

XXI. ÉVFOLYAM 2. SZÁM

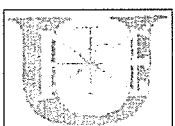
2001. NOVEMBER

ÁRA 50 FT

zsebZsiráf



A TELJESSÉG IGÉNYE NÉLKÜL



A SZENT ISTVÁN EGYETEM JÁSZBERÉNYI FŐISKOLAI KARÁNAK LAPJA



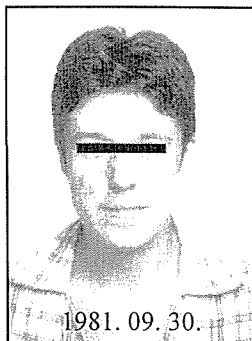
Mi

Szomorú hír, de való: a nyár véget ért, ismét öregebbek lettünk egy évvel. Az új félév új feladatokat is tartogatott számunkra. A Zsebszírál előző "szerkesztőgárdája" úgy gondolta, harmadikos fejjel megértem főiskolai újságunk főszerkesztői posztjára, így ebben a számban már ilyen beosztásban kell elviselnetek...

Kedves Olvasó!

Nem szaporítom a szót, úgyis látod, amit látsz: lapunk új formában jut el hozzád, mégis megtartva régi szellemét. Jó olvasást kívánok (szünetben, órán, suliban, koliban, reggel, délben, este, stb.), mivel ez az, amit személyesen kell átélned!

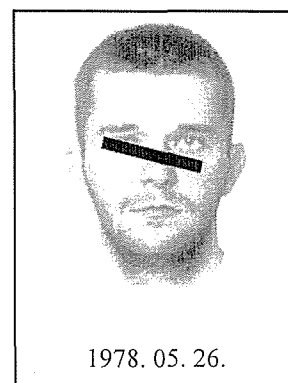
Ja! Be kéne mutatkozni?! *Farkas Edit*, harmadikos könyvtár-művelődés-szervező szakos hallgató vagyok. Ha többre vagy kíváncsi, a szerkesztőségben keresztül megtalálasz. :-)



1981. 09. 30.

Fazekas Norbert vagyok, és ez az első szám, amelyben a szerkesztőség tagjaként boldogítalak benneteket. Személy szerint arra buzdítalak titeket, kedves hallgatók, hogy éljetez nyugodtan kritikával, segítsetek ötletekkel, cikkekkel (ne úgy, mint a kabalapályázaton, ahol a 780 nappalis hallgatótól csak egyetlen rajzot kaptunk), képekkel, stb. Ennyi elég is belőlem, jó olvasgatást, vagy repülőhajtogatást! Azt mondták, magamról is írjak: magasságom 172 cm, súlyom 64 kg.

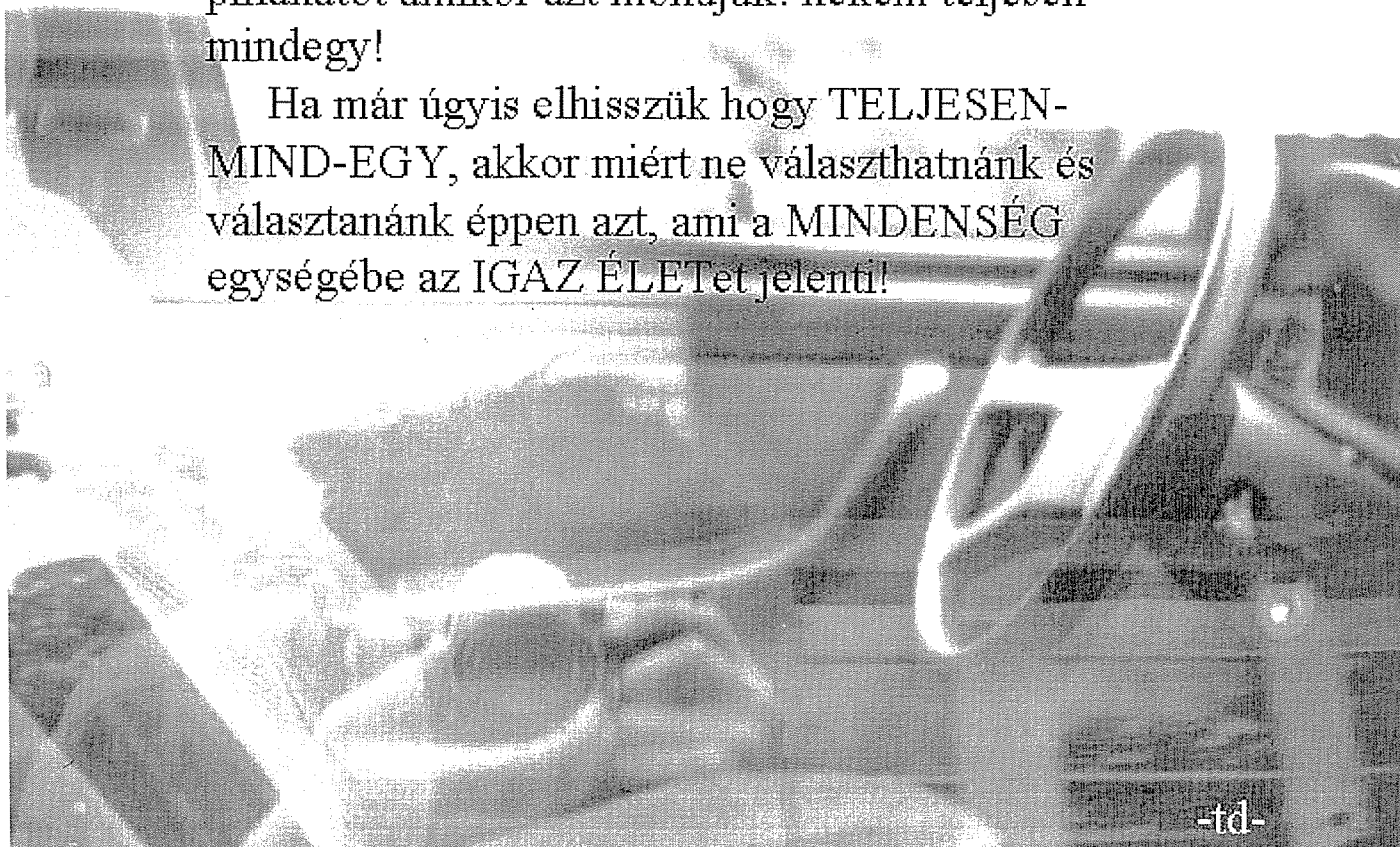
Gondolat-kép



1978. 05. 26.

Vágy, hogy magunkénak tudhassuk a pillanatot amikor azt mondjuk: nekem teljesen mindegy!

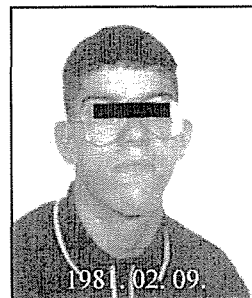
Ha már úgyis elhisszük hogy TELJESEN-MIND-EGY, akkor miért ne választhatnánk és választanánk éppen azt, ami a MINDENSÉG egységébe az IGAZ ÉLETet jelenti!





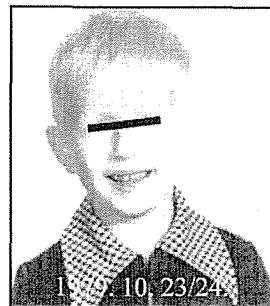
Mi

Mit is mondhatna magáról egy első éves hallgató, hogy ne legyen sablon szöveg. A főiskolára való jelentkezés garancia volt arra, hogy nagyon jó társaságba kerüljek. Ez meg is történt. Az első megmérettetésem a gólyatábor volt. Többekkel együtt én is nagyon jól éreztem magam. Íme egy olyan főiskolás bemutatkozása, akinek a fenekén még ott van a tojáshéj. Szabadidőm nagy részét a zenélés tölti ki. Csekély tudásommal próbálom segíteni egy beat zenekar felfelé induló pályafutását. Szeretek, ha jut rá időm, sportolni, és a számítógépes sztrádán kalandozni. Elmélyült pillanataimban szoktam verseket és dalszövegeket írni, szerintem néha kijön a lépés. Remélem cikkeimen keresztül sikerül olyan dolgokat megtudnotok rólam, amit most nem írtam le. Nem utolsó sorban *Laczkó Gábor* vagyok, könyvtár-művelődésszervező szakon próbálom gyarapítani tudásomat.



S most "Rúlam"

Igen nehéz feladat elé állított a "főnököm", miszerint bemutatkozó cikket kell írnom. Hol is kezdjem?? Először is a nevem: *Tokár Diána*, elsős könyvtár-művelődésszervező szakos, 1.72 magas, fekete hajú lány vagyok. Szeretek rajzolni és persze újságot szerkeszteni. Ez lennék én, és most már, hogy min-dent tudtok rólam, zárom soraim.



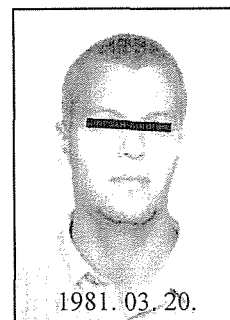
Marék Csaba

Október 23. Két okból is nagy jelentőséggel bír ez a nap a magyarok történelmében. Ez első nyilvánvalóbb okot most nem részletezném, lévén történt még valami, ami nekem és szűkebb pátriárámnak mégis csak fontosabb. Ezen a napon törtem meg a kilenc hónapja tartó csendet, amit apám a következőképpen kommentált, mi-kor meglátott anyám karjában:

- Ez az?
- Igen. Miért nem tetszik?
- Semmi, semmi... csak észre vetted... hogy is mondjam, olyan FEHÉR.
- Kicsit kicsi, kicsit fehér, de legalább a mienk.

Kedves olvasók!

Vesztetekre ezen a hasábon rólam olvashattok, ami nem társkeresés céljából íródik, hanem egy szimpla bemutatkozó cikk. Kezdjük a sablon témákkal: 1981. március 20-án születtem Budapesten, egy kellemes délutánon (már akinek kellemes volt), ebből könnyen kitalálható, hogy hány éves vagyok. A Budai Petőfi Sándor Gimnáziumban tanultam. Jelenleg művelődésszervező szakon gyarapítom tudásomat, és módfelett szeretem eme nagy régmúlta visszatekintő, parányi, de mégis varázslatos, nap mint nap megújuló, ország-szerte ismert, híres hősokeket felsorakoztató, nagy tekintélyű iskolát. Hol nin-csenek lehetetlenek, hol a kicsi is naggyá nőhet, hol a szeretet és a megértés harmóniájának a gyümölcse éretten fityeg a fákon, azaz egy nagy családi érzés tölti ki a mi szürkeségtől meggyötört mindennapjainkat. Nos. Nem szeretem a képmutatást, ám szeretem a színészetet, érdekelnek az izgalmas harminc fölötti lányok, kedvelem a harsány táncos partikat és *Szalay Gergőnek* hívnak. Idő és ötlet hiányában ez lenne minden, mit a bemutatkozó írásomba beleszönék. Ezt persze a teljesség igénye nélkül tettem, és remélem, hogy sikerülni fog nektek a cikkeim, és nem pedig az önéletrajzom alapján képet kapni arról, hogy milyen is vagyok.





A 2001/2002. tanév időbeosztása

Augusztus	23.	Oktatók munkára jelentkezése
	27-31.	Felvételi bizottság ülése (pótfelvételi)
Szeptember	3-7.	Szent István Napok kari rendezvényei
		Gólyatábor
	10-dec. 21.	Szorgalmi időszak
	10.	Tanévnyitó ünnepi tanácsülés (I. évf.)
	11.	Órarend szerinti tanítás valamennyi évfolyamon
	27.	Hajta-túra (tanítás nélküli munkanap)
Október	28-nov. 4.	Őszi szünet; levelező tagozaton tömbösített konzultációk
December	1.	Gólyabál
December	22-febr. 1.	Vizsga- és utóvizsgaidőszak
		(levelező tagozaton a vizsgák az utolsó konzultáció után megkezdhetők)
		TVSZ feltételei alapján II. félévben ugyanígy
		Főépület, B épület zárva dec. 22. 17 ⁰⁰ - jan. 2. 6 ⁰⁰ óráig
		Kollégium zárva dec. 22. 19 ⁰⁰ - jan. 1. 14 ⁰⁰ óráig
Február	17.	Nyílt nap
	24-25.	Tanítói alkalmassági elővizsgák
Február	4-:	Szorgalmi időszak
	május 10-ig:	IV. évfolyam részére
	május 17-ig:	III. évfolyam részére
Március	27-ápr.2.:	Tavaszi szünet; levelező tagozaton tömbösített konzultációk
	28-29.:	Tanítói alkalmassági vizsgák
Április	18.:	Szakdolgozatok beadási határideje!
Május	11-24.:	Vizsgaidőszak (IV. évfolyam)
	18-jún. 26.	Vizsgaidőszak (I-III. évfolyam)
	27-29.:	Szakdolgozatvédelem (Tanító szak)
Június	3-6.:	Szakdolgozatvédelem és szóbeli záróvizsgák
		(szociálpedagógus, könyvtár, művelődésszervező, könyvtár-művelődésszervező szakokon)
Június	10-13.:	Szóbeli záróvizsgák (Tanító szak)
	22.:	Diplomaátadó ünnepi tanácsülés (9 ⁰⁰ óra)
Június	...:	Írásbeli felvételi vizsgák
Június	...:	Pótírásbeli felvételi vizsgák
Július	1-4.:	Szóbeli műveltségi felvételi vizsgák
		Alkalmassági felvételi beszélgetés

Nyitvatartások:

Főiskolai könyvtár:

Hétfő-szerda 8.30-11.45; 12.30-16.00
 Csütörtök 8.30-11.45
 Péntek 8.30-11.45; 12.30-16.00

Olvasóterem:

Hétfő-csütörtök 8.30-11.45; 12.30-16.00
 Péntek 8.30-13.30
 TO: Hétfő-péntek 8.30-10.00; 13.30-14.30



HÖK-ről HÖK-től

Kedves Hallgatók!

Ezúton szeretnénk tájékoztatást nyújtani magunkról Nektek. A Hallgatói Önkormányzat a Ti érdekképviselői szervezetek, amelynek tagja minden beiratkozott hallgató. A HÖK elnökség tagjai: Kovács Kíra elnök, közéleti ösztöndíja (továbbiakban: kö.): 5000 Ft/hó; Fazekas Norbert elnökhelyettes, kö.: 5000 Ft/hó; Járai Edit külügyi referens, kö.: 3000 Ft/hó; Simon Georgina gazdasági referens kö.: 3000 Ft/hó; Polgár Dániel sport referens, kö.: 3000 Ft/hó; Kovács Zoltán kultúrreferens, kö.: 3000 Ft/hó; Somodi Mihály kultúrreferens, kö.: 3000 Ft/hó; Sajó Judit KOB titkár; Sztanyó Katalin DJB elnök, kö.: 5000 Ft/hó

Azért, hogy munkánk kézzel fogható legyen számotokra, leírjuk egy átlagos hetünket.

Hétfő: 9⁰⁰ hallgatói levelek szétosztása a fakkokba.

10⁰⁰ megbeszélés a gólyabál lehetséges helyszínéről dr. Stanitz Károly igazgatóhelyettes úrral. (30 perc)

11⁰⁰ dr. Gedon László kari titkár úrral egyeztetés a HÖÖK-os csomagok szétosztásáról (ezek voltak azok a bizonyos Navigátoros szatyrok). (30 perc)

12⁰⁰ Tudományos Diák Kör megbeszélés Sebőkné dr. Lóczi Máriával. (1 óra)

17⁰⁰ KOB küldöttgyűlés. (1 óra)

18⁰⁰ Zsebzsiráf megbeszélés. (2 óra)

19³⁰ HÖÖK-os csomagok átvétele és lepakolása. (30 perc)

Kedd: 8⁰⁰ HÖÖK-os csomagok szétosztása. (4 óra)

9⁰⁰ hallgatói levelek szétosztása a fakkokba.

14⁰⁰ dr. Szabados Lajos főigazgató úrral az aktuális problémák megoldása. (30 perc)

19⁰⁰ HÖKE heti rendszerességű ülése. (2,5 óra)

Szerda: 9⁰⁰ hallgatói levelek szétosztása a fakkokba.

9⁰⁰ egyetemi tanácsülés Gödöllőn. (5 óra)

14³⁰ kari tanácsülés. (1,5 óra)

Csütörtök: 8⁰⁰ Gazdálkodási Osztályon megbeszélés. (1 óra)

9⁰⁰ hallgatói levelek szétosztása a fakkokba.

10⁰⁰ Tanulmányi Osztályon egyeztetés. (30 perc)

16⁰⁰ pályázatírás. (2 óra)

Péntek: 9⁰⁰ hallgatói levelek szétosztása a fakkokba.

9⁰⁰ Ifjúsági Ház igazgatójával megbeszélés a Gólyabál lehetséges helyszínének ügyében. (1 óra)

Szombat, Vasárnap: HÖÖK-os vezetőképző, Jász-Nagykun-Szolnok megyei ifjúsági vezetőképző, Külügyes találkozó, stb. (12 óra)

És ebben még nincs benne, amikor szponzort keresünk a Gólyabálhoz, a Főiskolás Napokhoz, a Zsebzsiráf kiadásához. (meghatározhatatlan idejű)

Tehát az órabérünk kb. 24 Ft, illetve az elnöknek és az elnökhelyettesnek kb. 40 Ft.

Mit értünk el eddig? Az Zsebzsiráf új arculatának segítése; a főiskola tornaterme keddi napokon (nov. 6-tól) meghosszabbított nyitva tartással 21 óráig áll a rendelkezésükre; a HÖÖK "Infrastruktúra 2001"-es pályázatán nyertünk egy számítógépet; Testületi Tanácsülésen a HÖK és az iskola vezetősége eddig egyedülálló módon párbeszédet folytatott a hallgatói problémákról; Focitorna megszervezése; Színjátzó szakkör beindítása.

Folyamatban lévő ügyek: Gólyabál szervezése; kari pólók kiadása; pályázatírás, hogy a kapott pénzből a Főiskolás Napok vagy egyéb rendezvények színvonalasabbak legyenek.

Terveink a jövőre nézve: Táncfesztivál szervezése (ír, görög, magyar táncház); Képiújság, azaz egy információs és szórakoztató képi anyag összeállítása, nemcsak hallgatóknak, nemcsak hallgatókról; "Láthatatlan kiállítás": vakok és gyengén látók életébe való bepillantás; Főiskolás Napok lebonyolítása.

Mindezeket azért írtuk le, hogy tisztában legyetek azzal, hogy miből is áll a mi feladatunk. Kérünk Titeket, hogy értsétek meg, mi szeretjük, amit csinálunk és azért vállaltuk, hogy segíthessünk Nektek! De sajnos rengeteg alaptalan vád ér minket, amelyek nagyon rosszul esnek nekünk!

Ha valakit bővebben érdekel a költségvetésünk, azt szeretettel várjuk a novemberi közgyűlésünkön. Reméljük, valamelyest eloszlattuk a félreértéseket! Szeretnénk bizalmatokat munkánk által kiérdemelni. Ha bármilyen kérdésetek van a HÖK-kel kapcsolatban, illetve segítségre szorultok, forduljatok hozzánk bizalommal! :-)

Köszönettel:

Kovács Kíra, Fazekas Norbert, Járai Edit, Simon Georgina, Polgár Dániel, Kovács Zoltán, Somodi Mihály, Sztanyó Katalin



A DJB-ről nektek

Biztosan tudjátok - ha mégsem, most leírjuk - hogy a főiskolán működik egy Diákjóléti Bizottság nevű hallgatói szervezet, röviden csak DJB.

A DJB elnöksége három tagból áll:

Sztanyó Katalin - elnök

Lagzi Bernadett - elnökhelyettes

Nyíri Noémi - titkár

Ezek vagyunk mi.

A DJB a hallgatók részére juttatott állami támogatások szétosztásáról rendelkezik. Röviden ismertetjük, mivel is foglalkozunk:

1. Tanulmányi ösztöndíj felosztása

2. Kiemelt tanulmányi ösztöndíj bírálása

3. Szociális és kiemelt szociális támogatás elbírálása

4. Közéleti ösztöndíjak kiosztása

5. Állami normativa felosztása - ezt most azért bővebben kifejtjük, mivel ezáltal akár meg is tudjuk magyarázni, hogy pl. a 3.400,- Ft alapból miért nem lehet 5.000,- Ft: az állam egy hallgatóra havonta 7.000,- Ft-ot utal ki. Ha azt vesszük példának, hogy egy 4,99-es átlaggal rendelkező hallgató 6.000,- Ft tanulmányi ösztöndíjat, 3.400,- Ft alapot, 1.800,- Ft kiemelt szociális juttatást és még ráadásul a kiemelt tanulmányi ösztöndíjat, 6.000,- Ft-ot is megkapja, az akkor akárhogy is nézzük, kerekén 17.200,- Ft.

Tehát bőven kifutottunk a 7.000,- Ft-os keretből, ezért van az, hogy bármennyire is szeretnénk, nem tudunk több pénzt adni nektek.

6. Szakmai-gyakorlati ösztöndíj

7. Szakmai tudományos ösztöndíj

8. Eseti segély elbírálása

Ezen összegekkel ténylegesen nem rendelkezünk, mivel pénzünket a Gazdálkodási Osztály kezeli. Kivételt képez ez alól az eseti segély, amit nálunk tudtok felvenni.

Ennyit egyelőre rólunk, ha van valamilyen kérdésetek, tőlünk kérdezzétek, hiteles felvilágosítással fogadóórán bármikor rendelkezésekre állunk, a kollégium 127-es termében:

hétfő: 16.00-17.00 Sztanyó Katalin

kedd: 16.00-17.00 Nyíri Noémi

szerda: 16.30-17.30 Lagzi Bernadett.

Így elkerülhetjük az esetleges félreértéseket, és nem kapnak szárnyra valótlán adatok.

Kérnénk mindenkit, hogy a hozzánk leadott pályázatokat NE Tisztelt KOB, ill. HÖK, hanem Tisztelt DJB címen adjátok le!

Reméljük, e cikk elolvasása után jobban megértettétek a DJB működését és sikerült néhány félreértést tisztáznunk.

DJB elnöksége

Tanévnyitó

"Az jó, az nem olyan, mint a bizonytalan teniszedzés, vagy a karateóra."

Abban biztos lehetsz, hogy az nyitja a jövő évet is. Az úgy, nem tudom, de mintha bizalmat adna. Mintha jogosan nyújtana valami pozitívat.

Vagy majd mi eldöntjük.

Na nézzük csak, elvileg jó becsületben tartott tanáraink, és hasonló személyiségű emberek tartanak gondolatnyomatékosítást. Engem ez arra ösztönöz, hogy odafigyeljek rá, ki tudja, hátha értelmeset mondanak. Na persze nehéz észrevenni a máz miatt, de hát ez éppen azért van, mert kialakult a közízlés.

Az jó, ott van Himnusz, Szilveszter neve napján és esetleg ha éjfél előtt el akar kapni az álom. Mert ekkor már csak a formagyakorlatra jut erő: kulcs-zár-zár-kulcs és már az sem, már csak álmokképekben, az hogy: bekapcs-éjféli kórus-kikapcs-kispárna. Szóval ha úgy gondolsz, hogy tartozol valahova, "Akkor énekeljünk együtt a Himnuszot".

Mi van ebben rossz?

Vagy tekintsd az egészséves programajánló vázának. Vagy tekintsd annak, aminek akarod, csak az igazat akard kiráncigálni jóból, rosszból.

E felfogásban számomra hab volt a tortán, hogy tiszteletbeli jászberényi polgárrá váltunk.



A Jászsági Kulturanropológiai Műhely (JAM)

Sokan érezzük: manapság "pezsdül az élet a mi kis főiskolánkon". Egyre nagyobb figyelmet és támogatást kap mindenféle szakmai, tudományos tevékenység. Idén átalakul a Zsebzsiráf szerkesztősége, és vele együtt maga a lap is. Remek alkalmat kínál nekünk ez arra, hogy megismertessük csoportunkat a főiskola hallgatóival. Felkértük tehát a szerkesztőséget, biztosítson számunkra egy oldalt a lapban. - Köszönjük a lehetőséget!

Az első cikkünkkel szeretnénk pontos képet adni tevékenységünkről, mesélni történetünkről, felkelteni bennetekben az érdeklődést csoportunk iránt.

Egy többéves folyamat eredményeként főiskolánkon 1998 őszén kialakult egy akkor főként másod- és harmadéves művelődésszervező szakos hallgatókból álló csoport, amelynek tagjai a kötelező stúdiumok látogatásán túl hajlandóak voltak hetente néhány órára összejönni, az érdeklődési területekhez közel álló olvasmányokról egymásnak beszámolni, tanulmányokat írni, tudományos diákköri munkát végezni, publikálni.

Közös találkozásainkon, beszélgetéseinken megpróbáltunk egymásnak segíteni. A csoport tagjai e találkozások és a minőségében egyre tartalmasabbá váló műhelymunka eredményeként elindultak egy olyan úton, amely jelentős tudományos, szakmai eredményekkel kecsegtetett.

Többet és mást is szerettek volna csinálni, mint amit a felsőoktatás kötelező programja adhat.

A tehetséges, ambiciózus hallgatók közös jellemzője volt a nyitottság, a konstruktivitas, a fejlett kritikai készség, és mindannyian rendkívüli érzékenységgel érdeklődtek az emberi élet felől.

Közel tíz év sokféle kísérletének, próbálkozásának, és a felsőoktatásban bekövetkező változásának következtében tehát 1998 őszére teremtdtek meg a Jászsági Antropológiai Műhely megalakulásának a feltételei...

A Jászsági Antropológiai Műhely Egyesület jelenleg két oktatóból és formálisan 25 főiskolai hallgatóból megszerveződött munkaközösség, amelynek célja egy egymást segítő, közös gondolkodási fórum-lehetőség feltételeinek biztosítása, a Tudományos Diákköri tevékenység támogatása, egy aktuálisan alkalmazható tudásforma elsajátításának megvalósítása, amely eredményes lehet a helyi társadalmak, kulturális állapotok kutatására, leírására.

A közösség továbbá céljának tekinti a Kárpát-medence népeinek, a kisebbségben és többségben élő nemzeteink megismerését, valamint emberi és kulturális kapcsolatok kiépítését Közép- és Kelet-Európában.

Tagjai önként lépnek be a közösségbe és fakultatív módon vesznek részt a foglalkozásokon, beszélgetéseken, összejöveteleken és kutatási táborokon. (A közösség 2000. február 29-i fórumán egyöntetűen elhatározta, hogy a pályázati lehetőségek kedvezőbb kihasználhatósága érdekében civil egyesülésként, társaságként is megpróbálja megszervezni önmagát, és ebben a formában Jászberény és a környező térség más közösségeivel, szellemi műhelyeivel is igyekszik kiépíteni kapcsolatait.)

Létrejött egy olyan Tudományos Diákköri munkát végző, empirikus társadalomkutatást folytató hallgatói munkaközösség, amely tradíciót teremtve képes a közös tudást gyarapítani, azt a következő generációknak átadni, alkotni és a szabadidőt hasznosan eltölteni.

Az Antropológiai Műhely tagjai közül öten vettek részt Országos Tudományos Diákköri Konferencián. A csoport részt vett a Tisza menti falvak szociológiai állapotfelmérésében, ahol neve ismertté vált az egyetemünkön. Részt vesz a Jászság-kutatásban, és az elmúlt két év során jelentős film- és hanganyagot készített Székelyföldön, a Gyimesekben, valamint a Tisza menti településeken. Az elmúlt évben a csoport tagjai elkészítették első 30 perces tematikus filmjüket a Gyimesek csángó lakosságának életéről. A moldvai csángó gyermekek magyar nyelvű oktatásának 10 éves történetéről forgatott riportfilm szerkesztésére, vágására az ősz folyamán kerül sor.

Az előző években számos antropológiai szemléletű szakdolgozat készült a csoport végzős tagjainak munkája nyomán.

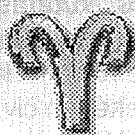
Somodi Mihály





Az a tény, hogy valaki egy adott jegyben született, azaz a Nap az adott jegyben volt születésének pillanatában, nem jelenti azt, hogy feltétlenül az arra a jegyre jellemző tulajdonságok megvannak benne, vagy hogy csak azok színezik személyiségét. Dugó Dani tulajdonságait, személyiségét (és a rá ható sorsszintű tendenciákat) csak az ő egyéni (pontos születési pillanata és helye szerint elkészített) horoszkópjából, és különböző asztrológiai módszerek segítségével tárhatjuk fel.

Azt azonban bárki láthatja, hogy az általános jellemzések is többnyire megállják helyüket. Nézzük a zodiákus (állatöv) első négy jegyét!



Kos:

Öseleme: tűz; minősége: kardinális.

Színe: vörös.

Fémje: vas.

Köve: ametiszt.

Röviden: úttörő, bátor, kezdeményező, kivitelező, vakmerő, erőszakos, túlzó, hirtelen, önző.

Uralkodó bolygója: Mars.

Az egész élete egy feszítő erő. Elszánt, dacos, nyakas. Jóindulatú, jó érzésű ember. A frissességében lévő ártatlanságból kifolyólag ad. Ellentmondást nem tűr (néha olyan, mint egy vadállat). Éles beszédű. Szerelemben szenvedélyes. Gyermekkorban szívós, szenvedélyes, szilaj. Ha eltúlzottan éli meg "kosságát": önző, durva, egoista, kötekedő, veszekedő, érzéketlen mások problémája iránt.

Tulajdonságai még: harag, bátorság, energia, maró szavak, lendületesség, bevetésre termettség, harc, szatirikus humor.

Érdekesség: piros a feje.

Betegségek: fej (égések, vágások, fejfájás), gyulladásos betegségek, veseproblémák.

Foglalkozása: a legjobb katonák, mészárosok, sebészek, minden fémmel való foglalkozás; vezető típus.



Bika:

Öseleme: föld; minősége: kardinális.

Színe: kék.

Fémje: réz.

Köve: zafír, achát.

Röviden: állhatatos, kitartó, engedelmes, hű, konok, makacs, engedetlen, érzéki, dogmatikus.

Uralkodó bolygója: Vénusz.

Szereti a szépet, a művészetet, földszerető, anyagi, vagyongyűjtő, modellező, türelmes, állhatatos, nagyon kedves, barátságos, hangsúlyozottan megbízható.

Ki lehet hozni a sodrából, ha ez valakinek sikerül, azt mondják, azt végigkergeti a falun.

Eltorzulása: lusta, csökönyös, gyanakvó, fősvennyé lehet az anyagi javak szeretetétől.

A bika nők nagyon szépek.

Gyermekkor: lassú gondolkodású, lassan fejlődik.

Betegségek: nyak, torok, pajzsmirigy, nemi betegségek.

Foglalkozás: fodrászat, képzőművészet, szobrászat, földművelés; pénzügyi szakember: rá lehet bízni más pénzét is.

***Ikrek:***

Öseleme: levegő; minősége: változó.
Színe: tarka.

Fémje: higany.

Köve: topáz, féldrágakövek.

Röviden: sokoldalú, mozgékony, eszes, közlékeny, szónok, író, tudós, közvetítő, lelkiileg labilis, elszáratott, felületes, kapkodó, kíváncsi, olykor megbízhatatlan, kicsit inkorrekt, beszédes, kapcsolat-teremtő, levelező.

Uralkodó bolygója: Merkúr.

Közvetíti, szétszórja az ismereteket. Igyekszik kapcsolatokat kialakítani. Mindig az ismeretlen érdekli. Értelmi és szellemi önzőség jellemezheti. Mindent észre akar venni, be akar hatolni, de csak a felszínen, s nem mélyrehatóan.

Nem kitartó, nem állhatatos. Intelligens, gyorsan gondolkodó, minden lében kanál. Idegesen nyüzsgő, beszédes. A szerelemben nagyon kifejező, de ritkán mély érzésű. Lehet több párja is. Zavarosak, színtelenek, megbízhatatlanok a kitartás hiánya miatt.

Hajlamosak szétforgácsolni az erejüket.

Betegségek: kezek, karok, tüdő, idegrendszer, mentális zavarok, beszédhibák, csípőtájék, felsőlábszár, máj.

Foglalkozás: politikus, szónok, jogász, újságírás, kereskedelem, közlekedés, riporter, előadó, tanító, tanár, író, fordító.

***Rák:***

Öseleme: víz; minősége: kardinális.
Színe: ezüstsztürke.

Fémje: ezüst.

Köve: smaragd, opál.

Röviden: elasztikus, kiterjedő lélek, érzékeny, fogékony, emlékező, alkalmazkodó, tartózkodó, túl érzékeny, passzív, tétlen, szeszélyes, féltékeny.

Uralkodó bolygója: Hold.

Érzelmi tapasztalatokat gyűjt. Beleolvad a környezetbe, de önmaga marad. Teljesen azonosítja magát a szeretett lénnel. Nagyon erőteljes szeretete van. Óvó-védő arra nézve, akit-amit szeret. Szereti az otthonát, a hazáját, önfeláldozásra képes a szeretetért.

Háziasszonyak: ragyogó; munkaerőnek: rugalmas; állampolgárnak: legeszményibb.

A képzeletviláguk nagyon gazdag.

Hangulatuk hullámzó. Inkább az érzelmeire hallgat, mint az eszére. Ragyogó ösztönei vannak. Ha megbántják, előbukkan óriási önvédelemrendszere. Könnyen megbántható. Ilyenkor lehangoltak és mogorvák.

Szerelemben nagyon gyengéd. A nő ragaszkodó, a férfi védő.

Betegségek: gyomor, emésztési problémák, női szervek, a test folyadék háztartása.

Foglalkozás: a vízzel kapcsolatos foglalkozásokban a legjobbak; olyan foglalkozásokban is jók, ahol emberszeretetük érvényesülhet, így pl. jó pedagógusok. Szervezői készségük jó.



Megkérdeztük főiskolánk igazgatóját, Dr. Szabados Lajost.



-Új főigazgatóként milyen változtatásokat tervez, illetve miket sikerült ebből megvalósítani?

-Ki kell alakítani a felsőfokú iskolarendszerű akkreditált szakképzést: karunkon szervezzük. Pl. ilyen: titkárság-vezetői felsőfokú iskolai rendszerű akkreditált szakképzés (már Egyetemi Tanács által elfogadott). Középiskolákban lévő OKJ-s tanfolyamokra 60 kreditnyi tananyagot ráépítünk és így felvételi nélkül bejuthatnak a főiskolai képzésbe.

Tárgyalásban vagyunk a pécsi és a debreceni tudományegyetemekkel, hogy a 3 egyetem szakalapításként az andragógusképzést akkreditálásra beadja.

Elkészült a szociális munkás szak indítási kérelme is, melyet a kreditrendszerre történő átállással együtt adunk be szakindításra.

Tanító szakon a többi tanítóképzővel történő versenyképesség miatt többféle variációs elképzelésünk van:

- pedagógiai egyetemi szak (Egyetemi Tanács elfogadta);
- gyógypedagógus képzés (tanulásban akadályozott és logopédus szak).

Az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Tanárképző Karának kihelyezett képzéseként indulnának, később, ha a személyi feltételek is rendelkezésre állnak, önállóan is tervezzük indításukat.

Évek óta tárgyalásban vagyunk az Eszterházy Károly Tanárképző Főiskolával, hogy a műveltségterületes tanítós hallgatók szakot szerezhessenek rövidített képzési idővel - már csak az együttműködési megállapodás aláírása van hátra.

Új szakok indítása:

Humán erőforrás menedzser szak indítását saját jogon tervezzük (a szakindítási dokumentumok készítése elkezdődött).

Kezdeti stádiumban vannak: Európa tanulmányok szak (közigazgatási szakemberek számára).

Kommunikáció szak (a nálunk óraadó tanárként dolgozó Bán János televíziós szakembert kértük fel ennek elkészítésére).

Könyvtár tanító szak (könyvtár szakos tanár mintájára).

Gondolkodunk tanító szakon levelező képzés indítására is.

A jelenlegi vezetés arra törekszik, hogy színesebb legyen a paletta, több mindent lehessen választani. Ezek előkészítése hosszadalmas munka, ezért nem várható egyik évről a másikra ezek indítása.

-Hogy érzi, milyen légkör veszi körül?

-A hallgatóknál rendkívüli együttműködési szándékot érzek. A kezdeti tapasztalatok egy tartalmas munkakapcsolatot sejtetnek. Oktató kollégáim és munkatársaim részéről nagyon sok támogatást kapok, érzem azonban a várakozást, hogy elképzelésünkökből miket tudunk közösen megvalósítani.

-Kevés szabadidejében mivel foglalkozik szívesen?

-November elején családotól leköltözöm Jászberénybe. Sokat olvasok, ha van időm, kulturális programokra is szívesen járok. Továbbá televíziót is nézek, elsősorban vetélkedőket és sportközvetítéseket. Várom a hallgatók kihívását, hogy asztaliteniszből összemérhessük tudásunkat!

-Köszönöm a beszélgetést!

Fazekas



DC?! DIÁKCENTRUM?!

Szabó Judittal, a Diákcentrum vezetőjével beszélgettünk...

Sokan láthatták azokat a plakátokat, amin DC illetve DiákCentrum felirat van, de nem sokan tudják, mit rejt, mit takar, és főleg, hogy mit is jelent.

- Mikor indult...?

- A DiákCentrum idén szeptembertől működik, de még nagyon gyerekcipőben járunk, sok-sok tervvel és főiskolai hallgatókkal.

- Pontosan mik voltak az előzmények?

- A DC szervezés már korábban, az előző félévben megkezdődött, Szabó Gyözőné Magdi - aki egyébként tanárként koordinál, segít és terelget minket a "helyes útra" - fejből "pattant ki" az ötlet, hogy ezen a főiskolán is kellene lennie kortárs segítő csoportnak, illetve a felsőoktatási törvényben is megfogalmazták ennek szükségességét.

- Kikkel?

- A tavalyi harmadéves szocpedesekkel, készség- és személyiségfejlesztés keretén belül kezdődött meg az ötlet kidolgozása és arculatának alakítása úgy, hogy a jászberényi főiskolások "életét" tegye jobbá.

- Ez lenne a cél?

- Igen, illetve a kortárssegítést szeretnénk kiterjeszteni a város középiskolásaira is. Ezt főleg prevenció (pl.: drog) előadásokon, beszélgetéseken keresztül szeretnénk megvalósítani.

- Mi történt ebben a félévben?

- Először is volt egy három napos tréning a Szeged melletti Domaszéken, ahol tizennégy főiskolai hallgató volt jelen, akik kellő ambíciót éreztek arra, hogy létrehozzák, megindítsák a DC-t. Majd szeptember 11-én megkezdődött a tanév és mi is megkezdtuk munkánkat. Az első az iroda volt.

- Hol is van pontosan ez az iroda?

- Az irodánk a B épület földszintjén van, két irányból is meg lehet közelíteni, a főbejárat felől és az oldalajtón, ami a főiskola és a B épület között lévő utcáról nyílik.

- Mikor vagytok nyitva?

- Minden délután 14.00-18.00 óráig van ott valaki, később pedig 8.00-18.00-ig szeretnénk nyitva tartani, ebben egy polgári szolgálatos lesz segítségünkre.

- Fentebb említetted, hogy mi a célok; ezt milyen ötletekkel szeretnétek megvalósítani?

- Nagyon sok tervünk van, szeretnénk szervezni előadásokat, színházlátogatást, koncerteket, koncertlá-

togatásokat, filmklubot, vitaesteket stb, amire úgy éreztük - illetve visszajelzések alapján - szükség van. Mi főleg szervezésre és szolgáltatásra tettük a hangsúlyt.

- Mi az ami már megvalósult?

- A filmklub, ami már tavaly is (köszí Bea), idén kissé új köntösben, de az érdeklődés csökkenése nélkül működik; valamint szervezés alatt áll a diákmunkakeresés, erre is nagy az igény és sok az érdeklődő; a jegyzet adás-vétel, amiben segítünk a hallgatóknak (ezúton is felhívom a figyelmet, ha bármilyen jegyzetet eladnátok vagy vennétek, keressétek fel a DC-t).

- Még valami?

- Igen, van egy olyan kezdeményezésünk, hogyha valaki szeretné az általa hobbi vagy profi szinten üzemeltetett tevékenységet megmutatni, átadni a többi főiskolásnak, erre mi lehetőséget, segítséget és teret biztosítunk.

- Konkrétan mire gondolsz?

- Már megkerestek minket, hogy asztrológiai tanácsadást, íjász-szakkört, illetve szerepjáték-klubot szeretnének indítani, (de egyébként) bárkit szívesen várunk, akinek van olyan hobbi, és úgy érzi, hogy ez érdekel másokat is, az jöjjön és mi megpróbálunk segíteni.

- Ki az a mi, kik vannak benne ebben a team-ben?

- Egyenlőre 16-an vagyunk, minden szakról (kivéve a tanítót, de ebben az irányban már megindult a "beszervezés") és minden évfolyamból. Az elsősök még sajnos nem tudtak hozzánk csatlakozni, de szívesen várjuk az érdeklődőket. Mint már említettem, Magdi is segíti munkánkat, és persze a B épület, azaz a szoc.ped. tanszék. Itt szeretném megköszönni Szentésiné dr. Tóth Edit tanárnőnek a sok segítséget, és persze mindenkinek a tanszéken (köszí Évi, Erzsike, Zsanett), és persze köszí azoknak, akik segítenek és érdeklődnek.

- Még valami, amit meg szeretnétek osztani az olvasókkal?

- Sok mindent el lehetne még mondani, de ami a lényeg, hogy keressétek a plakátjainkat, szórólapjainkat, és gyertek bármilyen ötletek, problémátok van, vagy csak szeretnétek egy jót beszélgetni, vagy ha úgy érzitek, hogy ti is tudnátok tenni valamit a főiskoláért, ahol tanultok, és talán lehet mondani, "éltek".

Lejegyezte: Fazekas



EFOTT 2001

Idén nyáron ismét megrendezésre került az Egyetemisták és Főiskolások Országos Turisztikai Találkozója, ismertebb nevén az EFOTT.

A helyszín ezennel egy festői szépségű helyen volt: Kismaroson, a Dunakanyarban. Most is, mint mindig, négy napig tartott a fesztivál, de a rutinos látogatók már az ún. nulladik napon elfoglalták sátorhelyeiket. Igaz a nulladik nap még nem voltak programok, viszont volt egy pár non-stop "italkimérés". Mivel az idő nem a legjobb volt, én és a haverom a sátrak felferése után meglátogattuk az egyik ilyen helyet, és egészen hajnalig ott "melegedtünk" a többi fázós emberrel együtt.

Aki volt már valamelyik régebbi EFOTT-on, az tudja, hogy mekkora hangulata van már a nulladik napnak is. Nekünk talán túl jól sikerült ez az este... Bocs! Az időpontot majdnem elfelejtettem közölni: 2001. július 18-21-ig tartott a fesztivál, hasonlóan az előző években megszokotthoz. A jegyek még mindig lényegesen olcsóbbak voltak mint a "Tepsi-Sziget" árai. Régen a sziget is olyan volt, mint az EFOTT, de mára már inkább üzleti vállalkozás lett belőle, mint egy hét együttlét. Persze ez az egyéni véleményem. Visszatérve: a nulladik nap után beindult az élet, csak jöttek és jöttek a hátizsákos fiatalok. Ki közelebből, ki pedig messzebből. A lényeg az, hogy a nap végére megtelt a kemping. Találkoztam új és régi arcokkal egyaránt. Persze az otthonról hozott HP egyből körbejárt, sok embernek "örömet" okozva. Első nap én személy szerint a Bikini, a C.A.F.B. és az Eszterlövészek koncertjén voltam fellelhető. Az Eszterlövészek nevű zenekar már egy pár



fősulis bulikon is játszott. Ezt csak úgy közlöm az elsőéves hallgatókkal. A második nap szintén nagyon jó volt, csak az idő lett egy kicsit mostoha hozzánk. De mi nem hagytuk, hogy kifogjon rajtunk, ezért Aigner Szilárd után szabadon csináltunk egy "derűs estét" magunknak. Közben volt egy kis balesetem, ugyanis a Tunyogi Rock Band koncertjén megcsípett valamilyen mérges "dög". Rá két napra a csuklóm és a kézfejem olyan lett mint egy lufi. Persze Robika ebből megértette, hogy irány az egészségügyi sátor - ezután végig felkötött kézzel járkáltam. Nagyon sokat tudnék még írni erről a pár napról, de erre itt most

nincs lehetőség és benneteket sem akarok untatni. Lényeg az, hogy volt tombolás a Beatrice koncerten, Tankcsapdán és sok máson is. Sajnos minden jónak vége egyszer, de jövőre remélem ismét "leamortizálunk" egy erre kijelölt helyet. És nem ártana egy kicsivel kedvezőbb időjárás sem. Reményeim szerint a jövő évi buli is ilyen sikeres lesz, és több helyi fősulist is látok majd. Szevasztok!

Microbi voltam, vagyok és leszek!



Művészetek Völgye 2001

"Legnagyobb értéked a szavahihetőség. Ezt az egyet sohase veszítsd el! Ha valamit megígérsz, azt tartsd is be. Máskülönben tőkön rúglak..." - gyakran hallottam ezt apám szájából egy-egy megígért, majd elfelejtett kutyasétáltatás, mosogatás, rendrakás után. Mint a fentiekből kiderült, apám elég szigorú és szavatartó ember volt, így kénytelen-kelletlen végiggondoltam az előttem álló lehetőségeket. 1.: mostantól soha nem ígérek meg semmit, 2.: amit ígérek, azt betartom, 3.: lemondok a természetes fajfenntartás legkedveltebb ágáról. Sokáig az első variáció bűvöletében éltem, tavaly azonban egy barátom folyamatos unszolására megígértem neki, hogy a következő évben elkísérem Kapolcsra. Meg is esküdtem mindenre, ami szent, majd vártam mikor merül végleg a feledés homályába az egész...

2001. július 26. Csörög a telefon, felveszem.

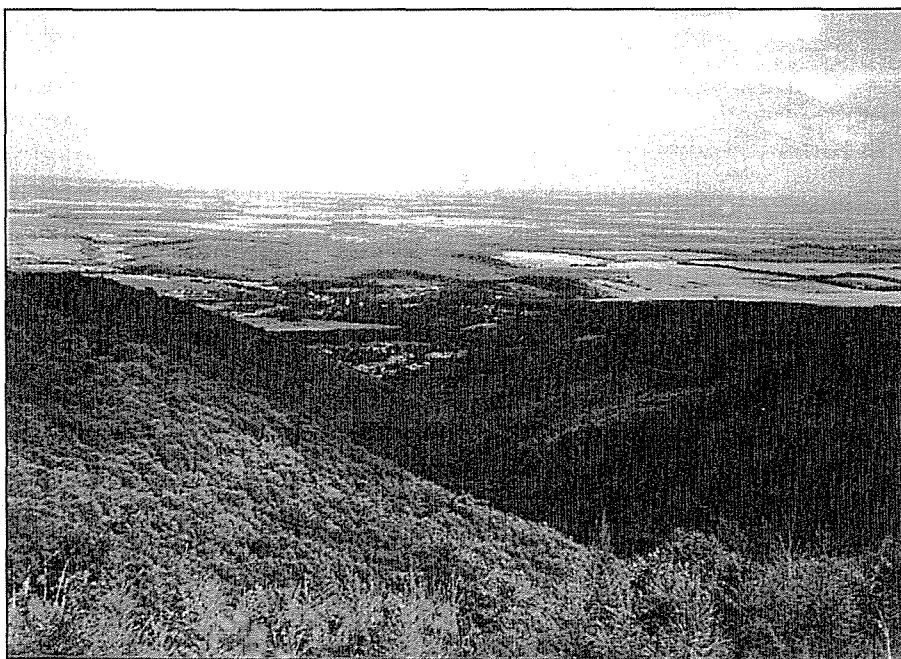
-Halló, tessék?

-Szia, Norbi vagyok, becsomagoltál?

Nem tudtam, vajon mire gondolhat, aztán, mint derült égből a villámcsapás, elkezdett valami eszméletlenül sajogni "odalent".

Idén tizenharmadik alkalommal rendezték meg a Művészetek Völgye névre keresztelt fesztivált, ami az évek során rendszeren kinőtte önmagát. Az első pár évben amolyan önszórakoztató jellegű baráti összejövetel volt csupán, az ott lakó művészek nyaranta összegyűltek egy hétre, és mindenki hozta, csinálta amit tudott. Idén több mint százezer ember volt ott, és bár a programok, a szervezés, az infrastruktúra sokat változtak, a lényeg - szerencsére - megmaradt. Öt falu adott otthont a rendezvényeknek: Kapolcs, Monostorapáti, Taliándörögd, Vigándpetend és Öcs. Majd' száz színházi előadás, számtalan kiállítás, filmklub,

kézműves szakkörök, szinte megszámlálhatatlan mennyiségű és stílusú koncert. Címszavakban ennyi. Most, hogy leírtam ezt a mondatot, mégis úgy érzem, nem "csak" ennyi. Hogy akkor mégis mi más, nos, arról csak röpké érzelmeképek ugranak be: A rendezvényt szponzoráló sörgyár termékeit rosszabbnál rosszabb rímekkel reklámozó pocakos úr, az Amorf Ör-



Fotó: -td-

dögök koncert ahol - túl sok számuk nem lévén - háromszor játszották el a Cici című korszakos remekművet szűk egy óra alatt (a refrén azóta is a fejemben lüktet: "Nincs a világon szebb, mint a cici!"). Ez az érem fényesebb oldala. A másik, sötét oldalon az árakat, a higiéniés feltételeket, az egy-két falu közötti, gyalog, negyven fokban szinte leküzdhetetlen távolságot, a tehermentesítő járatok ritkaságát lehetne említeni, valamint azt, hogy a prog-ramok legkorábban bármikor kezdődtek, így délelőtt nem sok mindent lehetett csinálni. Majd' minden rendezvénynek megvan a maga törzsközönsége. Kapolcs ezalól mégis kivétel. Itt minden korosztály egyformán jól tudja magát érezni, higgyétek el, ha eljöttök jövőre, ez nektek is sikerülni fog. Ezt megígérhetem.

Csaba



Tudom mit tettél idén nyáron, a Hajó gyáron....

Kinyílt a HÉV ajtaja, és a Filatori gátnál megállt járműből százszámra kezdtek el kiözönlöni az emberek. Majd, mint valami nagy amőba, áramlottak a pénztárákká átalakított lakókocsikhoz. Itt, miután megkapták az egyesek számára mindennél kedvesebb színes belépőjegyet, a nép, akár egy lassú sodrású folyó, haladt tovább a kordonok, rendőrök és a kék Toi-Toi WC-k által behatárolt úton, előre. Előre a betont felváltó poros úton, előre a léptektől hangosan döngő acélszerkezetű hídon, egészen az In-Kal biztonsági embereinek élő faláig, kik árgus szemekkel és érző kezekkel keresték a tiltott tárgyakat a kedves látogatóknál. Majd még egy lépés, egy mély szippantás a sűrű levegőből, és igen, megérkeztünk a Pepsi Szigetre. A szigetre, ahol több tízezrek gyűlnek minden évben össze, hogy egy teljes héten keresztül azt tegyék, amit igazán szeretnek: bulizzanak, egyenek, igyanak, ízlésüknek tetsző együttesek koncertjeire menjenek. Mindezt a lehető legszabadabban és a legváltozatosabban. Természetesen a rendezői és az évek hosszú során kialakult írott és íratlan szabályok betartásával.

Idén sem volt ez másképp. A sziget jellemzői most is képviseltették magukat, a por, amit locsolással próbáltak (sikertelenül) háttérbe szorítani, a Toi-Toi WC-k mindent átható, és a mindenhol jelenlevő édeskés mentolos szar szaga, a forróság, amin még a Roxy rádió sátránál felállított legendás medence sem tudott igazán enyhíteni, mivel a sokaságnak csak töredékét engedték lubickolni. A nagykorú közönség

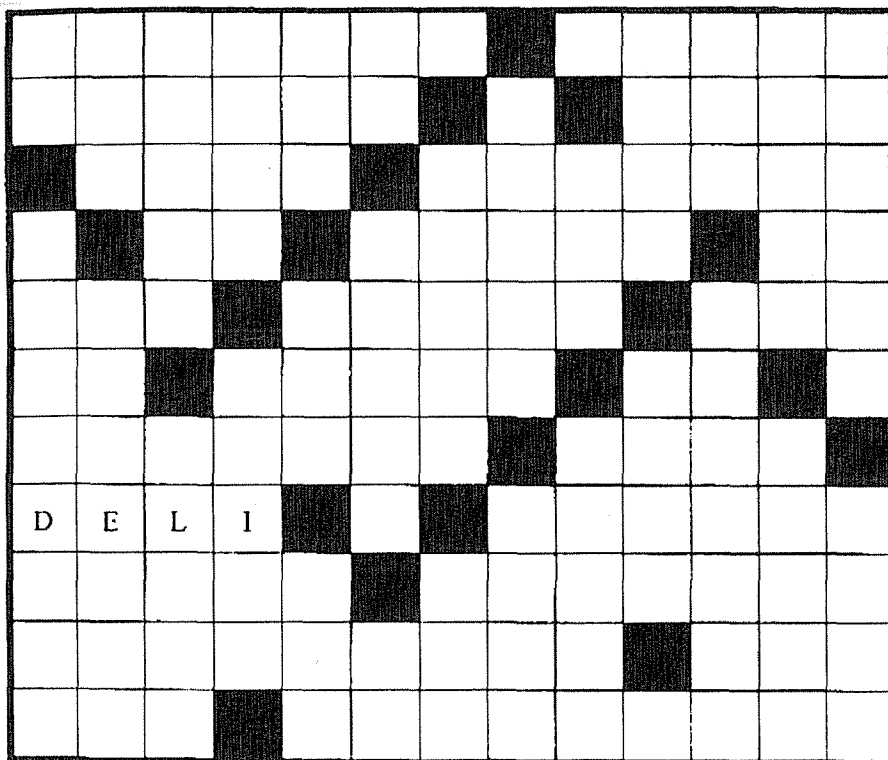
méltán volt felháborodva a fesztiválsörök elenyésző alkoholtartalma miatt, így a rutinosabb versenyzők inkább a pancsolt borokat itták. A sokszínűség zászlaja alatt, a vallási gyülekezetek, a drog- és alkoholelles, és minden egyéb elképzelhető civil szervezetek mellett, a szexuális másság "szabadságharcosai" is hangosan képviseltették magukat. Bár ebből sok vita és rugdalózás is volt, ők is elérték az egyre szűkebb helyen. Mert ami igaz, az igaz, egyre gyakrabban lehet hallani azt a kritikát, amely szerint a Sziget kinőtte önmagát, és a régi, családias hangulat helyett egy apró rek-

lámváros lett, hol a termékek nélkülözik a programok sokszínűségét. Mindezek ellenére, bár biztos voltak akik rosszul érezték magukat, azok akik - akár csak én is - igazán "ott voltak", nincs az az Isten, hogy ne találta volna meg a számításait. Hiszen zeneileg a legkeményebb metáltól, a legpörgösebb techno zenén át, a népzene kucatnyi válfaján kívül, megtalálható volt: a pop, a jazz, a blues, a világzene, a régi, az instrumentális, a kórus, és Uhin Benedek bácsi fer-



geteges műsora. A többesres tömeg is "ott volt" a Morcheeban, a Run DMC-n, a Freestylersen, de a legtöbben a Faithles napján voltak, ekkor ugyanis 65.000-en fordultak meg a kis Hajógyári szigeten. És a végére még néhány számadat: a 2001. augusztus elsejétől nyolcadikáig megrendezett Pepsi Sziget fesztiválon összesen kb. 350.000-en voltak. Szerintem igazuk volt.

Szalay Gergő



PLUSZ EGY POÉN

Helyezd el a felsorolt szavakat, betűcsoportokat - hat kivételével - az ábrában! Egy szót könnyítésül előre beírtunk. A hat megmaradt szóból a következő vicc csattanóját állíthatod össze:

Virág úr felkeres egy fogorvost a magánrendelőjében és megkérdi, mennyiért húz fogat.

- Ezer forintért - hangzik a válasz.

- Nem sok egy kicsit ezért a pár perces munkáért?

- Ezen ne múljk! ...

(Az orvos válaszána folytatását a ki-maradt szavakból állíthatja össze!)

Kétbetűsek: ÍR, IS, ÍZ, LM, RÁ, UI.

Hárombetűsek: ADA, ARK, ASK, ATS, EDE, EVA, FAL, LIT, MAG, RAE, TAT, TOT.

Négybetűsek: ALUL, ARAM, ÉDES, ELEK, FELE, HOGY, LEPE, MAJD, NÓTA, OPEL, URAS.

Ötbetűsek: ALIGA, ALÓMA, EATON,

ELIZA, HÚZOM, IDELE, KAPOR, KAROM, LEPEL, MARAT, MATAT, MILAN, ORIZA, TALON, TATÁR, ZALÁN, ZITEK.

Hatbetűsek: ALASAN, ELEDEL, TOVÁBB.

Hétbetűsek: AMALGÁM, ELOSZTÓ, ÍRÓPALA, KITÁLAL, LETELIK, LETÉTEL, RÁMERED, RIASZTÓ, TARTSON.

Nyolcbeűsek: MARADONA, TÜRELMES.

Kilencbeűsek: FILOZÓFIA, IPARSZERŰ, LASSABBAN, NEGATÍVUM, SZALAKÓTA.

A megfejtéseket január 15-ig várjuk fakkunkba. A kisorsolt szerencsés nyertes díja egy üveg pezsgő, mellyel akár az utószilvesztert is megünnepelheted!

Van-e összefüggés Gede eltűnt szakála és a betört koliablak között?

1. Az égadta világon semmi.

Pocok

2. Van. Levágták a szakállát és azzal tüntették el az ujjlenyomatokat.

Eladta és ebből fizeti a kitört ablakot.

Tomi

3. Gede szakála olyan hosszú volt, hogy leért az ablakig, és ki akart menni (mármint a szakála), de mivel a szakállnak nincs keze, hogy kinyissa az ajtót, utat tört magának.

Bogi

4. Anderkó Kornél.

Kornél

5. Szakállal törte be az ablakot, és félt, hogy a kamerák által felismerik, ezért, hogy elrejtőzön, megváltoztassa külsejét, levágatta a szakállát.

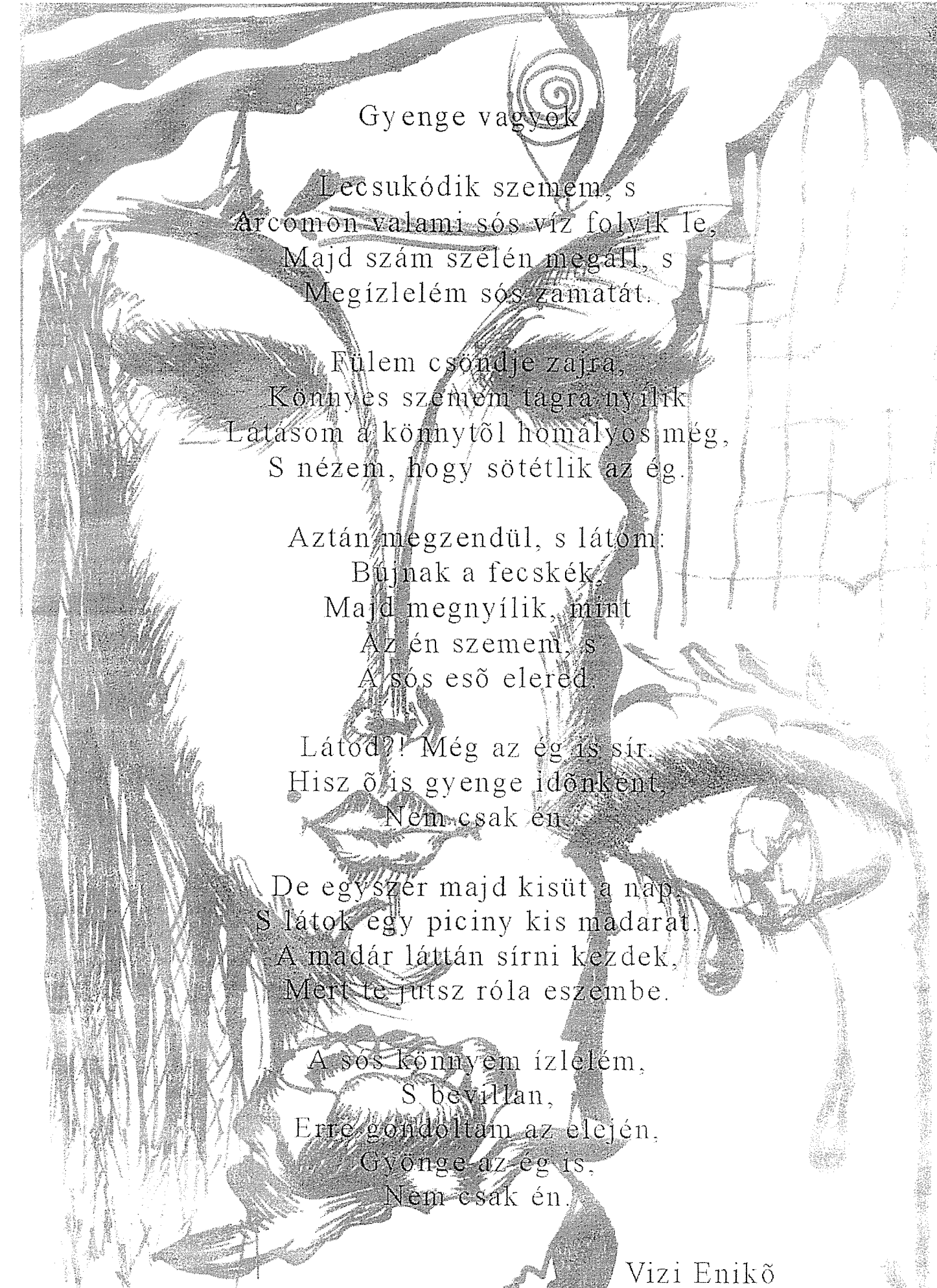
Linda

6. Van? Nincs. Én bírom Gedében. Miért? Betört a koliablak?

Nikike

7. Nem láttam semmit, nem hallottam semmit, nincs mitől félnem!

Gede



Gyenge vagyok

Leecsukódik szemem, s
Arcomon valami sós víz folyik le,
Majd szám szélén megáll, s
Megízlelem sós zamatát.

Fülem csöndje zajra,
Könnyes szemem tagra nyílik
Látásom a könnytől homályos még,
S nézem, hogy sötétlik az ég.

Aztán megzendül, s látom:
Bújnak a fecskék,
Majd megnyílik, mint
Az én szemem, s
A sós eső elered.

Látod?! Még az ég is sír.
Hisz ő is gyenge időnként,
Nem csak én.

De egyszer majd kisüt a nap,
S látok egy piciny kis madarat.
A madár láttán sírni kezdek,
Mert te jutsz róla eszembe.

A sós könnyem ízlelém,
S bevillan,
Erre gondoltam az elején,
Gyöngé az ég is,
Nem csak én.

Vizi Enikő



Perge Henrietta: Rólad szól

Értetlenül álltál velem szemben.
Tekintetedből düh szikrázott.
Ajkam mégis néma maradt.
Nem értetted volna meg, tudom.

Az imént még gyengéden temetkeztem karjaidba,
Hálásan bújtam Hozzád, s karoltam át nyakad.
Kezed végigsiklott oldalamon, s erősen magadhoz vont.
Sóvárogva követte testem vad mozdulatod.
Minden porcikám remegett a forró vágytól,
De ez az éjszaka csak egyetlen pillanatról szólt.
Csókra nyílt ajkunk, de szertefoszlott a köd.
Csak halkán suttogtam a szélbe: köszönöm.

Nem érted, tudom
De valamit még el kell mondanom
Esténcént még mindig rólad álmodom...
S talán egy éjjel beteljesül sorsom.

Laczkó Gábor: Érints meg

1.
Ha volna olyan út melyre, ha lépnék
egy másik, egy szebb világba érnék
Most még remény nélkül állok e Földön
s a szívem minden bánatát kiöntöm
De ne búcsúzz hisz nincs hová mennem
és csak egy perc volt még rám tört mindez.

2.
Térképezz fel! Ha kell változtass meg
Szívedig emelj simogass meg.
Nem kell több szó nem kell több hang
Érints meg engem ez erőt ad majd.

3.
Nincs jövőm csak jövőről szőtt álmom
a múlt emlékeit hiába várom
Arcok helyett maszkot hordunk de hányat!
A maszk mögött csak hideg zárt világ van
És ha egyszer majd megjelenik nálam
valaki egy változott formában.
Visszatért reménnyel állok, e reményben
lesz jövőm és álmom.

Szalay Gergő: A szadistáknak

Csönd és átok minden álmom
Egész addig míg meg nem látom.
A mindent megváltó vágyon,
Azt aki fekszik az ágyon.

Ő az ki nékem kedves,
Ő az kihez húz a testem.
Ha nem mehetek, bele halok,
Engedj hát el kedves, Edó.

Kérlek, kérlek engedj végre,
Megérdemlem, hidd el nékem.
Nem kérek én oly tengernyi sokat,
Csak azt az egyet, hogy hunyhassak.

A szívem lelke kidolgozom,
Te pedig állsz és morfondírozol:
Hogyan kínozz, hogyan nyomj el,
Azt értsd meg, hogy ALUDNOM KELL!!!



*Köszönjük az
eddig
szerkesztőségünk-
be eljuttatott
verseket.
A lap hasábjain
szívesen
jelentetünk meg
írásokat a
főiskolásoktól -
bármilyen
témában.*

*Ebbe a szá-
munkba
érdekességekpen
válogattuk be
Szalay Gergő
kissé komolytalan
versét, amely azt
a lelkiállapotát
tükrözi, amely
újságszerkesztés
közben "uralta".*



Hajtatúra naplója

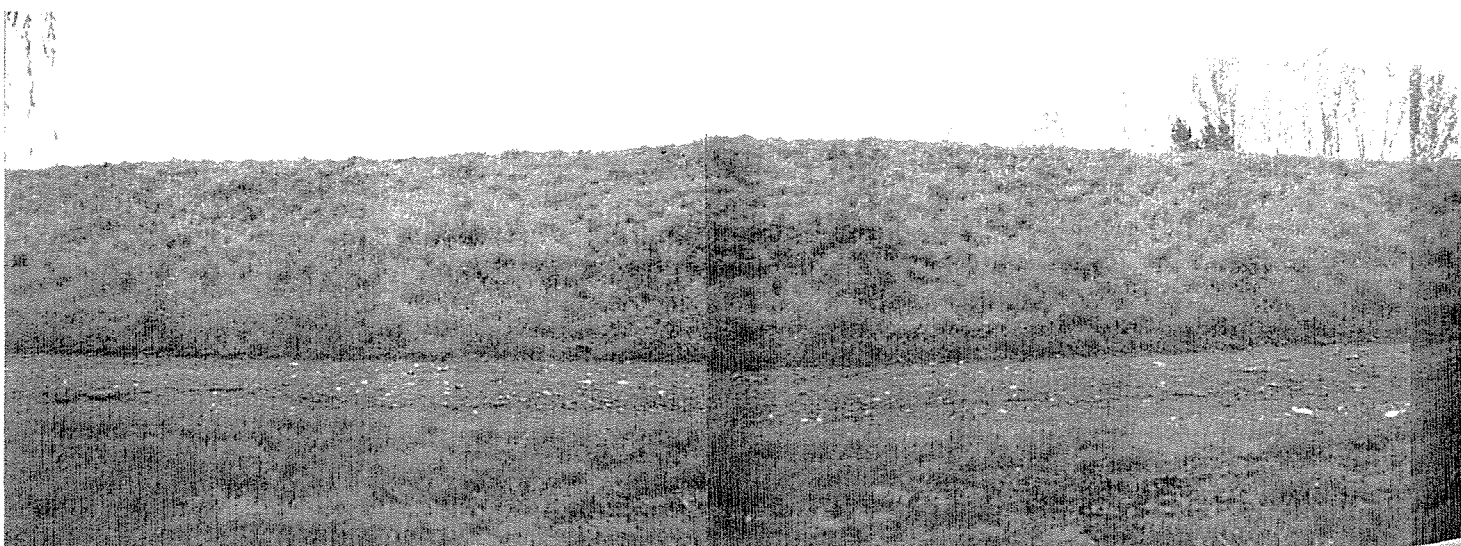
Szeptember 28. hajnali 8 óra Gyülekezés a Főiskola gondoltam, itt többen leszünk, mint az évnyitón (a szennivalót is kapunk, meg hát ugye a természet ereje..

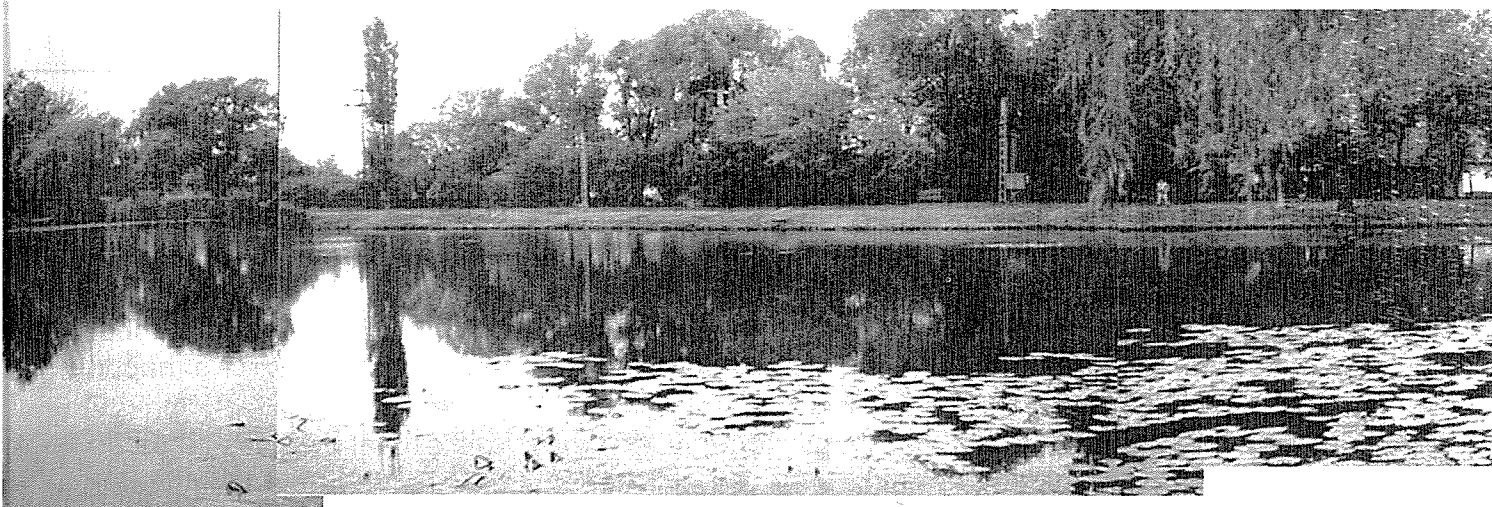
Pecsét a lapra, térkép a zsebbe, indulás! Rövid adminóra gyaloglás nem kevés, gondolták a türelmetlenek, szóban: Penny Market, Elektrolux, kamionerdő...Türe

Fogyott a bor, a hamuba sült pogácsa. Az összesen 6 egy-két ízletes almával. Ezután feltűntek tehenek, fál szitáló ködre öszpontosult minden figyelmem, mely összefüggő felhőtakaró borította az eget, a hőmérsékl

Az 5. ellenőrzőpont után vált jogossá a túra megnevezése mely asszociációs készségünkből kifolyólag a Zagyrólakóházak, a folyó, a réten a sok gyógynövény, a jel az Isten háta mögül visszaérkeztünk a főiskola háta m

Már az Aprítógépgyár mögött éreztük a boqrácsból kilép A padok tele emberekkel (mind a kettő), a bográcsba tesiek hangkultúrája gondoskodott, reggeltől elkezdv





áta mögött. Lehet, hogy egy kicsit naivak voltak a reményeim, de én úgy
badban mégiscsak jobban elférünk, a ruha is kényelmesebb, a végén még
) . Ennek ellenére kevesen voltunk.

sztrációs munka (Munka? Móka és kacagás!) után irány a pusztaság! Fél
deje gyönyörködni! A fennakadt szemöldököknek magyarázata néhány
em!

llomást tartalmazó túra 3. ellenőrzőpontja után mindenki gazdagabb lett
, kukoricaföldek, és még folytathatnám, de nem tudom, mert ekkor a lágyan
unkat kísért az(gyönyörű)nap. Bár vizuálisan nem tette tiszteletét,
et kellemes volt.

re. Monoton gyaloglásunk ütemes zaját egy híd látványa változtatta meg,
t juttatta eszünkbe. Számomra itt érte el a látvány a csúcspontot. A városszéli
kutyák csaholása olyan egészségesen összefolyt, hogy mire feleszméltem,
ögé.

ő illatot. Visszatértünk, igazi táborhangulat urálkodott el a megfáradt vándorokon.
rotyog a paprikáskrumpli, és hogy jó ebédhez szóljon a nóta, arról a harmadéves

-td-





Október 6.

Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc megtörtései legszörnyűbbike 1849. október 6-án Aradon történt. Kivégezték a Szabadságharc 13 honvédtábornokát. Ugyanezen a napon Pesten gróf Batthyány Lajost az első magyar miniszterelnököt.

1849 tavaszán jelentős magyar katonai sikerek történtek. Görgey vezetésével megindult a páratlan sikereket hozó tavaszi hadjárat. Ennek a legemlékezetesebb ütközete ápr. 4-én a tápióbicskei csata. Ezek a sikerek arra készítették Ferenc Józsefet, hogy kérje I. Miklós orosz cárt, "Európa zsandárja" segítségét. Az osztrák hadak élére a kegyetlenkedéséről híres Haynau-t a "bresciai hiéná"-t nevezte ki. Magyar seregek nem tudtak szembeszállni a mérhetetlenül nagyobb orosz-osztrák túlerővel. Görgey-ék elhatározták, hogy csakis az orosz csapatok előtt teszik le a fegyvert. Ez meg is történt 1849. augusztus 13-án Világosnál. Ezután következett Haynau rémuralma, amely több százezer magyar áldozatot követelt.

Ilyen események után jutottunk el 1849. október 6-ához.

Gábor

Az aradi 13

Aulich Lajos	kötél általi halál
Damjanich János	kötél általi halál
Dessewffy Arisztid	golyó általi halál
Kiss Ernő	golyó általi halál
Knézich Károly	kötél általi halál
Lahner György	kötél általi halál
Lázár Vilmos	golyó általi halál
gróf Leiningen-Westerburg Károly	kötél általi halál
Pöltenberg Ernő	kötél általi halál
Nagy-Sándor József	kötél általi halál
Schweidel József	golyó általi halál
Török Ignác	kötél általi halál
gróf Vécsey Károly	kötél általi halálra ítéltetett

Nagy ünnep - kis érdeklődés

A II./K csoport, néhány más szakos és évfolyamos hallgatóval kiegészülve idén megemlékezett az 1956-os forradalomról. A kis gárda rendkívül színvonalas műsort alkotott, szorgalmas kutatómunka eredményeként külön részletezték Jászberény város történetét. Ami bántó, hogy körülbelül 20 fő élhetne újra a történelem egy részét nézőként, oktatók, hallgatók kb. 50-50%-ban. Eme szomorú, ám fontos esemény talán megérdemelné, hogy az ünneplése ne sugározzon ekkora érdektelenséget, nem?

Fazekas

"Áldd meg Aradot!"
részlet Damjanich imájából





Október 23.

Kinek mit is mondhat ez a nap. Ezen a napon a jövőt befolyásoló dolgok történtek a magyar történelemben. 1956. október 23-án a magyar nép sokadszor próbálta meg kivívni elveszített szabadságát, és lerázni magáról a szovjet "igát". Ez az 1956-os polgári forradalom és szabadságharc kezdete. Majd évtizedekkel később 1989-ben e napon kiáltották ki újra a magyar köztársaságot az '56-os hősök emlékére. Ez a rendszerváltás folyamatának óriási lépése volt.

Az 1956-os magyarországi események oka korábbi évekre nyúlik vissza. A folyamat márciusban kezdődik. A Szovjetunió teljhatalmú diktátorának, Sztálinnak halálával. A kökemény hatalom gyengülni látszott, ugyanis hatalmi harc kezdődött. 1953 júniusában Rákosi Mátyás miniszterelnököt Moszkvába hívják és kemény bírálatban részesül. Nagy Imrét kell kineveznie miniszterelnöknek. Az új kormányfő reformokat akar bevezetni. Például:

- amnesztia a kevésbé súlyosan elítélteknek;
- kitelepítések, internálások megszüntetése, internálótáborok feloszlása.

Rákosinak sikerül a szovjet vezetést Nagy Imre ellen hangolnia. Ezért 1955 tavaszán leváltják a miniszterelnököt. A leváltott kormányfő egyre népszerűbbé válik. A Petőfi-kör tagjai igen élesen bírálták a rendszert, ősszel érezhető a rendszer bomlása. A társadalom változást akart. Rajk László és társainak újra temetése 1956. október 6-án; százezres néma tüntetés a Rákosi-Gerő rendszer ellen.

Elérkezett a "nagy" nap, 1956. október 23. Az egyetemisták rokonszenvtüntetést szerveztek, hogy kimutassák szolidaritásukat a lengyel reformtörekvésekkel. Követeléseiket 16 pontban fogalmazták meg.

Többek között:

A szovjet csapatok azonnali kivonulása.

Új kormány felállítása Nagy Imre vezetésével.

Teljes vélemény-, szólás- és sajtószabadság.

Kossuth címer visszaállítása a szovjet címer helyére.

Március 15-e nemzeti ünnep, október 6-a gyásznapi legyen.

A tömeg délután a Petőfi-szobortól a Margit-hídon át a Bem térre vonult. Itt a nemzeti zászlóból kivágták a szovjet címet. Ez a forradalom jelképévé vált. Az Országház előtt 200.000-es tömeg követelte Nagy Imrét, aki beszédében a kormányprogramhoz való visszatérést ígérte, és kérte a tüntetés beszüntetését. Estére sikerült ledönteni a hatalom jelképét: a Dózsa György úton álló Sztálin szobrot. Nem hátráltak meg az ÁVH ellen sem. A Rádió épülete előtt eldördültek az első lövések. Megkezdődött a "vörös csillaghullás". A fegyveres felkelés lassan nemzeti harc jelleget öltött. A Baross és a Széna téren küzdöttek a túlerővel. Az első sortűz Debrecenben dördült el október 23-án.

Sajnos, mi már tudjuk, ez csak egy csöppnyi szabadság volt, mert a ránk zúduló tömeges szovjet túlerő kíméletlenül vérbe fojtotta a magyar szabadságharcot. Ezeknek a hősöknek volt annyi bátorságuk, hogy szabadságukért az életüket is feláldozták. Ma, itt a XXI. század elején különösen fontos, hogy emlékezzünk rájuk. Küzdjünk az ellen, hogy ilyen elnyomás még egyszer ne történessen meg.



Mindenszentek - Halottak napja

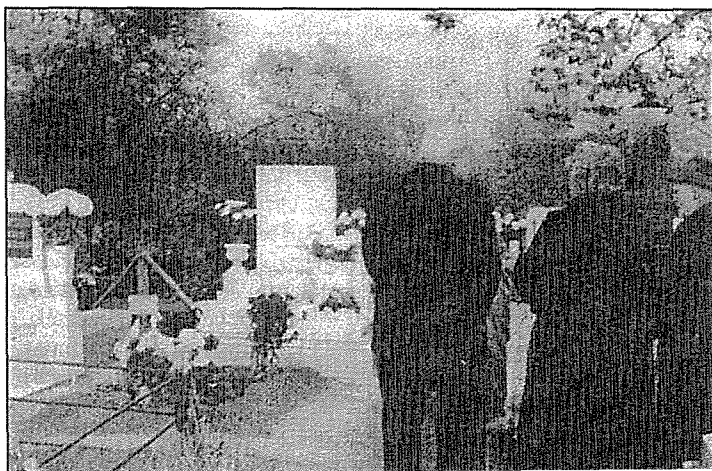
Mindenszentek és halottak napja november 1-2-a, a halottakra való emlékezés ünnepe. Az 1. századtól kezdődően november elsejét szentelte az egyház a halottak emlékére. Az egész magyar nyelvterületen szokás volt ekkor a sírok megtisztítása, virággal díszítése. A római katolikusok a halottak lelki üdvéért régóta gyertyát gyújtottak a sírokon. Mindkét napot a néphagyományban számos hiedelem övezi. A néphit szerint ilyenkor hazalátogatnak a halottak, ezért régen sokféle számukra is megterítettek, kenyeret, sőt, vizet tettek az asztalra.

Mindenszentek és halottak napja közötti éjszakán miséznek a templomban. Számos helyen úgy tartották, hogy amíg a harang szól, hazalátogatnak szétnézni. Ezért minden helyiségben lámpát gyújtottak, hogy az elhunytak eligazodjanak a házban. Erre a hétre munkatilalom is vonatkozott. Nem volt szabad mosni, meszelni, a földeken dolgozni, mert mindez bajt hozhat a ház népére. E hiedelmek ma már kiveszőben vannak, de mindkét nap városon és falun ma is egyaránt a halottakra való emlékezés ünnepe. Ilyenkor benépesülnek a temetők, s a virággal borított hantokat körülállják a távolra szakadt hozzátartozók is. Hazahívja őket a szülőföld, az ősök, a családtagok sírja, s a sápadt kis gyertyafények körül ima és énekfoslányok szállnak.

Az ünneplés és a gyász napjai ezek, amikor a néma könnyektől a hangos zokogásig utat törhet magának az emlékezés, a fájdalom. A novemberi hideg csendben mintha csak megelevenednének Ady Endre fájoan szép sorai:

Ó hányszor kell a sírra néznünk,
Hogy vigasztaljuk önmagunk,
Dobjuk el a tettető álcát:
Ma ünnep van, ma sírhatunk.

Fotók: -td-





Filmajánló: Együttlét

Gyerekkorom óta két dolog alapján osztályozom a filmeket. Nem kell persze mélyen-szántó filmesztétikai elemzésre gondolni: amiben szex és humor van az jó, amiben nincs, az már erősen kérdéses. Filmszakos barátom komoly terhet vett a vállára, mikor elhatározta, hogy megváltoztatja a filmekkel szemben fennálló valóban nem túl veretes elvárásaimat. Így keveredtem el pár hete a Kossuth moziba, ahol immár kilencedik alkalommal rendezték meg a Titanic filmfesztivált. Az Együttlét című svéd alkotást néztük meg először, barátom szerint ez jó kiindulási pont lehet számomra, elvégre fülledt benne az erotika, vicces is, de egy kicsivel azért mégis több.

Első snitt: valamilyen család ül az asztal körül, az egyik lány deréktól lefelé ruhátlan. Hamarosan az egyik fickó is. Laza szex jelenet. Ez - eddig - egy nagyon "jó" film. Lassan bonnyolódik a történet. Egy kicsiny svéd kommuna életét láthatjuk, ahol senki sem normális. Lasse, aki lassan ráébred, hogy valójában homokos, csakúgy mint volt felesége, valamint Göran, aki bárgyún elnézi nimfomániás felesége félrelépé-

seit, Göran húga és annak két gyermeke, akik az iszákos, de mégis szeretnivaló férj elől elszökve költöztek a kommunába, és még sokan mások. Csak úgy, mint a rendező előző sikerfilmjében (Kurva Amal), itt is fontos szerepet kap a zene, ami mi is lehetne más egy svéd film esetében, mint az ABBA. Percenként bukkannak elő a szereplők durvábbnál durvább és mégis humoros perverziói, ami tovább erősítette bennem a hitet: Ez egy nagyon "jó" film. A végén persze minden a helyére kerül, minden zsák megtalálja a maga foltját. A végén nagy össznépi örömködés. Felcsendül az éppen ide vágó ABBA sláger és vége. Laza, könnyed, kritériumaimnak teljesen megfelelő film. Ennyi és nem több. Gondoltam egészen addig, amíg közvetlen ezután le nem vetítették a rendező három évvel korábban készített, az Együttléttel szoros kapcsolatban lévő rövidfilmjét. Nem szívesen írnám le a végét, pár hónap múlva bárki megnézheti a Művész moziban. Számomra mindenesetre sokkoló. Mit mondhatnék, ez egy valóban nagyon jó film.

Csabi

Kollégiumi kiskönyvtár

Valószínű, hogy többen kíváncsiak vagyunk a Kollégiumi Könyvtár létezésére, vagy épp a nem létezésére. Leginkább arra szeretnénk megtalálni a választ, hogy még meddig nem lesz nyitva.

Tavaly március-április környékén a KOB szervezésében újraindult a Kollégiumi Könyvtár. Pályázatot írtak ki a könyvtárosi "állásra". Több pályázó is volt, akik közül négyet kiválasztottak: Szabó Judit, Hegyi Ágnes, Eszik Zoltán és Bonivárt Balázs. Először összeírták a meglévő könyveket, megcsinálták a nyitvatartást és kezdetben itt árulták a Zsebzsiráfot. Majd megkérték a hallgatókat, hogy akinek van olyan könyve, amit szívesen felajánlana a kollégium számára, az gyarapítsa a könyvtárat. De a hallgatók inaktivitását mutatónak összesen két könyv érkezett. Végül elkészült a nyitvatartási rend, és már könyveket kölcsönözni is lehetett. Hétfőtől csütörtökig volt nyitva. Egy könyv kikölcsönzése alkalmával a könyvtáros felírta a kölcsönző nevét, szobaszámát, a könyv íróját, címét és a kölcsönzés lejáratának dátumát. Vizsgaidőszakban a könyvtárnak nyitvatartási rendje nincs, a négy könyvtáros közül bárki bármikor segít Nektek.

Az iskolához, tanuláshoz szükséges könyvek kis számban ugyan, de megtalálhatók. A könyvtár szépirodalmi gyűjteménye a legfejlettebb. A Kollégiumi Könyvtár tulajdonában vannak videokazetták is, melyeken művészfilmek találhatók.



rászoruló. Persze a team dicsőséges neve is itt került megállapításra. Így születtek az olyan kreatív nevek is, mint például a Malájtigrisek, Mócsingok és ehhez hasonló. A csapatok több szintéren mérték össze tudásukat és erejüket. Ennek egyik állomása a városi vetélkedő volt, ahol a különböző testrészekkel történő tojástartástól elkezdve, az ABC előtti énekelgetéssel egybekötött kéregetésen át, a vadidegenek zaklatásáig minden megesett. A játékosok megmértetése másnap pucérkodással, tejvászattal, szex pozitúrák vizuális bemutatásával folytatódott. A gyanútlan, naiv békaevőknek (több szinonimát nem találtunk a gólyákra,) olyan meglepetésekkel is szembesülniük kellett, mint a hajnali tűzriadó, amit Egyesek egy szál gatyában vészeltek át, a pálinkás jó reggelt, amiből Egyesek kimaradtak. Itt most vége a cikknek, de a teljesség igénye nélkül álljon itt néhány szinonima a gólya szóra: gilice, kele, csőrös, kéménylakó, madár, gilice, kele, madár, kéménylakó, csőrös, gilice, kele, gilice, gilice, gilice.....áááááááááááááááá

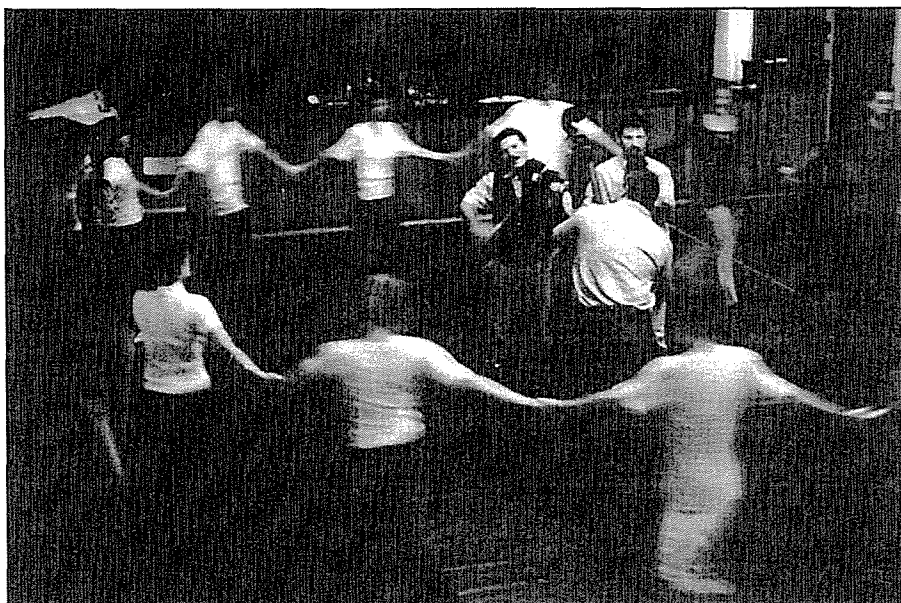
Szalay Gergő

Október hónap tizenegyedik napjának késő délutánján vigadozás hangjára lehettek figyelmesek a Víz utcai lakosok. Eme mulatozás helyszíne a közeli táncegyüttesnek otthont adó kultúrház volt. A még ennél is kíváncsibb érdeklődők további kérdéseikre is választ kaphattak, ha csatlakoztak a helyiséget megtöltő kicsinyke, de nagyon lelkes tömeghez, akik ezen az estén táncházaztak. Ezért az elsőéves művelődésszervező Vigh



Andreának jár a köszönet, mind a szervezésért, mind pedig a nagyszerűen sikerült estéért, amihez sokban hozzájárultak az igen kiváló zenészek és a táncokat tanító tanárok. Tanárok, akik végtelen türelmükkel még az antitalentumokat is (mint a cikk írója), képesek voltak koordinált mozgásra készíteni. Ami nem mindennapi teljesítmény, ismerve a moldvai és mezőségi táncok bonyolultságát. Bízunk benne, hogy a sikeren felbuzdulva folyt. köv.

Szalay Gergő

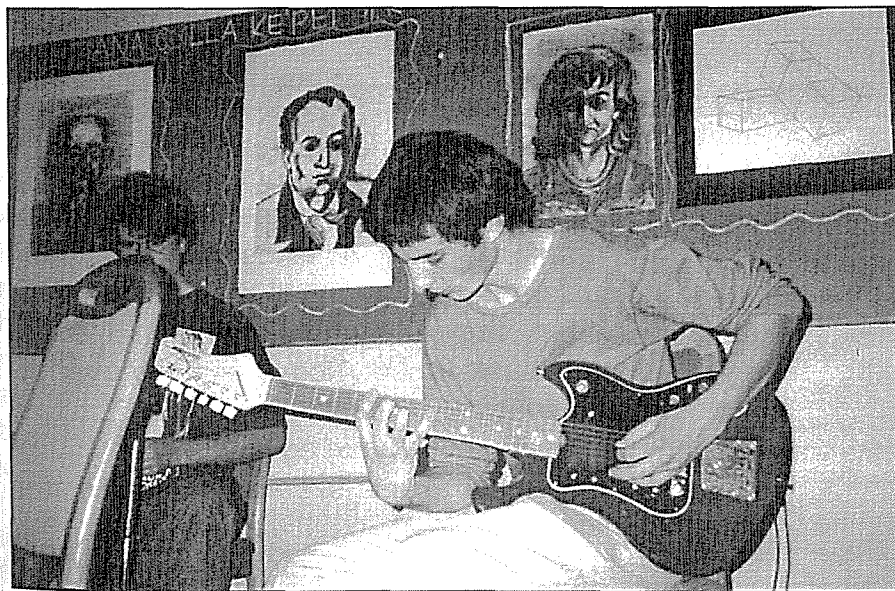


Alkonyattól Pirkadatig, azaz tudom mit ettél a szakest bálon

Október tizennyolcadikán, teljes huszonnégy órával a szegénység...

- De megyek, mielőtt teljesen beszippant a Mátrix. - mondta íróársam, és e komoly írás nehéz munkája elől a dohányzás kátrányszagú cselekményéhez menekült.

... világnapja után. Az elsőéves K-sok és M-esek dr. T. Kiss Tamás instrukcióit követve megrendezték az oly sokak által várt szakestet. Jó művelődésszervezőhöz méltó módon minden fontos dolgot az utolsó pillanatra hagytak. Csütörtökön fél hatra azonban mégis minden a helyére került, és hatkor megkezdődhetett a műsor. Az önkifejezés kedveltebb formái (tánc, vers és próza) mellett láthattunk Hair részletet, Tell Vilmos reinkarnációjának fizikai megvalósulásával egybekötött ebédlőajtó kivégzést, improvizatív kvíz showt, táncházat, origami bemutatót, aranyos hímzéseket, és egy kutyát. Bár a vártnál kevesebben jöttek el, ennek is megvolt a maga előnye, ugyanis a vendégeknek készített ingyen paprikás krumpliból többet önthettem a kukába. Az önálló előadásokat követően a tizenhetes teremben ánplágd koncertet adott T. Dávid büntetlen előéletű székesfehérvári lakos és csapata. Hajnali három fele gyűtt a feketeleves: a rend-



rakás. Ami legalább olyan hosszú ideig tartott, mint maga a buli, de ezt már közel sem élveztük annyira.

Az ingyen üdítőért, Chipsért, kenyérért, palacsintáért hála és köszönet a szponzoroknak (kiket a hely hiányában nem nevezünk meg), és a serényen szorgoskodóknak.

Külön köszönet az iskolabüfé üzemeltetőjének és dolgozóinak.

Marék Csabi - Szalay Gergő



Ország, város, híres ember...

Déryné Széppataki Róza színésznő (1793-1872) Az első magyar operaénekesnő, valamint korának legnépszerűbb színésznője. Schenbach József patikus leánya. Katona József is feleségül kérte, de ő inkább annak pályatársát, Déry Istvánt választotta, akitől azonban hamarosan elvált. Játszott Egerben, Miskolcon, Székesfehérváron, Kolozsváron, valamint 1837-től Pesten a Nemzeti Színházban. Ekkor azonban a kritika a játékát elavultnak, édeskésnek találta, ismét vidékre szerződött. 1852-ben visszavonult a színpadtól, kibékült férjével, s Diósgyőrbe költözött. Déry István halála után nővérével élt Miskolcon, egészen haláláig.

Makay József festő (1919-1979) Radnay Gyula tanítványa a Képzőművészeti Főiskolán. Főként tájképeket, portrékat, valamint az ötvenes években realista életképeket festett. Az impresszionista indíttatás után későbbi alkotói korszakára a zártabb kompozícióra való törekvés jellemző. 1976 óta található Jászberényben gyűjteményes tárlata.

Székely Mihály operaénekes (1901-1963) Kétszeres Kossuth-díjas világhírű énekművész (basszus). Huszonkét éves korától haláláig az Operaház tagja. Többször fellépett a New York-i Metropolitanban. Emlékezetesebb alakításai: Bartók Kékszakállú hercege, valamint a Mozart operák basszusszerepei. Emlékezetére 1964-ben Székely Mihály-emlékérmet létesítettek.

Zirzen Janka pedagógus (1824-1904) A magyar nőnevelés és tanítóképzés jelentős alakja. Szülőházában leánynevelő intézetet nyitott, de pénz hiányában hamarosan be is zárta azt. Pár évvel később ismét megnyitotta, majd 1849-ben újfent, immáron végleg bezárta. 1866-ban Pestre költözött, itt élt és dolgozott haláláig.

Csaba

Az elmúlt idő nyomában

Nem tudom, mennyien vannak közöttetek, akik érdeklődnek a múlt iránt, akik érdeklődése a régészet és a néprajz irányába orientálódik, vagy csak szereti az érdekességeket felkutatni.

Ha vagytok, szeretnénk a figyelmeteket felhívni a Jászság helytörténeti gyűjteményeire, ill. tájházaira.

Az elmúlt hónapban volt szerencsénk felkutatni néhányat. Jászágó régészeti gyűjteménye és Jászkisér helytörténeti gyűjteménye varázsolt el bennünket. Ezek a helyek nem olyanok, mint a



múzeumok, ahol a vitrinek sokaságában elveszik az érték. A lelkes gyűjtők, a múlt védelmezői, őrei szívvel-lélekkel adják át minden tárgy életének történetét. Nem is gondolná az ember, hogy néha egy gyertya-tartó, vagy pár darab csirkecsont milyen kalandokat él át, amíg egy gyűjtemény része lesz, amikor akár a szemétkébe is kerülhetett volna.

De most még megvannak és hirdetik a múltunkat. Szeretnénk felkeresni valamennyi ilyen helyet; szívesen fogadjuk bárki érdeklődését, aki egy kis kiadás ellenében (útiköltség) velünk tartana az elmúlt, de nem elveszett világ felkutatásában. Érd.: kollégium 218-as szoba.

Sóki Boglárka - Ferencz Gabriella



Magyarországból sosem elég...

A szerző tagja volt annak a 2000-ben végzett jászberényi művelődésszervező szakos főiskolai csoportnak, amely az elmúlt három nyáron egy-egy csodálatos hetet töltött el Csertomajon. A helyi alpolgármester, vitéz Varga Zoltán önzetlen segítségének és határtalan vendégszeretetének köszönhetően a baráti társaság valószínűleg jövőre is ellátogat Csertomajra.

Jászberény felsőfokú tanintézménye és a Zala megyei település vezetősége között - közvetetten - tehát él a kapcsolat. A jelenlegi hallgatói közösség és - nem utolsósorban - a főiskolai kar vezetőségének kezdeményezésén múlik, hogy a viszony a jövőben kiteljesedjen.

Csertomaj ugyanis várja a főiskolásokat...

Bt.

Nem véletlen a manapság divatos belföldi, illetve falusi turizmus térhódítása, a méltán híres magyar vendégszeretetet egyik mediterrán különlegességeket kínáló utazási iroda sem tudja felülmúlni. Annyi gyönyörű települése van az országnak, s annyit nem ismerünk még, talán e pár sor kedvet csinálhat mindenkinek az "ismerd meg hazádat" mozgalomhoz.

Magyarország egyik Balaton-felvidéki településére, Csertomajra kalauzoljuk el a kedves olvasót, azzal a nem titkolt szándékkal, hogy kicsiny nemzetünk kiaknázatlan turisztikai lehetőségeire rávilágítsunk. A település a Csertomaj és a Tomaj nevű szőlőhegy községgé alakításakor keletkezett. A Keszthelytől három kilométerre, északra fekvő község első pillantásra semmiben nem tér el a tucatnyi Balaton-felvidéki falutól: rendezett utcák és házak, számos épülő - a luxust kevésbé nélkülöző - nyaraló. A portákon álldogáló német rendszámú autókat, s a "Zimmer frei" feliratot látván megbizonyosodhatunk, hogy valóban a Balaton környékén járunk.

A falu szépségét viszont nem csupán a magyar tenger közelsége adja. Az erősen dombos vidékre épült község bármelyik pontján állunk, biztos, hogy láthatunk "lefele" is, ugyanúgy gyönyörködhetünk a Balaton partját körülölelő Keszthely látképében, mint a tőle kissé nyugatra fekvő Hévíz panorámájában. Mindenki megtalálhatja a maga számára alkalmas kapcsolódást, hiszen a közeli hegyekben a túralehetőségek adóttak, a Balaton várja a lubickolni vágyókat, Keszthely pedig kulturális programjaival

csalogatja látogatóit. A helyiek is igyekeznek kihasználni lakóhelyük turisztikai és földrajzi adottságait, az elmúlt években jelentős beruházásokra került sor Csertomajon, amelyek érdekessége, hogy elsősorban nem anyagi haszonszerzés mozgatta az ötletgazdákat, s nem is a sematikus módszerek vezérelték őket.

A település nevezetessége a három kilométer hosszú kútbarlang, amelyet kútásás közben fedeztek fel 52 méter mélyen a föld alatt. A község ismeretes még arborétumáról és a csertomaji fűszeres nevű szőlőfajtáról. Csertomaj egyik csodabogara a fából épült kilátó. Önmagában a kilátó nem is jelentene akkora kuriózumot, elvégre számos példája van már az országban, különlegességét a belsejében működő lift adja, ami, alkalmazkodva a nyersanyaghoz, kizárólag fából készült. A lift tervezője egy nyugdíjas mérnök, aki - amint látszik - nyugodt éveit is hasznosan és kreatívan kívánja tölteni, hírnevet szerezve ezzel falujának.

Talán ennél is furcsább módon született meg a csertomaji vár az ötlet fogantatásától közel két éves munka után. Egy - mellel az ország túlsó részén élő - képzőművész régi álma vált valóra a múlt év folyamán, amikor saját tervezése és kivitelezése alapján egy valódi, kőből épült várat építhetett fel Csertomajon. Az alaprajzában leginkább a Diósgyőri várhoz hasonlító épület tavaly nyáron nyitotta meg kapuját a nagyközönség előtt, a turisztaszakban elsősorban kulturális rendezvényeivel várja az odalátogatókat. Nem kell unalmas vártörténelmi előadásokat hallgatni a vendégeknek, nem kell egy délelőttön keresztül régi, poros tárgyakat bámulnia, itt ugyanis hús borospince várja a turistákat. Az ízletes borok mellett várhatja a látogató az esti színházi előadást, amit a vár belső udvarában rendeznek, s ahol a nézőtér speciális elrendezésének köszönhetően a néző előadás közben fogyaszthatja gasztronómiai különlegességnek számító vacso-ráját, amit a személyzet szolgál fel, s egyben alátámasztja azt a tényt, hogy nem mindennapi élményben van része az ide látogatóknak.

Lehetőség van a faluban a sárkányrepülésre is, több vendéglő várja a pihenni vágyókat, a helyiek vendégszeretete és közvetlensége nem csökken az évről évre növekvő turistahad ellenére sem, sőt! Érdemes ellátogatni Csertomajra!

Kiss Tímea



Süteményrecept (gyesen lévő anyukáknak)

Távolítsuk el a plüssmacit a sütőből, és melegítsük a sütőt 160 °C-ra. Gőz felett olvasszunk meg 10 dkg margarint. Ismét távolítsuk el a plüssmacit a sütőből, és erélyesen szóljunk rá Öcsire: "Nem szabad, Öcsi!" A margarint keverjük össze 20 dkg cukorral. A többi margarint szedjük ki Öcsi kezéből, és mossuk le a falat.

Mérjük ki 3 evőkanál kakaót. Ismét vegyük el a margarint Öcsitől. Fürdessük meg a macskát. Tegyük hintőport és ragtapaszt a karmolásokra. Keverjük a margarinhoz 4 egész tojást, 2 vaníliás cukrot és 30 dkg lisztet. Vegyük ki a füstölő plüssmacit a sütőből, és nyissunk ki minden ajtót és ablakot, szellőztetés végett.

Vegyük el a mobiltelefont Andikától, és biztosítsuk a férjünk főnökét, hogy nem, nem a férjünkkel beszélt az előbb. Hívjuk fel a férjünket, és készítsük fel a legrosszabbakra.

Adjunk a tésztához 1 teáskanál sót, és 1 dkg durvára vágott diót (közben álljunk ellen a kísértésnek, hogy mind Andikát, mind Öcsit durvára vágjuk.)

Engedjük ki a macskát a sütőből. A tésztát öntsük alaposan kivajazott tepsibe. 25 percig közepes lángon süssük.

Vegyük el a borotvát és a macskát Öcsitől. Magyarázzuk el a gyerekeknek, hogy fogalmunk sincs, hogy a borotvált macska leburnul-e a napon.

Dobjuk ki a macskát az udvarra, amíg még képes elfutni.

Bevonómáz:

Keverjük össze a következő hozzávalókat: 10 dkg cukor, 5 dkg olvasztott csokoládé, 5 dkg olvasztott margarin.

Vegyük ki azt a kurva plüssmacit a grillsütőből, és dobjuk el. Jó messzire. Magyarázzuk el kedvesen a rendőrnöknek, hogy fogalmunk sem volt róla, hogy őt fogjuk fejbe találni, miközben éppen Öcsit próbálja megmenteni a szomszéd ház tetejéről.

Tegyük Öcsit a járókába. Adjunk a mázhoz 2 dl tejet, egy kevés sót, és lassú tűzön forraljuk 2 percig.

Nyissunk ajtót a csengetésre, és magyarázzuk el a szomszédnak, mennyire sajnáljuk, hogy Andika bedugta a kerti slagot a spájazablakán. Ajánljuk fel, hogy megtérítjük a befőttek és a takarítószemélyzet költségét. Kössük ki Andikát az asztallábhöz.

Távolítsuk el a szénné égett sütit a sütőből. Dobjuk ki.

Kapjunk idegösszeomlást.

Fábry-féle csajfelszedős beszólások:

A mai nap kulcsszava a láb. Menjünk fel hozzám,
és próbáljuk meg elválasztani!

Hiszel a szerelemben első látásra, vagy sétáljak el
Ez a ruha gyönyörű. Jól mutatna a
hálószobám szőnyegén!

Szép a ruhád! Kibeszélhetlek
belőle?

Nem lehetne téged receptre felírni?
Bal lábad a Karácsony, jobb
lábad a Szilveszter. Jöhetnek
a két ünnep között?



Tízkérdéses rövid teszt autóvezető hölgyek számára:

1. Hol található a tükör a gépkocsiban?
 - a) a púderes dobozban
 - b) egy belül, középen és egy vagy kettő kívül
 - c) tükör? izé, nem tudom...
2. Hogyan kell helyesen beállítani a tükröt?
 - a) a belsőt rúzsozáshoz, a külsőt szemkihúzáshoz
 - b) a külsőt sminkeléshez, a belsőt a gyerekekre
 - c) úgy, hogy a környező forgalomból minél többet szemmel tarthassak
3. Mi a holtter fogalma?
 - a) az a hely, ahová az elhunytak lelke távozik
 - b) olyan terület a gépkocsim környezetében, melyet tükrök használatával nem tarthatok szemmel, csak hátranézéssel
 - c) egy motoralkatrész, négyezer forintba kerül
4. Hol található az irányjelző kapcsolója?
 - a) a férjem / kedvesem / fiam kocsijában van, az enyémbe nincs
 - b) a kormányoszlopon, baloldalt
 - c) nem tudom, de valamibe mindig letörik a műkörmöm
5. Mire kell figyelni a sávváltásnál?
 - a) jó nagyot kell fékezni
 - b) előre kell meredni, amit nem látok, az nem is létezik
 - c) tükör, holtter, irányjelző
6. Jobbra bekanyarodást honnan kezdi el?
 - a) bármelyik sávból lehet
 - b) jobb szélső sávból
 - c) mi az a sáv?
7. Mire figyel bekanyarodás előtt?
 - a) padlófék
 - b) padlógáz
 - c) sebesség megfelelő megválasztása, irányjelzés, gyalogos
8. Elsőbbségadás fogalma
 - a) elsőbbségadásakor nem kényszeríthetjük a másik felet hirtelen fékezésre
 - b) mindenkit el kell engedni, mindkét irányból, ezt a látóhatárig értelmezve
 - c) elsőbbség? nem tudom, ezt most hallom először, én mindig kivágok!
9. Parkoláshoz kocsihossz +1 m áll rendelkezésre. Mit tesz?
 - a) be tudok állni hátramenetben elsőre, és én vagyok Münchausen báróné
 - b) be tudok állni hátramenetben első- másodikra, ha mégsem sikerül, akkor továbbmegyek
 - c) sosem próbáltam hátramenetben beállni, odaálllok 45 fokos szögben, aki akar (autós, gyalogos, babakocsi), az kerüljön ki
10. NEM számít a teszteredménybe, pusztán önismerteti célzattal
 - a) piros autóm van
 - b) szőke vagyok
 - c) piros autóm van és szőke vagyok

Az értékelést ld. a 30. oldalon!!!

Aranyköpetek

- Tartunk két perc szünetet, aztán megyünk haza! (Wirth I.)
- Olvassuk el a Grimm-ügyeket! (Fodor P.)
- Mi a hír? Torgyán Józsefnek Béres Alexandriától gyereke született. (Tóth J.)
- Köpjünk aranyat! (B. Éva)
- Ne keverd össze velünkkel a sulis állatját! (-td-)
- Úgy lemaradtunk, mint a tejfő! (toothk)
- Bocs, de valami nem jött közbe... (Gergő)
- legszemétségebb (toothk)
- Nézd, milyen az archerendezése! (toothk)
- Énekel, dobol és még keyboardon is játszik. (Mely)
- Játszhatnál, ha nem fújna így az eső! (FE)
- Fürödni akarni tetszik menni? (Mely)
- Már a zsibbam is nyakad! (-TD-)
- De az Elton Johnt akkor is az oroszláncok énekl! Vagy fordítva? (Mely)
- Éjféltajt környékén. (FE)
- Mama is fejt már a krumplit! (anonim)
- Az Intéző indult el, csukd meg! (FE)
- Hír: Józsi bácsi nekiment a vasvillával a tehénnek. (F. Norbi)
- Ki-bejárást megakadályozó nyílászáró szerkezet (=ajtó) (Gergő)
- Milyen nehéz ez az újságírás! Miért nem mentem én inkább fagyalulósra? (=asztalosnak) (Gergő)
- Összeszeppentem magam! (-TD-)
- A horoszkóp lagyabb téma (-TD-)
- A nyár duvajkodásai. Miért? Ez nem jó címnek? (Gergő)

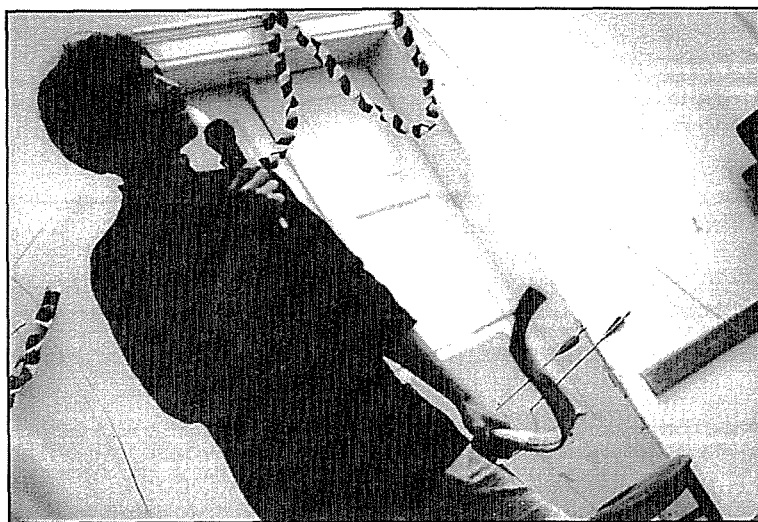


FIGYELEM!!!
FIGYELEM!!!
FIGYELEM!!!

Új improvizatív, civil,
 non-profit szervezet indul
 a Főiskola berkein belül

Íjász szakkör

néven novemberben.
 Minden érdeklődőt
 szeretettel várunk.
 Jelentkezni lehet a
 Főiskola B épületében a
 Diák Centrumban,
 szerdánként 3 és 5 óra
 között vagy
 Kovács Leventénél a
 Művelődésszervezők első
 évfolyamán.



Fotó: -td-

Az értékelés:

Minden kérdésre egy, azaz egy helyes válasz volt:
 1-b, 2-c, 3-b, 4-b, 5-c, 6-b, 7-c, 8-a, 9-b.

9 helyes válasz esetén:

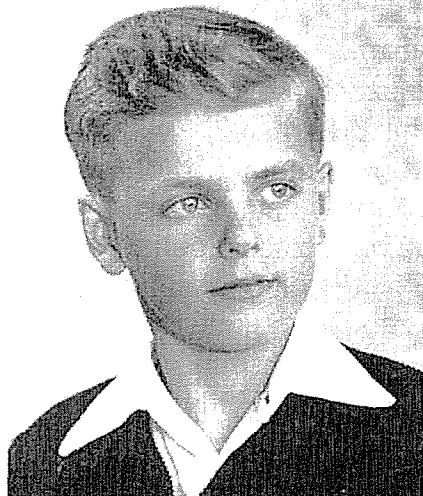
Gratulálok, Önre nem illik a "Női autóvezető" klisé,
 illetve ön nem ebbe a skatulyába való.

9-nél kevesebb helyes válasz esetén:

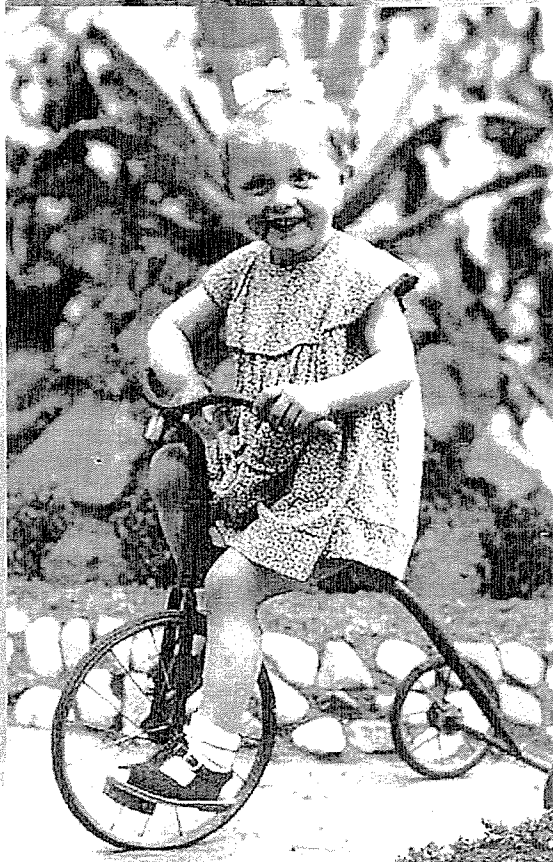
Próbálja meg még egyszer... Ha ezután
 sem sikerül, taxival közlekedjen. Ha a
 tesztet egy zöld lámpánál töltötte ki, cserél-
 jen helyet a férjével / kedvesével / fiával.
 Amennyiben mégis vezetnie kell, helyezzen
 egy háromszög alakú figyelmeztető
 matricát a hátsó szélvédőre (az ön holt-
 terében közlekedők mindenképpen
 lássák!): LADY ON BOARD

S z e r e p j á t é k
K l u b

Új klubunk szeretettel vár
 minden régi és új játékost
 vagy mesélőt egyaránt.
 Érdeklődni lehet a Diák
 Centrum irodájában a B
 épületben szerdánként 3 és
 5 óra között, vagy Gyűrék
 Gábornál a kollégium 322 -
 es szobájában.



Jobbra fõnt dr. Knorné Csányi Zsuzsanna, alatta Huszárné Medve Mária, balra fõnt Koczkáné Szécsi Zsuzsanna, középen Andrassy György, lent dr. Harmat Mária.



Elődeink két évvel ezelőtt útjára indítottak egy sorozatot, melyben tanáraink fiatalkori képeit jelentették meg. Most ezt a hagyományt szeretnénk újjáéleszteni, s oktatóink régebbi fotóit megtartani az utókor számára.

FE



Jász-Múzeum

Az őszi gyakorlati időmet a jászberényi Jász Múzeumban töltöttem. Nem tudtam, mit rejteget ez az intézmény, de az ott töltött idő alatt volt alkalmam megismerkedni értékeivel, és így őszintén ajánlom minden hallgató figyelmébe gyűjteményes anyagát.

A látogatók állandó és időszakos kiállításokkal ismerkedhetnek meg. Állandó kiállítást a régészeti leleteket őrző, illetve a jelentősebb történelmi eseményeket vázoló teremben lehet megtekinteni. Itt zajlanak le a múzeum rendezvényei is.

A múzeum éke, a jászok büszkesége a legendás Lehel kürtje, önálló helyet büszkélkedhet. Úgy érzem ha már itt Jászberényben tanulunk, illő időt szánni megtekintésére. A néprajzi kiállításon is találkozhatunk érdekességekkel. A környéken egyedülálló az 1848/49-es forradalom és szabadságharc tizenéves áldozatairól készített állandó kiállítás.

Jelenleg Tordai Enikő festőművész időszakos kiállítása bővíti a múzeum értékeit, egészen januárig. Az erdélyi származású, Jászberényben élő művész festményei színeikkel, hangulatukkal kapcsolódást nyújthatnak a mindennapok sokaságában.

A múzeum kicsiny, de annál értékesebb könyvtárral is büszkélkedhet. A könyvek nem kölcsönözhetők, de a dolgozók készségesen segítenek a kutatni vágyóknak.

Érdekessége még a múzeumnak a kertben üldögélő állandó vendég: Lenin. A szoborba zárt múlt.

Mindenkinek sok szeretettel ajánlom, hogy ha van egy szabad délutánja, azt ne a TV előtt töltsse, inkább keresse fel az intézményt barátaival, és bővítse ismereteit ebben a békés, nyugodt épületben.

Hiszem, múltunk megismerése utat ad jövőnk felé, és más népek múltjának ismerete segíti a különbözőségek feloldását.

NYITVA TARTÁS:

hétfő: szünnap

kedd-vasárnap: 9.00-17.00

Belépőjegyek ára:

diákoknak: 50,- Ft

felnőtteknek: 100,- Ft

Fight Club Project

"újabb egész született, ami rólunk szól"

Egy főiskolai, kísérletező zenekarról van szó, mely most Gede Norbert szavai által kel életre. Tehát:

"2000 őszén Csikós Péter, Németh Péter és Gede Norbert => mi megalapítottuk a zenekart. Csikós Péter: Grooveok, dobprogram; Németh Péter: gitár; Gede Norbert: gitár. Nevünk egyik kedvenc filmünk miatt lett ez, project: mert mindenki más zenekarban is játszik.

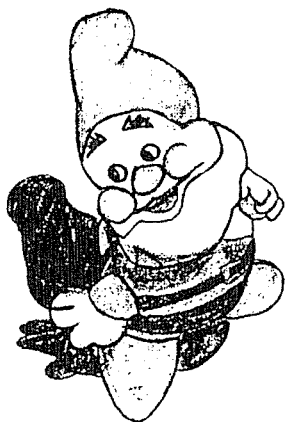
Szobatársak voltunk így hárman, egyszer lehoztuk a hangszereinket és elkezdtünk "örömmzenélni", amiből egy új, még szokatlan hangzásvilágú, de számunkra önkifejező zenét csináltunk. Csak saját szerzemények a repertoárban, inkább érzésközpontú, instrumentális zene. Eleinte voltunk csak hárman, később bővült a zenekar basszgitárral, majd utána kongákkal. Fellépéseinkkor cinetrip szerű élmény => van 18 mm-es vetítógépünk, inkább a színvilág, mint a kifejezés miatt, mi a színekkel fejezünk ki és a hangokkal => érzések, nem érzelmek. A próbák általában gyertyafényben, teázás közben zajlottak, a kellemes környezet megteremtése végett. Általában találtunk néhány hangot, groove-ot, alakítottuk őket a dob-alappal együtt, majd improvizáltunk, és a végére egy újabb egész született, mely ismét rólunk szól. Stílus kb. fílingzene, elektromos, effektezett, ízi (easy), eleinte inkább tört ütemű easy listening és ambient-szerű triphop, később egy kis durvább dnb-t és big-beatet is újítottunk egy kis pszichedelikus mantra zenével. Nem a stílus, a zene a fontos. Később a hangszeres szerep bővült, egy ember nem csak egy hangszeren játszik nálunk.

Novemberben folytatódik a történet..."

-td-



Ezt akartátok! Megkaptátok!



A Zsebzsiráf szerkesztősége azzal az ötlettel, kéréssel fordult hozzátok, hogy együtt próbáljunk az iskolánk számára valami (talán) értékeset teremteni. Az volt a célunk, hogy a fősuli ne csak rövidítéssel, hanem a nektek tetsző kabalafigurával is képviseltesse magát a köztudatban. Lehet, hogy az ötlet nem túl briliáns, de arra alkalmas lenne, hogy legalább ez összekössön minket.

Kicsit kiábrándulva tapasztaltuk, hogy - bár képesek lennétek ezt létrehozni - képtelenek vagytok akár-csak a kisujjatokat is megmozdítani. De nem baj, EGY pályázat érkezett. S ha ezt akarjátok, megkapjátok!

A pályázatot készítette: Vizi Enikő

A szerk.

Haverok, buli, foci...

Október elseje jeles nap volt iskolánk sportéletében. Talán még nem tudja mindenki, de ezen a napon gyűlt össze ebben a tanévben első alkalommal főiskolánk minden focit szerető és művelő hallgatója a Bercsényi úti sportcsarnokban, hogy erejét összemérje. Este 7 órától kezdődtek a küzdelmek, amelyekre szép számú nézősereg is kilátogatott. Ezúton is köszönet és elismerés nekik. A három csapat megközelítőleg egy-egy évfolyamot képviselt. Bemutatkozott az elsősök csapata is, amely kellemes meglepetésnek bizonyult. Csupa lelkes és jó játékost ismerhettünk meg személyükben. Játékukat az összehangolt csapatmunka és a gólerősség jellemezte. Ott volt a végzősök csapata is, akiknek akaraterejük talán még fiatalabb kollégáikét is túlszárnyalta. A meccs alatt főszerepet játszó rutin azonban most keveset ért. Ugyanis a Polgár-Somodi-Balogh-Nagy harmadikos tesis tengely kiegészülve a kapus Fazekassal és Petruska Gergő másodikos tesissel vívta ki a végső győzelmet. A játékidő 2x20 perc volt, ami jelentősen próbára tette a játékosok állóképességét is. A Party vidám hangulatban telt el, és jó volna, ha ezek az alkalmak rendszeressé válhatnának. A jelentős testmozgáson kívül erős közösségformáló hatással is bírnának ezek az összejövetelek...

Nagy Róbert III.F



fotó: -td-



Második helyen végzett az Old Boys

Rendhagyó teremfoci-torna színhelye volt október 11-én a Bercsényi úti iskola tornacsarnoka. Rendhagyó volt abban az értelemben, hogy először a tornák történetében a szervezésben (is) kézbe vette az irányítást az Old Boys. Külön köszönet illeti Dézsi Zoltánt, a főiskola egykori hallgatóját, csapatunk kapusát, a minden részletre kiterjedő precíz szervezésért (Köszí Zoli!).

A szervezőket, s valamennyi résztvevőt kellemes meglepetésként érte a csütörtöki nap ellenére megmutakozó nagyszámú érdeklődő, akik az Old Boys csapatából az utolsó pillanatban vezérszurkolóvá előlépett Viszkok Attila irányításával a régi megszokott hangulatot varázsolták a sportcsarnok falai közé.

A két, főiskolásokból kialakított csapat mellett ezúttal egyedüli vendégként az Old Boys képviseltette magát, az alábbi összeállításban:

Dézsi Zoltán (kapus), Benkő Tamás, Erdélyi Gábor, Kovács Krisztián, Matécsa László, Nervetti Péter, Robu Albert, Sipos Zoltán, Viszkok Attila (mezőnyjátékosok)

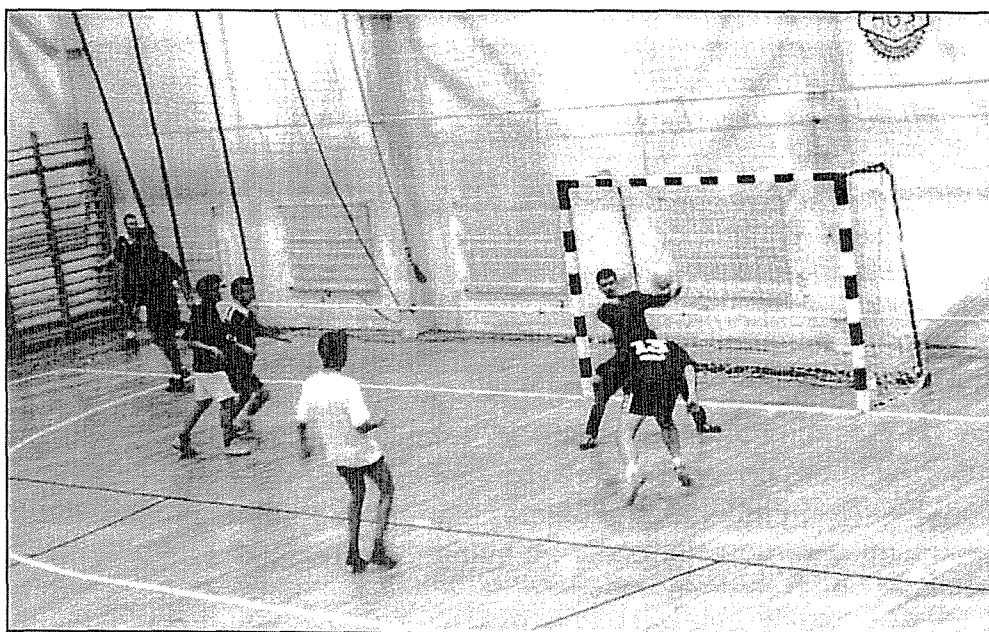
Csapatok	Meccsek	Győzelem	Döntetlen	Vereség	Gólkül.	Pontok
Kutyaütők	4	2	1	1	6-4	7
Old Boys	4	2	0	2	4-5	6
ACE	4	1	1	2	5-6	4

A torna eredményei:

ACE - Old Boys	0-2 (0-1)	gsz.: Matécsa, Robu
Kutyaütők - ACE	3-1 (1-1)	gsz.: Nagy R. 2, Molnár, ill. Pinto
Old Boys - Kutyaütők	1-0 (1-0)	gsz.: Matécsa
ACE - Old Boys	3-0 (1-0)	gsz.: Csató, Erdélyi (öngól), Pinto
Old Boys - Kutyaütők	1-2 (1-1)	gsz.: Robu, Horvát, ill. Kovács2 K.
Kutyaütők - ACE	1-1 (1-1)	gsz.: Molnár, ill. Csató

A torna végeredménye:

- I. Kutyaütők
- II. Old Boys
- III. ACE



Kovács Krisztián



Kisvárdai focinyár 2001, vagy amit akartok

Főiskolánk aranylábú ifjai minden évben meghívást kapnak Kisvárdára, egy 3 napos labdarúgó tornára. Ez egy igen komoly megmérettetés, hiszen az ország különböző részeiről érkeznek a legjobb csapatok (ezért hívnak meg minket is minden évben). A nevezési díjat idén a HÖK biztosította számunkra. Itt ragadnám meg az alkalmat, hogy eme nagylelkű gesztust a csapat nevében megköszönjem. Tehát a nevezés adva volt, már csak a "sztárok"-at kellett megtalálni, akikből összeadódik az álomcsapat, azaz a "drimtím". Vizsgaidőszakban, június közepén ez elég nagy problémának bizonyult, mégis sikerült 9-10 profi labdarúgóval szóbeli megállapodást kötni. A lelkesedés óriási volt, mindannyian bíztunk a rég áhított sikerben. Ezek után nem is volt más hátra, mint-hogy azt számolgassuk, mennyit kell még aludni az ominózus július 6-i napig. Az idő szinte megállt, csak csigalassúsággal haladt előre, míg nem a hosszas várakozás után végre érkezett. Az izgalom a tetőfokára hágott, mint kisgyermekneként szenteste előtt az ajándékra várakozva. Na mindegy. Szóval eljött végre e csodálatos reggel, és elindulhattunk végre a nagy útra. Ketten Szolnok felől, a többiek pedig Szolnok-Debrecen irányából közelítették meg kis hazánk e keleti kisvárosát, Kisvárdát. Az utazás idén teljesen szokványosan telt, nem történt semmi különös, leszámítva egy apró kellemetlenséget, hogy bizonyos értékeket a vonaton felejtettünk. Miután megérkeztünk a már többször emlegetett településre, nem is volt más hátra, mint a szállás elfoglalása. Lakhelyünk - mint minden évben - a kisvárdai strand melletti füves-homokos kempingben volt. A szállás kitűnő, panaszra senkinek sem lehetett oka. Ingyen lehet használni a strandot nappal és éjjel, bár utóbbit nem így gondolják a "biztonsági erők". Egyetlen bosszantó dolog volt, hogy miközben bepakoltunk sátrainkba, ellopták tőlünk egyetlen labdáinkat. Ekkor

futott be a szolnoki társaság, s kiderült, hogy a várt embereknek csak töredéke van velünk. Ez pontosan azt jelenti, hogy 6-an + egy csodálatos hölgy voltunk. Azonban senki sem keseredett el, sőt mindannyian egyet értettünk abban, hogy aki nem jött el, az nem is hiányzik számunkra. Szóval - visszatérve az eredeti szálhoz - ott voltunk, és más minket nem is érdekelt. A délután nagy részét fürdéssel és szórakozással (mindenki értsen alatta, amit akar) töltöttük. Sajnos e nagyszerű időtöltésünket meg kellett szakítani, mivel hivatalosak voltunk 18 órakor a sorsolásra. Itt elmagyarázták a szabályokat, és kisorsolták a csoportokat. Bár nem ismertem ellenfeleinket, de a többiek megnyugtatóra azt hangoztattam, hogy gyenge csoport, és sima a továbbjutás. Visszatérve a bázisra időnk hátralevő részét beszélgetéssel töltöttük néhány sör társaságában. Oly sok mondanivalónk volt egymáshoz, hogy csak hajnali 6-kor tértünk nyugovóra. Ez nem lett volna baj, ha első meccsünket nem 8 órakor játszunk. Ilyen állapotban kezdtük az első meccset. Kicsit álmosan kezdett a csapat, és mire feleszméltünk, már 3-0 volt az eredmény az ellenfél javára. Úgy érzem, erről a meccsről kár is több szót említeni. Viszont a következőről... A csapat csere nélkül csodálatos játékkal 2-0-ás végeredménnyel zárta a találkozót. Újra mindenkiben lángolt a tűz, megéreztük a vér ízét, s a továbbjutás kérdése a 3. mérkőzésre maradt. Bizakodás, remény, extázis; ezek a fogalmak jellemezték leginkább a társaság érzéseit. Szóval dél körül, 38 fokban, ilyen állapotban kezdtünk játszani. Mindenkinek jól ment a játék, pontosan passzoltunk, támadtunk, helyzeteink voltak, tehát minden adva volt a továbbjutáshoz. Végül a félidőt 0-0-val zártuk. A következő játékrész is hasonlóan kezdődött, de sajnos egyre jobban látszott, hogy fáradunk. Csere hiányában sajnos nem tudtunk frissíteni, és ellenfelünk fölének kerekedett. A bravúr azonban még így is majdnem

sikerült, de pechünk volt és 2 perccel a mérkőzés vége előtt gólt kaptunk, ami eldöntötte a továbbjutás sorsát. Teljesen padlóra kerültünk, látványos összeveszések és kibékülések követték egymást. Ezek után határozottunk úgy, hogy bánatunkat evésbe folytatjuk, és közösen összecsapunk egy laza lecsót. Megvettük hozzá az alkatrészeket, és visszavágtattunk a táborhelyre. Azonban, mivel kora délután volt, először a fürdésre esett a választásunk. Jobb volt csinos lányok között lubickálni és heverészni, mint a fakanál felett állni. Már ekkor eldöntöttük, hogy másnap semmiféleképpen nem megyünk el a vigasságra, hanem inkább ezt az időtöltést választjuk magunknak. Este rendhagyó munkamegosztással, köszönettel Bogi szakácstudományának, elkészült a fejedelmi lakoma, amit gyorsan fel is falt a mohó társaság. Végül is több említésre méltó dolog nem történt velünk, úgyhogy lassan befejezem memoáromat. Még csak annyit, hogy remélem jövőre többen leszünk, fiúk, lányok egyaránt, és így ti is megtapasztalhatjátok, milyen jó buli az egész. Említsük meg azokat az embereket - ha már róluk szól a cikk - akik idén részt vettek a focinyáron.

Edző, szurkoló: ... Boglárka

Kapus: Fazekas Norbert

Hátvédek: Pinto Renato

Tőgyi Balázs

Középpálya: Gyarmati Zoltán

Csatárok: Csató Péter

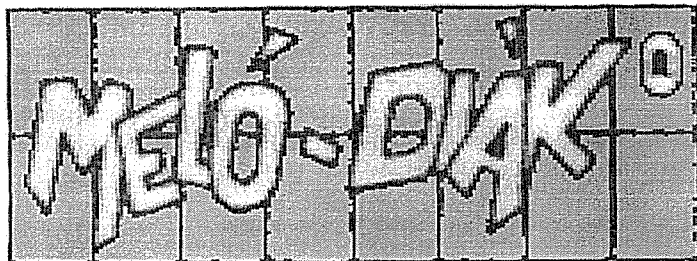
Katona Zoltán

A posztok természetesen csak tájékoztató jellegűek.

Viszlát 1 év múlva. Csocsi

Don Ald





A Meló-Diak a 16 év felettieknek folyamatos munkalehetőséget biztosít!

Érdeklődni lehet:

5100 Jászberény, Szabadság tér 15.

Telefon: 57/406-400

57/403-268

Tagsági feltételek:

Érványes iskolátogatási igazolás

TAJ szám

Adószám

Banksszámlaszám

Személyi igazolványszám

Közzeti orvosi igazolás

Tüdőszűrő igazolása

A tartalomból:

Hallgatói tájékoztató	4. o.
JAM.....	7. o.
Horoszkóp.....	8. o.
Vau AVu Fesztivulé	12. o.
Rejtvény - Körkérdés	15. o.
Minden nap egy ünnep.....	20. o.
Humor	28. o.
Egy rendhagyó kiállítás képei.....	31. o.
Sport	34. o.

A LAP MEGJELENÉSÉT A KARI HALLGATÓI
ÖNKORMÁNYZAT ELNÖKSÉGE TÁMOGATTA

ZSEBZSIRÁF



A Szent István Egyetem
Jászberényi Főiskolai Kar lapja

Főszerkesztők:

Farkas Edit

(Humor)

Fazekas Norbert

Felelős szerkesztő:

dr. Wirth Lajos

Címlapterv:

Lipták Balázs

A szerkesztőbizottság tagjai:

Tokár Diána

(Körkérdés)

Marék Csaba

(Sport)

Tanárki Dávid

(Fotók)

Laczkó Gábor

Szalay Gergely

Illusztráció:

Telek Béla

Felelős kiadó:

dr. Szabados Lajos

Tördelés:

Farkas Edit

Szedés:

Tokár Diána, Fazekas Norbert

Levélcím: Zsebzsiráf, SZIE-JFK 5102

Jászberény, Rákóczi út 55.

Telefon: 06/30-365-6816

E-mail: zsirafzseb@freemail.hu

Megjelenik 250 példányban

Lap eng. szám: III/ISK./141/SZO/1988.

Készült:

Verzál Print Kft. Nyomda, Jászberény

Felelős vezető:

Purda József

A szerkesztőség tagjai a lapban megjelent
írások szellemiségével nem minden esetben
értenek egyet!