előtt zenéltünk. Azóta *Miskolc* összes klubját és művelődési házát bejártuk. Arra is volt lehetőségünk, hogy a *Diósgyőri várban* koncertezzünk. Amit még megemlítenék, az az, hogy két országos fesztiválra is eljutottunk. Az egyik az EFOTT volt, a másik a KOTTA.

– Ilyen sikerek után, gondolom, tovább ostromoljátok a klubokat, fesztiválokat. További terveitek?

+ Mindenképpen szeretnénk az ország legjobb

klubjaiban játszani, és demokat csinálni, de nagyon szűkös az anyagi háttérünk. Szükségünk lenne egy-két jó szponzorra! A zenekart egyébként élőben is láthatjátok majd az idei *Gólyabálon*.

(Bővebbi információért forduljatok a *Blue fan-klub* elnökéhez, *Zsíros Péter*hez.)

Viszka Viktória

Versfordítás

Lord Byron: *So we'll go no more a-roving*

So we'll go no more a-roving
So late into the night,
Though the heart be still as loving
And the moon be still as bright.

For the sword outwears its sheath,
And the soul wears out the breast,
And the heart must pause to breathe,
And Love itself have rest.

Though the night was made for loving,
And the day returns too soon,
Yet we'll go no more a-roving
By the light of the moon.

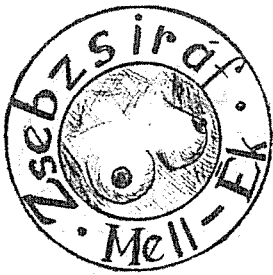
Nem lesz már több séta

Nem lesz már több séta
késő éjszakán,
Bár a szív még szeret, s a
Hold ragyog még reám.

A kardhüvely is elkopott,
A lélek idebenn felzokog.
A szív levegőért kapkod,
A szerelem pihen, mert halott.

S bár az éjszaka még mámoros,
Éjre éj jön, napra nap,
Mégsem lesz már több sétánk a
Holdfényben, a lelkünk néma, hallgatag.

Pataki Anikó



Bemutakozik az M. U. D.

Sziasztok!

Mi vagyunk a 219-es kollégiumi szoba. Ha minden jól megy, akkor ezentúl a ZENÉRŐL írott cikkeinkkel szeretnénk megörvendeztetni a ZSEBZSIRÁF (reméljük népes) olvasótáborát.

Előre szeretnénk leszögezni azt, hogy nyíltan állunk hozzá minden zenei stílushoz, műfajhoz és szívesen várjuk ötleteiteket, kérdéseiteket, kéréseiteket.

Első cikkünk, ha jól fogadtatik, cikksorozatunk a főiskolára járó zenészek zenekarainak bemutatása lenne.

Az egyik zenekar egy budapesti illetőségű amatőr banda. A neve M.U.D. (maga a mozaikszó annyit tesz angolul: sár vagy mocsár, a rövidítést nem áruljuk el, mivel sajnos egy nyelvtani hiba van benne. Ha-ha-ha...)

Körülbelül négy éve létezik, de a sorozatos tag-

cserék miatt sajnos csak két éve működik úgy igazán. Most minden tag úgy érzi, hogy a jelenlegi felállás véglegesnek tűnik. A szerény körülmények miatt csak most került kézzelfogható közelségbe egy felszerelt saját próbaterem (a Gellért téren).

Úgy gondoljuk, hogy egy olyan extrém stílusban szeretnénk, vagy talán sikerül is mozogni, amely mostanában nem eléggé „divatos”, elfogadott.

Mások és a saját véleményünk alapján is valahol a Trash-Metál és a Hardcore stílusok határát célozzuk meg, bár nem nagyon szeretjük az ilyen „beskatulyázásokat”.

Több fellépésünk volt már Budapesten. Játszottunk klubokban, művelődési házakban és középiskolákban is. Három alkalommal vidéki koncertet is sikerült adnunk. A legutóbbi alkalommal a *Pest megyei Monoron* léptünk fel egy tehetségkutató fesztiválon, ahol másik hét zenekarral kiérdemeltük azt a lehetőséget, hogy válogatás CD-n és kazettán feljátszhatunk egy szerzeményt, amely országos terjesztésre kerül.



A fényképen balról jobbra:

Kovács Attila (dob), Tarjányi Endre (ének), Günther Győző (ritmusgitár),
Tóth András (basszusgitár).

És aki nem szerepel a képen, de azóta új tag: Mőd Szabolcs.

Megemlítenénk, hogy egy gödöllői (NOVARISK) és egy hatvani (CLONE) zenekar is felkerült. Jelenleg a stúdióba vonulás időpontját egyeztetjük, de addig is szorgalmasan próbálunk.

A zenekar felállása: két gitár (ritmus,

szóló), basszusgitár, ének és dob.

Üdvözlünk mindenkit, akiben esetleg felkeltettük az érdeklődést, az a 219-es szobában Kovács Attilához szívesen fordulhat.

Sziasztok!

(K. A.)

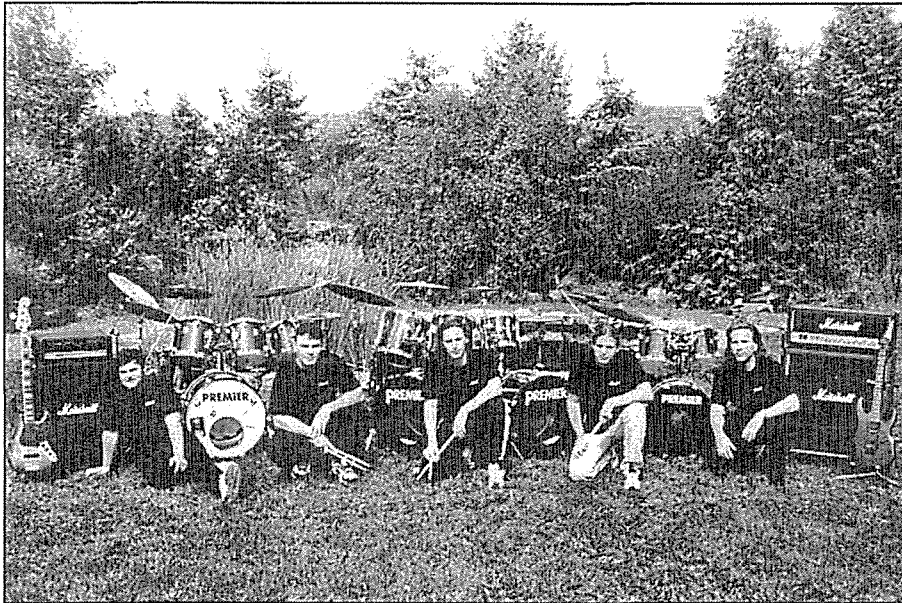


Főiskolások a „Jászberényi Nyár”-on

A „Jászberényi Nyár” elnevezésű kulturális rendezvénysorozat 1995-ben indult el a jászok világtalálkozójával. Ezen a két hetes rendezvényen a jászsági kötődésű közismert előadók léptek pódiumra. 1998 nyarán negyedik alkalommal került megrendezésre a jászok

munkákba, hiszen az ilyen gyakorlati tevékenységeknél lehet kamatoztatni azt a sok-sok tudást, amit az elméleti órákon elsajátít a hallgató. A felkérés a **Déryné Művelődési Központ** részéről történt, akik régóta tervezték a főiskolás hallgatók bevonását a városi rendezvényekre, és erre az idén

tól a „Jászberényi Nyár” egyik kiemelkedő programja. Ez a fesztivál amatőr rockzenekarok részére nyújt megmérettetési lehetőséget, amire minden évben egyre többen jelentkeznak. Az idei alkalommal is szakmai zsűri választotta ki a három legjobb zenekart, valamint a közönség szavazatai alapján a közönségdíjas zenekart. A legjobbkat az **Öregzenészek Baráti Köre** és a támogatók értékes díjakban részesítették. A díjazottak között volt iskolánk oszlopos tagja, **Wirth Zoltán**, és az első éves, idén kezdő **Nagy Attila** is, akik kiemelkedő dobolásukért részesülhettek jutalomban. A programokat egy gálaest zárta, ahol a díjazott zenekarok szerepeltek kicsit bővebb műsorral, majd a főiskolán már bemutatkozott *Dobshow* következett, amely hatalmas sikert aratott. Visszakanyarodva a **Jászberényi Tanítóképző Főiskola** és a város közötti kapcsolatra, kérdésemre *Sas István*, a *Déryné Művelődési Központ* igazgatója elmondta: igyekeznek minél jobban bevonni a diákokat a városi rendezvényekbe, hiszen ez a városnak segítség, a diákoknak pedig jó gyakorlat. Ha mindkét fél törekszik a közös együttműködésre, minden bizonnyal egy szoros munkakapcsolat alakulhat ki.



A Premier Dobshow Quintett (balról jobbra):
iff. Szajkó Sándor, Csatai Zoltán, Wirth Zoltán,
Kátai Tamás, Husznay Miklós

lehetőség
adódott. A
lebonyolítás-
ban és

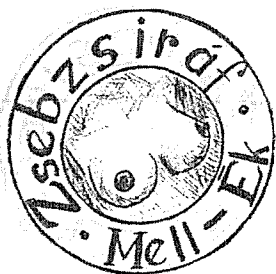
egész évben várt eseménye. A tíz napig tartó rendezvényen mindenki megtalálhatta a magának való programot. Különböző kiállítások, hangversenyek, vásárok, koncertek színesítették az itt élőket, és az ide látogatók napjait.

Az idei „Jászberényi Nyár” abban különbözött az eddigiektől, hogy végre a főiskola művelődésszervező szakos hallgatói is bekapcsolódhattak a

szervezésben *Bathó Mónika, Bolyhos Andrea, Horti Andrea, Mata Anikó, Győrfi Éva, Wirth Zoltán és Husznay Miklós* segédkezett. A lányok **Vuics István** kiállításán tevékenykedtek, de részt vettek a lakótelepi térzenéken is a csapat férfi tagjaival együtt.

Elkelt a segítség a **VI. Jászszági Rockfesztiválon** is, amely 1996-

Eusznay Miklós



Négy pofon (koncertelemzés)

Körülbelül egy hónapja megtudtam, hogy Magyarországra látogat egyik kedvenc zenekarom: a **Moonspell**. Rajtuk kívül fellép még a **Therion** és az **Anathema** (ez utóbbit szintén nagyon szeretem). Később kiderült, hogy az **Anathema** mégsem jön. Ez volt az első pofon. Nem baj, gondoltam a portugál **Moonspell** is elég vonzerő egy bulira. Ezután olvastam, hogy a koncert az **E-klubban** lesz, ahová tizedannyian (se) férnek be, mint a **Budapest Sportsarnokba**. Igaz, hogy az **Iron Maiden** is az **E-klubba** szorult, de volt is belőle balhé (többen kintmaradtak...) Ez volt a második pofon. A koncert napján megérkeztem **Pestre**, ahol találkoztam egy barátommal, aki szintén a koncertre készült, és felajánlotta, hogy rakjam le nála a cuccomat, majd onnan megyünk a zúzásra. Ezt a találkozást persze hosszas időpont egyeztetések előzték meg

(telefon, üzengetés, stb.). Megérkeztünk az albérletbe, onnan elmentünk kajálni. Teli gyomrunkkal együtt átballagtunk az **E-klubba**. Már kezdték beengedni az embereket, amikor benyúltam a zsebembe és megdermedtem: „– *B***meg, nincs nálam a jegyem!*” A haverom elkezdett nevetni, mondván, na ne hülyéskedjek már, gyerünk be!

Nem hülyéskedtem. Ez volt a harmadik pofon. Visszaérkeztem Jászberénybe, ahol **Tomi** (Benkő) megkért, hogy írjak valamit a koncertről. Írtam. Ez volt a negyedik pofon...

Viszkak Attila
(koncertlátogató)

Ismét volt egy Focinyár Kisvárdán

Július közepén egy teljes hétvégét töltöttünk el **Kisvárdán** abból az alkalmából, hogy a város egy nagyszabású kispályás futballbajnokságnak adott otthont immáron ötöd-ször.

Főiskolánk ezúttal is képviseltette magát foci-csapatával, kiegészülve néhány lelkes szurkolóval, akiknek harsány buzdítása végigkísérte csapatunk szereplését a torna folyamán. Mivel a még jelenleg is aktív főiskolás fiúk közül nem jöttek el egy csapatra valóan, ezért csatsorba állt a fő-szervező, egyébként tavaly végzett Országgh „Oszty” Barnabás testvérbátyja, **Laci** „bácsi” is, valamint két ifjú tehetség, akik a **Tornanáduska** együttesében rúgják a labdát (**Laci** és **Zsolti**, köszönjük a részvételt és a mezeket is!). Így lett teljes a gárda.

Megérkezésünk után (péntek éjjel) az állomáson várt minket **Oszty** és **Eszter** (húú, az első pár méter az autóban...), majd rögvest egy helyi műintézmény meglátogatása volt a program. Itt spontán megünnepeltük társunk, „Náncsi” eljegyzésének tényét; torkok nem maradtak szárazon... Sőt mi több, **Öcsinek** még a fejbőrébe is dörzsöltek egy kis töménytet. Hajnali egy óra körül került végre sor a „**Korál család**” sátrának felépítésére,

amelyről **Öcsi** – a motorháztetőn történt szunyókálása miatt – talán nem sok mindent tudna mesélni. Reggel aztán irány a pálya! Sajnos igen erős csoportba sorsolták együttesünket, ezért már eleve a vigaszágon való induláson merengtünk (**Győzőke** pedig azon, hogy az első mérkőzés kezdete előtt megszerezze magának a mindennapi betevő sörét. Így le is késte valamennyi csoport-

gon **Kisvárdai** csapata ellen 1–2 (**Robu A.**). A gárda teljesítménye tehát nem sikeredett valami acélosra.

Szomorú kőjáték szakította meg a fehérgyarmatiak elleni mérkőzésünket a vége előtt két perccel. Történt ugyanis, hogy **Tóth „Zotya”** egy felugrás után olyan szerencsétlenül esett le a talajra, hogy bokája aláfordult és súlyos sérülést szenvedett.

Sajnálatos módon eltört a bokája felett a csont és elszakadt a bokaszalagja is. A mentőautó öt percen belül a helyszínre érkezett és azonnal a **kisvárdai** kórházba szállította, ahol még aznap operációra került sor. A csapat ezek után úgy döntött, hogy nélküle, de így érte folytatja tovább a küzdelmeket.

A foci mellett persze másra is sor került. Estére az „angyali” lányok készítették finom lecsőlevest a

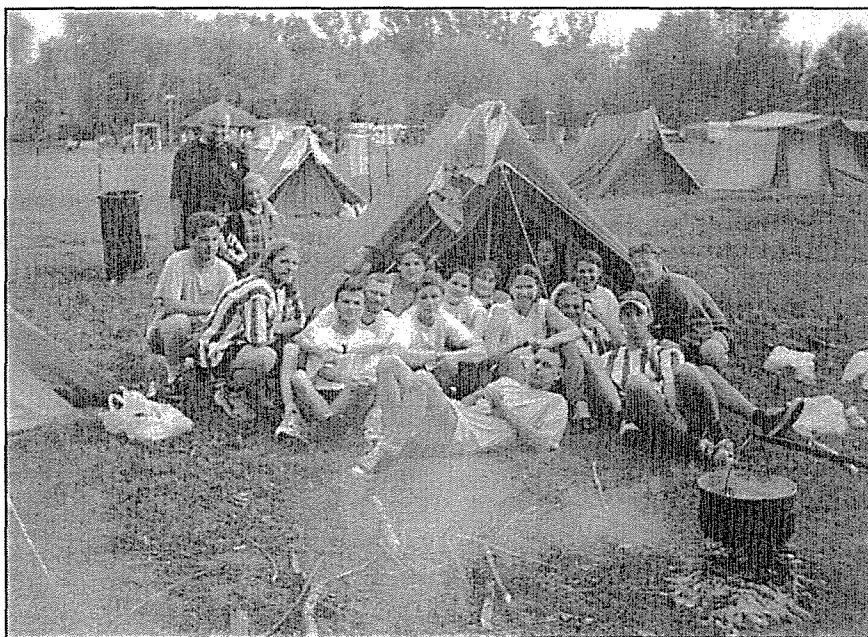
köcsmából fáradtan, meggyötörtén hazatérő harcosoknak.

A szervezés kiváló volt, ami egyértelműen **Oszty**nak köszönhető, illetve a **HÖK**-nek, amely anyagilag hozzájárult (nevezési díj kifizetése) ahhoz, hogy két felejthetetlen napot tölthessünk el **Kisvárdán**.

Ahová jövőre is elmegyünk.

A kisvárdai résztvevők

meccset, lévén nem járt még soha **Kisvárdán** és nem találta meg a találkozók színhelyét.). Eredményeink a következők voltak: **Győr** ellen 1–3 (**Gólszerző: Tóth Zoli**); **Fehérgyarmat** 3–2 (**Benkő T. István**); **Cigánd** 1–3 (**Benkő T.**); **Mátészalka** 4–6 (**Kovács K., Robu A., Zsolti, Benkő T.**), illetve a vigaszá-





Kézilabda

Női kézilabdázóink az NB I/B idején pontvadászatban igazán irigylésre méltó rajtot produkáltak. A lányok az első négy bajnoki mérkőzésükön egyaránt győztesen jöhettek le a pályáról, így a

tabellán is előkelő helyen állnak. A pazar idénykezdet után beszélgetett a **Zsebsíráf** a csapat mesterével, **Ugrin Györggyel**.

– Minek tulajdonítja a parádés bajnoki rajtot, a zsinórban megnyert négy mérkőzést?

+ Elsősorban annak, hogy elméletileg az idegenbeli találkozóink papíron könnyebbnek tűntek, mert gyengébb ellenfelekkel játszottunk eddig, ezeket sikerült is hoznunk. Hazai pályán pedig már közel egy esztendeje nem szenvedtünk vereséget. Mondhatnám, hogy „hivatalból” kellett tehát megnyernünk ezeket a meccseket. A másik, nagyon fontos ok, hogy ez a csapat már negyedik éve dolgozik együtt, és úgy érzem, mostanra megérett a gárda arra, hogy folyamatosan jó teljesítményt nyújtson.

– Meddig tarthat ki e kezdeti lendület, azaz a tabella hányadik helyére várja ősz végére a lányokat?

+ Nehéz felmérni az erőviszonyokat, mivel rengeteg az új csapat, így nem tudok számszerű helyezésben gondolkodni.

– A tavalyi szezonban a hetedik lett az együttes a bajnokságban. Elégedett azzal a helyezéssel?

+ Önmagában a helyezés nem biztos, hogy a legjobb, ám az eredmény mindenféleképpen elismerésre méltó. Az őszünk ugyanis ötven százalékosra sikeredett, mégpedig úgy, hogy valamennyi hazai találkozókat megnyertük, idegenben viszont mindig vereséget szenvedtünk. Viszont ezt követően produkáltunk egy hetvenöt százalékos tavaszt, ami szuper jó eredmény volt. Érdekes, hogy csak hat ponttal maradtunk le az első helyezettől, ám az utánunk következő csapat már tizenkét ponttal gyűjtött kevesebbet, mint mi. Az élmezőny tehát rendkívül szoros volt. Ezzel azt akarom mondani, hogy a nagyon nagy jó teljesítmény nem párosult előkelő helyezéssel. A tavalyi teljesítményünk ugyanis egy másik évben legalább a negyedik helyre elegendő lett volna.

– Ki tud emelni valakit a csapatból a játéka alapján?

+ Mindig más játékos volt az, aki húzta a csapatot, vannak meghatározó emberek, akik már régóta itt játszanak, de mondom,

általában más és más volt az, aki kiemelkedőt produkált.

– A nyári holszezonban mennyiben módosult a keret?

+ Egyik kapusunk, Zsibók Györgyi Németországban folytatja a pályafutását, illetve érkeztek gimnazisták, valamint Fekete Evelin, aki tavaly még nulladik évfolyamra járt, idén pedig első éves.

– A sikerek hatására milyen a hangulat az öltözőben?

+ Szerintem a hangulat kitűnő. Erre a csapatra egyébként is az a jellemző, hogy nincsenek veszekedések, a lányok jól megvannak együtt, mindenki elfogadja a másikat. A társaság alapvető erénye, hogy nagyon jó emberekből áll, akik a megfelelő tisztelettel viseltetnek egymás iránt. Nem győzöm hangsúlyozni, hogy mérkőzéseket szoktunk nyerni a remek csapategységnek köszönhetően.

– Ez végsőznek is jól hangzik. Kíváncsi vagyok, hogy folytassák a jó szereplést!

Z Benkő Tamás

A **Zsebsíráf** merőben új vállalkozásba fogott. Mostantól ugyanis igyekszünk a főiskola NB I/B-s női kézilabdacsapatának bajnoki szereplését részletesebben is figyelemmel követni, igaz, lévén a diáklap megjelenése mondhatni időszakos, ezért ezt csupán némi időeltolódással tudjuk megtenni. A két megjelenésünk között lejátszott bajnoki mérkőzések tudósításait tesszük majd folyamatosan közzé, az edző lefűjtás utáni nyilatkozatával.

Reméljük, kezdeményezésünk kedvező fogadtatásban részesül majd mind a sport-szerető hallgatói társadalom körében, mind kézilabdás büszkeségeink öltözőjében. **Hajrá, csajok!!!**

1. forduló

Füzesabony – JTKF DSE 21 – 22 (10 – 11)

Füzesabony, 250 néző. **Vezette:** Rácz L., Korponai.

JTKF DSE: Gyarmati – Szűcs 2, Farkas 4, VICZIÁN 10 (4), Fekete E., Pesti 2, Szenczy 2.

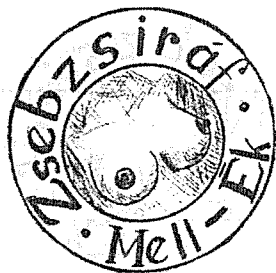
Csere: Csöngé (kapus), Fekete K., Péntes 2.

Edző: Ugrin György.

Kiállítás: 10 ill. 12 perc.

Hétméteres: 7/4, ill. 5/3.

UGRIN GYÖRGY: – Egyértelműen győzelmi szándékkal érkezünk Füzesabonyba, végül csak egy gól különbséggel nyertünk, de ennek is megvan az oka. Ugyanis a lelátón két későbbi ellenfelünk is helyet foglalt megfigyelés, tehát a csapatunk feltérképezése céljából, ezért 7–2-es vezetésünk után arra kértem a csapatot, hogy ne mutassuk be az összes, hatásos taktikai variációnkat, mert azzal később váltunk volna sebezhetővé, egy másik találkozón. Nos ez olyannyira visszavetette a csapatot, hogy sima győzelem helyett szoros lett a vége.



2. forduló

JTKF DSE - Hajdúnánás

21 - 16 (11 - 6)

Jászberény, 150 néző. **Vezette:** Barta, Bucsek.

JTKF DSE: GYARMATI - Pesti, Farkas 4, Péntes, FEKETE E. 6, VICZIÁN 10/5, Szűcs 1.

Csere: Nagy.

Edző: Ugrin György.

Kiállítás: 4, ill. 8 perc.

Hétméteres: 5/5, ill. 5/3.

UGRIN GYÖRGY: - A csapat nagyon szépen játszott, mindenkit elismerés illet. Győzelmünk értékét növeli, hogy ellenfelünk profi játékosokkal teletűzdelve lépett pályára és ennek ellenére simán nyerni tudtunk.

3. forduló

Delfin KC (Kecskemét) - JTKF DSE

25 - 26 (12 - 14)

Kecskemét, 200 néző. **Vezette:** Fehér, Nádas.

JTKF DSE: Gyarmati - Szűcs, Farkas 7, Viczián 2/1, Fekete E. 8, Pesti 2, Péntes 3.

Csere: Csenge (kapus), Nagy 2, Szenczy, Fekete K. 2/2.

Kiállítás: 10, ill. 10 perc.

Hétméteres: 14/13, ill. 3/3.

UGRIN GYÖRGY: - *Érdekes mérkőzés volt, furcsa játékvezetéssel. Vezetésünk után a Kecskemét fordítani tudott, Viczián Paulát végleg kiállították és hat gólos hátrányból tizenegy perc alatt a lányok csodát műveltek: sikerült megnyernünk a mérkőzést. Gratulálok minden játékosomnak, óriási fegyvertényt hajtottak végre!*

4. forduló

JTKF DSE - Kiskőrös KC

23 - 21 (13 - 9)

Jászberény, 150 néző. **Vezette:** Márton, ifj. Taizs.

JTKF DSE: Gyarmati - Pesti 1, Viczián 2, Fekete E. 6, Péntes 1, Farkas 9, Szűcs 3.

Csere: Csenge (kapus), Nagy 1, Szenczy, Fekete K.

Kiállítás: 16, ill. 14 perc.

Hétméteres: 4/0, ill. 7/5.

UGRIN GYÖRGY: - *Nagyon jó, nagyon látványos játékkal sikerült legyőznünk a dobogóra is esélyes Kiskőrös együttesét.*

A JTKF-DSE teljes csapatnévsora:

Bús Linda, Csoszor Csilla, Csöngé Katalin, Csüllög Aranka, Farkas Szilvia, Fekete Evelin, Fekete Kinga, Gyarmati Nóra, Horváth Anita, Nagy Zsuzsanna, Péntes Ibolya, Sós Eszter, Szenczy Nóra, Szűcs Tímea, Turcsányiné Pesti Edit, Viczián Paula.

Labdarúgás

Beavatás I. - Papírforma...

JTIF FC - Gólyák 6-5 (1-3)

1998. szeptember 2., a főiskola beton kézilabda-pályája, 80 néző.

JTIF FC: Ghiurca V. - Rózsa Z., Viszok A. - Szabó R. - Benkő T., Kovács K.

Csere: Valló E. (kapus).

GÓLYÁK: Zsíros P. - Pinto R., Szabó P. - Kovács A., Katona Z., Csató P.

Csere: Gede N. (kapus), Gyarmati Z., Barna I., Holló G., Mikó G.

Gólszerző: Szabó R. (2), Benkő T. (2), Ghiurca V., Rózsa Z., illetve Csató P. (2), Gyarmati Z., Holló G., Zsíros P.

A találkozó első percében már 1-0 állt a képzeletbeli eredményjelző táblán az esélyesebb felsőbb évesek javára. A néhány

perces rövidzárlatot a görbelábú gólyák kihasználták és megfordították a találkozó állását. Ekkor kapust cseréltek a Nagyok, majd szünet után helyenként parádés játékkal örvendeztették meg a szépszámú, sippal-dobbal-nádi hegedűvel felszerelkezett szurkolósereget. Bár a „zöldfülűek” minden igyekezetüket latba vetve a találkozó végkimenetelét egészen az utolsó pillanatig kérdésessé tudták tenni, erőlködésük csupán a minimális vereség elérésére volt elegendő. Hiába, fejet kel-

**A csapatok felsorakoztak...**

lett hajtaniuk a nagyobb tudás előtt...

Beavatás II. - Meglepetés...

Gólyák - JTIF FC 6-5 (2-2)

1998. szeptember 10., a főiskola beton kézilabda-pályája, 20 néző.

GÓLYÁK: Gede N. - Eszes K., Pinto R. - Kovács A., Csató P., Mikó G.

Csere: Németh P., Katona Z.

JTIF FC: Valló E. - Erdélyi G., Ghiurca V. - Sötér J., Benkő T., Kovács K.

Csere: Tarjáni Sz. (kapus), Pöll J.

Gólszerző: Kovács A. (3), Eszes K., Csató P., Katona Z., illetve Benkő T. (3), Kovács K., Pöll J.

A szerencsével (is) hadilábon álló, félgőzzel futballozó „veteránok” szenvedtek egygólos vereséget ezen a „totógyilkos” mérkőzésen. A győztes gólyák közül néhányan ígéretes teljesítményük

okán számíthatnak meghívásra a JTIF válogatottjába.

(B. T.)



Teremfoci a Gólyatáborban

A főiskola tornatermében került sor a *Gólyatábor* keretén belül arra a kispályás focibajnokságra, amelyre szép számmal jelentkezték mind a *gólyák*, mind *felsőbb éves* társaik. A villám-tornán egy csapatban egyszerre három fő tartózkodhatott a pályán, a játékidő öt perc volt. A győztes 3 pontot, döntetlen esetén a két csapat 1-1 pontot kapott.

A jól sikerült sportrendezvény jegyzőkönyvszerű eseménynaptárát olvashatjátok:

Résztvevők (csapatnév + játékosok):

TAKNYOS (*Gede Norbert, Katona Zoltán, Zsíros Péter*); J. JÁNOS ÉS BARÁTAI (*Barna István, Gyarmati Zoltán, Németh Péter*); KORÁL FC 105 (*Benkő „Fater” Tomcsi Tamás, Ghiurca „Kisöreg” Valentin, Kovács „Nagytestű” Öcsi Krisztián, Viszok „Korál Győző” Attila*); ANIMAL KINGDOM (*Kovács Attila, Kövér Tamás, Kriston István*).

Eredmények:

Taknyos – J. János és barátai 1–6
Animal Kingdom – Korál FC 1–4
Korál FC – Taknyos 3–1
J. János és barátai – Animal K. 0–0
Animal Kingdom – Taknyos 3–2
J. János és barátai – Korál FC 3–4

A végeredmény:

1.	Korál FC 105	11–5	9
2.	J. János és barátai	9–5	4
3.	Animal Kingdom	4–6	4
4.	Taknyos	4–12	0

(B. T.)

Régen várt győzelem

**JTIF F.C. – KRSE
JÁSZBERÉNY (Kiráugott
Rádiósok Sportegyesülete)
7 – 4 (3 – 2)**

1998. szeptember 21. Főiskola mögötti betonpálya.

JTIF F.C.: Nagy L. – Erdélyi G., Rózsa Z. – Kovács K. – Kovács A., Csató P.

Cserék: Robu A., Pinto R., Kapros Á.

KRSE JB: Fehér J. – Varga T., Kertész V. – Horti S. – Sárközi B., Katona Z.

Gólszerzők: Csató P. (4), Horti S. (1-1), Pinto R., Kovács A., Kertész V. (öngól), illetve Horti S. (3), Sárközi B.

A **JTIF F.C.** jelentősen átalakult csapattal kezdte meg az 1998/99-es „menetelését”. A tavalyi csapathoz képest négy újonc került be. Három gólyafiunk: *Kovács Attila, Csató „Shyguys” Péter, Pinto Renáto*, valamint a kapuban *Valló Ede* helyett ezúttal a negyedik *Nagy László* játszott.

A kezdeti tapogatózó játékot követően felváltva estek a gólok, egyik csapat sem tudott nagyobb különbséggel elhúzni. A JTIF-nél korábban viszonylagos hiányposzttnak számított a góllövő csatár, most úgy tűnik ez a probléma is megoldódott *Csató Péter*

személyében, aki négy gólt vállalt a JTIF hét találatából. A csapat az utolsó tíz percben lőtt három góljával biztosította be győzelmét. **HAJRÁ JTIF!**

Bot nélkül is jobbak

**Jászberény '77 Hokiclub –
JTIF F.C. 11 – 5 (3 – 3)**
1998. szeptember 28.,
Hűtőgépgyári Sportcsarnok
JTIF FC: Valló E. – Piroksa M., Eszes K. – Kovács A., Kovács K., Csató P.
Csere: Erdélyi G., Katona Z.
Gólszerző: Csató P. (2), Kovács A. (2), + 1 öngól

A két csapat egy régi hagyományt élesztett fel azzal, hogy ismét összemérte erejét – ezúttal teremben. Az eredmény egy kissé túlzott, az utolsó tíz perc rossz cseréi hozták a vesztlünket.

Kettőből kettő

**JTIF FC – KRSE-
Jászberény 10–6 (5–3)**
1998. október 12.,
Bercsényi úti sportcsarnok, 4 (!) néző.
JTIF FC: Valló E. – Piroksa M., Eszes K. – Benkő T. – Kovács A., Gyarmati Z.
Csere: Pinto R., Rózsa Z., Erdélyi G., Kovács K.
Gólszerző: Eszes (3), Benkő T. (2), Gyarmati Z. (2), Kovács

A., Kovács K., Jovanov L. (öngól), illetve Bányai (3), Sárközi, Dézsi Z., Horti S.

A csapat idén ősszel másodszor mérte össze erejét a KRSE-vel, s most, a kétszer 40 perc alatt is végig vezetve, magabiztosan nyert. Főiskolánk válogatottja szenzációs játékot produkált, az elmúlt két esztendő legerősebb gárdája jött össze az idei évadra. Ezen a napon egyszerűen nem volt az együttesnek gyenge pontja. Bízunk benne, hogy a reményteli „bemutakozás” hosszú távra szól, nem csupán „tiszavirágnyi életűre”... Természetesen a JTIF válogatottjának kapuja azok előtt is nyitva áll, akik ma nem léptek pályára. Köszönjük a szurkolók biztatását (*P. Timi, K. Mariann, G. Valentin, V. Attila*)!!!

Hetente kettő már sok?

**JTIF FC – Jászberény '77
HC 5–8**
1998. október 13.,
Hűtőgépgyár sportcsarnoka.
JTIF FC: Erdélyi G. – Eszes K., Piroksa M. – Kovács K., Csató P., Pinto R.
Csere: Katona Z., Kovács A.
Gólszerző: Csató P. (2), Eszes K., Kovács A., + egy öngól.

Az előző napi mérkőzéshez képest kissé átalakított JTIF lépett pályára a jászberényi jégkorongozók ellen, s ez meg is látszott a játékunkon. Ennek ellenére csapatunk végig jól tartotta magát és csak az utolsó öt percben tudott felülkerekedni a lényegesen jobb erőnlétű ellenfél.

Kovács Krisztián

**Jászberény '77 HC – JTIF
(nem hivatalosan verbuvált
amatőrjei) 5–5**

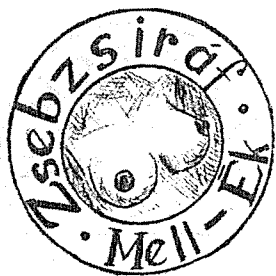
1998. október 5.

JTIF: Nagy L. – Eszes K., Kapros Á., Pinto R., Katona Z., Szabó R., Pöll J., Kovács A., Robu A., Erdélyi G.

Gólszerző: Robu A. (3), Pinto R., Pöll J.

Bár a hokisok nem az előző meccsen felvonultatott játékosokkal léptek pályára, s a kapusuk sem volt mindig a helyzet ura, de azért a „Sipi” által vezényelt gárda így is esélyesebbnek tűnt. Azonban a remek kapusunknak köszönhetően és a jó ütemű cserék segítségével sikerült nemhogy a döntetlent, de majdnem a győzelmet is elérni. Ez a remek meccs is bizonyítja, hogy nemcsak a tudás, de az akarat is lehet célravezető.

Erdélyi Gábor



Nagy Hajtás volt...

Mi nem álltunk, nem is sétáltunk. Megtettük, amit kellett. Meg akartuk tenni, mert jól esett. Volt aki csak sétált, önmagában vagy partnerrel, volt aki futott. A táj szép volt, kicsit vizes, de jól el lehetett beszélgetni. Végül is ez a mozgás jobb volt, mint a tantermi bezártság. Mi szeretünk gyalogolni, vándor nép a miénk, mit számít 12 vagy 20 kilométer. Jó kikapcsolódás. Elindultunk, aztán csak mentünk. Az ellenőrző pontokon almát, pogácsát, vagy ásványvizet kaptunk. Adták, mi elfogadtuk, de úgy, hogy jusson a többieknek is, hiszen mindenki befizette a 100 Ft-os részvételi díjat.

Kötelező volt!? Jó volt így. Hiszen sokan úgy jártak, mint liba a vízben; nem ragadt rájuk semmi. Nem volt idejük mély levegőt szívni, körbe tekinteni, csak igyekeztek, nehogy lekéssék a vonatot (buszt). Van egy kis rekreáció és máris anyukához futunk? Miért nem használjuk ki a

lehetőséget, hogy együtt legyünk a szabadban, tanár és diák, diák és tanár, és megpróbálni más dolgokról is csevegni? Végül is ez a májusi országos Hajta kisebb testvére, amelyen a vizsgaidőszak miatt nem tudunk részt venni. Ezért született meg a szeptemberi Hajta. Először (5-6 évvel ezelőtt) a testnevelési szakkollégisták indultak egy bonyodalmas óraát helyezés után. Most nekünk (először 1997-ben) rekreációs napot harcoltak ki, minek hagyjuk, hogy visszafogjanak a mindennapi problémák...

A túra sikeres lebonyolítása után **Huszárné Medve Mária**, a testnevelés tanszék vezetője, a Hajta-túra szervezője kérdésemre elmondta, hogy a legjobb csoportok ajándékot kapnak, valamint, hogy tavaly több tanár képviseltette magát a rendezvényen. Hozzátette még, hogy jobb lett volna, ha a tavalyi évhez hasonlóan

idén is szerdán kerül sor a túrára, mert így kevesebben utaztak volna haza.

„Lehet, hogy bulival kellene zárni ezt a napot...” – tettem hozzá én.

Rajz és szöveg:

Ghiurca
Valentin

Alább közreadjuk a csoportok részvételi arányát és a legjobb egyéni teljesítményeket:

Hajta-túra 12 és 20 kilométeren

I. évfolyam:

A₁ 64%; A₂ 42.8%; B 69.5%; C₁ 58.3%; C₂ 93.75%; D 70.37%; E 70.83%; F 100% (ők voltak az állomásokon); K 71.42%; M 56%; S 63%.

Az évfolyam részvételi aránya 69%.

II. évfolyam:

A₁ 28.57%; A₂ 30.76%; B 10%; C₁ 9%; C₂ 33.3%; D 16%; E 31.87%; F 100% (ők voltak az állomásokon); K 14.2%; M 11.76%; S 24%.

Az évfolyam részvételi aránya 19.27%.

III. évfolyam:

A₁ 22%; A₂ 6%; B 71.42%; C₁ 18%; C₂ 7%; D 4%; E 42.85%; F 78.57%; M 7.5%; S 13.79%.

Az évfolyam részvételi aránya 30.05%.

IV. évfolyam:

A₁ -; A₂ 18%; B 5%; C 88.57%; D 5%; F 14.61%; M 12.52%.

Az évfolyam részvételi aránya 19.29%.

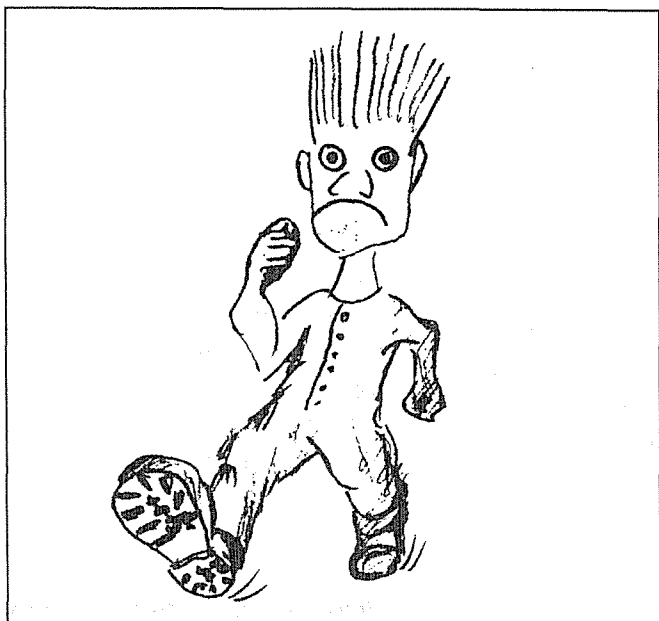
A legjobb egyéni teljesítmények

12 kilométer:

Poczik Ágnes (105 perc)
Somoskeőy Gerda (109 perc)
Tóth Henrietta (113 perc)
Szekszárdi Anett (117 perc)

20 kilométer:

Ghiurca Valentin (175 perc)
Kovács Róbert (175 perc)
Mikó Gábor (195 perc)
Kállai Andor (195 perc)





Petőfi Sátor

Irodalmi kempingrovatunk első születésnapját ünnepli, így hát igyekeztünk kitenni magamért. A *részegség állomásai* című írásban két berényi év tapasztalata rejlik. A *Mindenki másképp csinálja* az ismert LGT-nóta dalamára íródott (Presserék irigykednek - Hónalj) kifejezetten főiskolásokról - főiskolá-

soknak. A külföldről hazatérő „magyarok” áradata ihlette a *Kicsi a világ* című szösszenetet. Irodalom helyett most nyelvtant kaptok: a „torog” szó eredetét vizsgáltuk meg és adjuk közre sok szeretettel - akárcsak a többi írást.

Jó szórakozást!

Egy kis nyelvészkedés

A „torog” szavunk a bátor és a forog szavak összeolvadásából keletkezett. Már honfoglaló őseink is alkalmazták, akkor még persze más jelentéssel. A *torgás* egyik alapvető szertartásuk volt. A *főtorgó* vezette le az eseményt, miközben a többi *torgó* náddal a kezében *átorgott*. A szertartást péntek délutánonként tartották, amelynek lényege a következő volt: a *főtorgó* leölt egy disznót, majd a belét kitepte és teletöltötte pálinkával. Ekkor a többi *torgó* a nádakat beledöfközte a bélbe és elkezdte kiszívni a pálinkát. Aki a leggyorsabban szívott, arra mondták, hogy ő a legszívósabb.

A *torgókat* gyakran kérdezték arról, hogy mit csinálnak: „*maga tán torog?*”

Később átalakult a szó jelentése. Először egy betegséget neveztek el róla: *toroggyulladás* (*Torogitis Accidentis*), majd *Galilei* használta: „*És mégis torog a Föld...*”

Manapság ismét egy szertartáshoz kapcsolható a kifejezés. A fiatalok a diszkóban tartják a szert, majd annak elfogyasztása után *betorognak*.

Torgó Morgó

Sigourney Weaver a buszon

S.W. utazik a buszon. Rajta kívül hatan vannak a buszon és egy hal. Csak neki és a hat utasnak jut ülőhely. Ekkor megszólal S.W.: „A nyolcadik utas, a hal, áll?!”

Kétsorosok

Mivel nekem nagyobb a testem,
Ennélfogva nagyobbat estem.

Ennek az italnak a neve lőre,
Sose bízd rá nevelőre!

Kicsi a világ

Számos hírességről derült már ki, hogy magyar származású. De még mindig nem tudjuk a teljes igazságot: Vajon kik azok, akikről nem is sejtjük, hogy magyar ősökkel rendelkeznek? Mi utánajártunk ennek és az eddigi eredményeket az alábbiakban közöljük.

Király Barbara (Barbara König) 1956-ban vándorolt ki az NDK-ba, és lett híres műkorcsolyázó, addig az *Uránia* moziban volt jegyzedő. Ő Magyarországon született, szülei azonban már német állampolgárként látták meg a nagyvilágot.

Játékhegy István (Steven Spielberg)

Az ismert rendezőről kevesen tudják, hogy egy kis magyar faluban, *Dzsurán* nőtt fel. A gyerekkori emlékei köszönnek vissza a *Dzsurasszik Park* című filmjében.

Tönk Mihály (Michael Stipe, R.E.M.)

Az együttes neve egy rövidítés, de a jelentése nem az, hogy *Rapid Eye Movement*, hanem egy magyar (!) kifejezés, amelyet *Mihály* kiskorában sokat hallott magyar nagyszüleitől: „*Ritka Egy Marha!*”

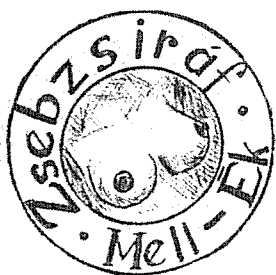
Cipész Mihály (Michael Schumacher)

A Forma 1-es pilóta le sem tagadhatná, hogy magyar vér is csordogál ereiben. Úgy vezet ugyanis, ahogyan csak a magyarok tudnak: mint egy őrült.

Tengeriember Dávid (David Seamen)

Az angol válogatott kapusáról kiderítettük, hogy az 1472-73-as magyarországi tartományi bajnokságban játszott egy őse: *Tengeriember Lajos*. Ő azonban Dáviddal ellentétben mezőjátékos volt.

Barbera József és Hanna Vilmos



Petőfi Sátor

Mindenki másképp csinálja

Van aki vizsgázik, s van aki vizsgáztat,
Van aki javítja a hibákat,
Van aki elszáll és nem is vizsgázhat.
Van aki egy hét alatt teszi le a vizsgákat.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki tudással, van aki puskával,
Van aki szűk blúzzal és akad aki szoknyával.
Van aki felkészül már előre,
Van aki nem ért semmit belőle.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki véghez visz valami nagy dolgot,
Van aki a TV előtt végzi a nagydolgot.
Van aki görcsösen, van aki lazábban,
Van aki könyvtárban és van aki kocsmban.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki gyalog jár, van aki vonattal,
Van aki busszal és van aki taxival.
Van aki vontat s van akit vontatnak.
Van aki pontos s van aki pontatlan.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki sportol s van aki dohányzik.
Van aki iszik s van akin ez meglátszik...
Van aki éjjel hegeszt és sokat lóg,
És ezért mégsem marad ki a csapatból.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki tizenennyolc, van aki huszonnyolc.
Van akit érdekel s van akinek meg 8.
Van aki szülő már, van aki gyerek még,
Van aki elvált, s van aki meg jegyes még.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki szervez, van aki szerkeszt.
Van aki terpeszt, van aki terjeszt.
Van aki izgató, van aki meg gerjeszt.
Van aki megúszta és van aki már terhes.
Mindenki másképp csinálja...

Van aki zsákban hoz nekiünk meleget,
Van aki nem tesz meg értünk eleget...
Van aki idéz s van aki idéetlen.
Van aki átlagos, van aki meg kivétel.
Mindenki másképp csinálja...

A részegség állomásai

1. Szalonna-spices (Elhízott Spice Girls-effektus)

Négy-öt üveg sör vagy ugyanennyi boroskóla elfogyasztása után lép fel ez az állapot. A nőknél ez a maximális teljesítmény, ezután rögtön a 4. fázisra ugranak. Férfiaknál ezután az „Igyunk még!” jelszó elkiáltása és betartása következik.

Kísérőjelenség: Szalonna.

2. Alkoholos befolyásoltság (Az alkohol folyási irányáról elnevezve.)

Bizonytalanná válik a mozgás, a beszéd témája egyszerűsödik, a körmondatok nem érnek véget, a szavak új jelentéstartalommal gazdagodnak stb. Az elfogyasztott mennyiség 8-10 üveg sör (vagy ugyanennyi boroskóla).

Kísérőjelenség: Vodka.

3. Blöbbegegés (Hangutánzó szó)

Mint a neve is mutatja ez az állomás már a józan ész határain messze túl van. Nevezik filmszakadásnak is, de ebben az állapotában az ember ilyen bonyolult szavak kimondására és felfogására képtelen. Számolatlanul elfogyasztott és kevert sör, bor, pálinka stb. szükséges az állomás eléréséhez.

Kísérőjelenség: Emlékeztetkiesés.

4. Alkoholos Kifolyásoltság (Az alkohol folyási irányáról elnevezve.)

Az anyagcsere folyamatok felgyorsulnak és a folyadék a testrészeken utat tör magának a külvilágba. Az eddig elfogyasztott ital mennyisége és minősége lényegtelen.

Kísérőjelenség: Sajtos-tejfölös lángos a piacon.

5. Enöderdés-effektus (Másnap.)

A másnap azért tartozik az állomások közé, mert van aki ilyenkor is tovább iszik. Az ő szlogenjük: „Kerüld a másnaposságot, legyél állandóan részeg!” Kísérőjelenség: Csokoládéba mártott ostya.

Az Aranyköpéseink most folytatódnak a Mell-Ék-oldalakon!...

Elsőként olyan gyöngyszemeket tárunk szemeitek elé, amelyek megértéséhez némi magyarázat, azaz szövegkörnyezeti ismeret szükséges (zárójelben). Majd azután következik néhány önmagában is helytálló baromság...

H. Andi: – Akárhová verhetjük?... (ugyanő a kemping recepciójánál).

– Olyan jó birizgálni valakit, de az enyém olyan messze van... (még mindig ő, csoporttársa fejét simogatva).

– Szerintem még nem rakta be, mert már röhögne... (sőt, ismét ő, miközben többen nézik a Szerencsekerék című műsort a TV-ben).

S. Viki: – A Tamásról feltételezem, hogy berakja... (kirándulás közben azon morfondírozva, hogy a kempingben maradt srácoknak vajon lesz-e elég eszük ahhoz, hogy az égi áldás elől megmenekítsék a sátrakra terített törülközőket).

O. Kata, kezében teli borosüveggel egy pohár felett, tölteni akarván: – Üssek?

K. Krisztián (miközben a vonat begurul Ceglédre, kibámulva a vonat ablakán): – Igen-igen, ez Szeged...

M. Andi (másnap reggel): – Gyerekek, nekem olyan szex-szagom van!

Cs. Noémi (válaszul): – Te, szexkázán!

L. Kata: – Álmomban is csuklottam, de arra már nem emlékszem...

R. Albert: – Kata, szőrös a lábad, vagy szaros?

P. Bea: – A bioház a filmben hermeneutikusan be volt zárva...
– Nekem az a számba áll...

R. Zoli: – Hogy lehetne halaszt?

F. Ildikó: – Milyen színű ez a lila?

H. Andi: – Nem mindig az a szép, ami nagy...

M. Orsi: – Félig szült szalonna...

O. Kata: – Szerintem nekem tetszett...



JÖN! JÖN! JÖN!

Kispályás focitorna a Bercsényi utcában

Idén november 9-én második alkalommal rendezzük meg kispályás labdarúgó tornánkat a Bercsényi úti sportcsarnokban 17 órától 19 óra 30 percig. Bizonyára sokan (?) emlékeztek (legalábbis azok, akik kint voltak), az elmúlt tanév áprilisában, a **Főiskolai Napok** keretén belül (!?) került sor a bajnokságra, amelyet végül pontvesztés nélkül nyert meg az *Erőszármú Szakközépiskola* csapata. Ők ezúttal nem lesznek ott, ellentétben a többi tavalyi résztvevővel, akikkel az alábbiakban ismerkedhettek meg.

KRSE JÁSZBERÉNY: Új név – régi csapat. Áprilisban a második helyen végeztek, s most? Csapatuk gyakorlatilag ugyanaz, egykori, illetve jelenlegi főiskolások alkotják a csapat gerincét (*Kertész Vilmos, Dézsi Zoltán, Jovanov Levente*). Már hagyományos ellenfelünknek számítanak. (Szerreplésük függ a szarvasiak visszajelzésétől.)

JTIF OLD BOYS: Az „öregek”. A közönség csapata, a tavalyi tornára elsősorban miattuk jöttek ki szurkolni a főiskolások. Ebben a gárdában kizárólag olyan játékosok szerepelnek, akik nemrég még

főiskolánk padjait koptatták (*Ország „Oszy” Barnabás, Tóth Pál és Zoltán, Varga Bálint, Sipos „Sipi” Zoltán* és nem utolsósorban *Mihalov „Snoopy” Nándor* – hiába, múlik az idő). Résztvételükkel bizonyíthatják, hogy öreg játékos nem vén játékos.

SZARVASI ÓVÓKÉPZŐ FŐISKOLA: Őket már tavaly is csábítottuk *‘Berénybe*, akkor azonban a szoros határidő miatt nem tudtak jönni. Idén talán másképp lesz, egyelőre visszajelzésüket várjuk...

JTIF-VÁLOGATOTT és JTIF FC: Az áprilisi tornán csapatunk eljátszotta a pofozógép szerepét, háromból háromszor „sikert” veszíteni. Hogy az idén ez a szégyen ne ismétlődhesen meg, megpróbálunk egy erősebb és egy még erősebb csapatot kiállítani.

Szóval, aki kilátogat a sportcsarnokba, az remélhetőleg jó meccseket és két, jobbnál jobb főiskolási csapatot fog látni. Egy szintén nem elhanyagolható apróság: a rendezvényre természetesen ingyenes a belépés, sőt a szünetekben lesz tombolasorsolás is, amelyen különféle ajándékokat nyerhetnek. A részletes programról időben tájékoztatunk mindenkit.

✍ Kovács Krisztián

A KÁOSZ-napok rendezvénysorozat teljes programja (tervezet, azaz: a szervezők a műsorváltoztatás jogát fenntartják!)

November 9., hétfő:

17 órától 19 óra 30-ig:

KÁOSZ-TORNA (kispályás focibajnokság a Bercsényi úti sportcsarnokban).

Részvevő csapatok: a JTIF két csapata, és az „Öregdiákok”, azaz a JTIF-OLD BOY’S (a közelmúltban végzett hallgatókból).

Lesz tombola! Aki kilátogat szurkolni, az ingyen jut tombolaszelvényhez! Gyertek minél többen!!!

20 órától 21 óráig: *Gitárest* (helye: a kuli tornaterme, vagy az aula).

Fellép: az angol lektor, és a „gitáros kolecsosok”!

21 órától hajnali 2 óráig:

Nyitóbuli (helye: a kuli tornaterme)

Fellép: Ingyencirkusz; utána DJ Győzőke és DJ Valentin!

November 10., kedd:

Büfé – egész délután!

14 órától 16 óráig: *Fazekas-vásár* (helye: a kuli aulája)

16 órától 18 óráig: *Bemutatók*

(helye: a kuli tornaterme)

Lesz: férfi has-szépségsverseny; férfiak női ruhabemutatója; egyéni produkciók!

18 órától 20 óráig: *Táncház* (helye: a kuli tornaterme, vagy a klubterem).

21 órától hajnali 2 óráig: „Köz-helyek” (helye: Jászberény utcai)

Városi vetélkedő különleges feladatokkal.

November 11., szerda:

15 órától 16 óráig: *Gördeszkás bemutató* (helye: a főiskola mögötti betonpálya).

16 óra 30 perctől 18 óra 30-ig:

Vetélkedő (helye: a kuli tornaterme) Lesz: játékos feladatok a csapatoknak.

19 órától 20 óráig: *Vízipisztolyosdi* (helye: a kuli folyosói).

Az emelet-szárnyakból összeállított csapatok egymás elleni „küzdeme”.

20 órától 21 óráig: *Bográcsoszás* (helye: a kuli melletti kis kertcskék)

Lesz: gulyás; zenekosár (ki mit kér a magnóstól); büfé – egész este.

21 óra 30 perctől hajnali 3 óráig:

Dzsrörzébál (helye: a kuli tornaterme)

Lesz: a legjobb fősulis sztorik elmondása; a vetélkedő eredményhirdetése.

Filmklub * Lehel Filmszínház

1998.

november 02.: *Szigorúan bizalmas* – Curtis Hanson
november 09.: *Presszó* – Sas Tamás
november 16.: *A bunyós* – Jim Sheridan
november 23.: *Intim kapcsolatok* – Philip Goodhew
november 30.: *Jeruzsálem* – Bille August
december 07.: *Boogie nights* – Paul Thomas-Anderson

Előadás kezdete: hétfő, 18 óra.

Bérlet a kollégium büféjében kapható!

II. Nagy Kör Tour '98

Idén március 30-án első ízben rendeztük meg *Jászberényben* a „Nagy Kör Tour '98” elnevezésű eseményt, mely azt a célt szolgálta, hogy megismertesse a vállalkozó kedvű hallgatókkal a város pohármúzeumait. Az eredetileg 30 etaposra tervezett kirándulást senki nem tudta abszolválni, ám a győztes „márciusi ifjak” teljesítménye így sem volt akármilyen holtversenyben első *Mihalov Nándor* (idén végzett hallgatótársunk), *Viszok Attila* (jelenleg III./M; *Attis*, lesz-e negyedik?) és *Ghiurea*

Valentin egyaránt 25 kört fogyasztott el. Ide tartozik még, hogy az *ENSZ-ellenőr* márciusban *Rohu Albert* volt.

Nos, ennyit a múltból...

Az idei túra (mert a *férfitas játék*?! folytatódik) tervezett időpontja **november 30., hétfő. Indulás 12 órakor** lesza kuli elől. Az *ENSZ-ellenőr* kiléte egyelőre még szigorúan titkos, s a végleges útvonal kijelölése is várat még magára, bár az már most biztosnak látszik, hogy nem sokban fog eltérni a tavalyitól.

Szóval, felsőbb évesek, gólyák a visszazámlálás megindult! **ISMÉT JÖN A NAGY KÖR TOUR '98.**